



DT

-PÁGINA 38-

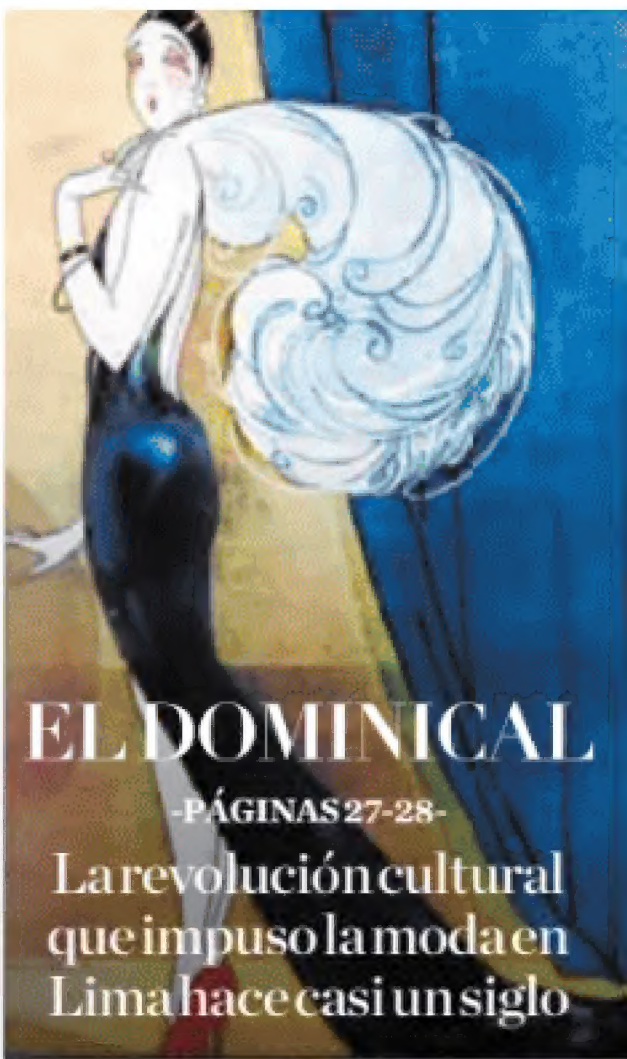
La 'U' y Alianza se miden a las 5:30 p.m. en un clásico decisivo para el Clausura

LUCES

-PÁGINA 35-

El Premio Somos a la Trayectoria será para Mónica Huerta de La Nueva Palomino





EL DOMINICAL

-PÁGINAS 27-28-

La revolución cultural que impulsó la moda en Lima hace casi un siglo

LIMA, DOMINGO 24 DE AGOSTO DEL 2025

EDICIÓN DOMINGO

www.elcomercio.pe

www.elcomercio.pe

El Comercio

DIRECTOR PERIODÍSTICO: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA

AÑO 186 - Nº 92.715 PRECIO EN LIMA S/5,00

HOY ESCRIBEN

JAIME BAYLY

-PÁGINA 48-



ENRIQUE KRAUZE

-PÁGINA 46-



DIEGO MACERA

-PÁGINA 10-



MARILÚ MARTENS

-PÁGINA 47-



ANDRÉS OPPENHEIMER

-PÁGINA 21-



CAROLINA TRIVELLI

-PÁGINA 19-



ALONSO CUETO

-PÁGINA 29-



PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

Tiene impedimento de salida del país por orden judicial -PÁGINA 6-

Vergonzoso retorno de Santiváñez

Cuestionado. Boluarte lo nombró ministro de Justicia pese a su censura en Interior y a las investigaciones por abuso de autoridad, encubrimiento y tráfico de influencias.

Otros cambios. Ana Peña asume en el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, mientras que Fanny Montellanos lo hace en el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social.



Datum

internacional

-PÁGINAS 4-5-

DEBILIDAD EN EL GOBIERNO

El 85% percibe que la respuesta del Estado frente a la minería ilegal es ineficaz

Situación grave. Un 83% cree que esta actividad financiará a los partidos políticos en las elecciones del próximo año.

INFORME IPE-EL COMERCIO

Chancay movilizó 1,2 millones de toneladas métricas en la primera mitad del año

-PÁGINA 16-

PRÓXIMO DISTRITO INDEPENDIENTE

Alcalde de Ventanilla habló con vecinos de Pachacútec en audiencia de este Diario

-PÁGINAS 12-13-

LEE MÁS
Conoce la posición editorial
de El Comercio sobre los
grandes temas de la semana



SEMÁFORO



LO MALO



NIMALO NI BUENO



LO BUENO

Ese secreto que tienes conmigo

Habría que concederle a la presidenta Dina Boluarte, al menos, la cualidad de la impredecibilidad. Nadie esperaba un remezón en el Gabinete menos de un mes después de Fiestas Patrias. Y mucho menos podría alguien haber adivinado que, en una mandataria cuyos números de aprobación ciudadana sugerirían que su gestión pende de un hilo y que debe moverse con precaución, la jugada preferida sería enfrentar al Congreso y a la ciudadanía con la reincorporación en el Gabinete de un ministro censurado.

No se trata, además, de cualquier ministro tachado por capricho de los legisladores. Juan José Santiváñez, nuevo titular de Justicia y Derechos Humanos (Minjus), fue censurado en marzo pasado por su incompetencia, desfachatez y las graves investigaciones que se siguen en su contra. Apenas esta semana, el Poder Judicial rechazó nuevamente el hábeas corpus de Santiváñez con el que intentaba suspender las investigaciones del Ministerio Público que podían terminar con su detención. La mandataria ya lo había acogido en una oficina cercana al Despacho Presidencial luego de su expulsión del equipo ministerial, y en esa función también había acumulado acusaciones de influencia indebida. Su nuevo fajín podría hacer más complicado avanzar con las investigaciones, y en parte ese podría ser el punto.

Durante su paso por el Ministerio del Interior, Santiváñez fue incapaz de plantear una estrategia coherente de lucha contra el crimen y el país vio cómo los índices de violencia subían mes a mes. Confrontado con evidencia al respecto, intentó siempre camuflar o sacar cuerpo al torrente de información que daba cuenta de un problema creciente. Con esas credenciales, es un misterio lo que la presidenta piensa que podría ahora aportar desde el Minjus.

Santiváñez, por su calidad profesional, no merecía una segunda oportunidad en el Gabinete. Y, por su calidad moral, la verdad es que no merecía ningún espacio en el sector público. Ahora vuelve por la puerta grande. La decisión de la presidenta Boluarte, lo sepa o no, debilita al resto de su Gabinete. Además, la obligará a ponerse a la defensiva frente a un Congreso que recién calienta motores para la campaña electoral, y en el que varios legisladores de todos los tintes políticos se han tomado a pecho—justificadamente—esta afrenta. Las razones que motivaron semejante error por ahora son desconocidas, pero las raíces de este tipo de cercanías malsanas tarde o temprano terminan saliendo a la luz. —



Al servicio
del país desde
1839



*La
reincorporación
de Santiváñez
al Gabinete es
un error grosero
de la presidenta
Boluarte.*



ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA

EL BAP UNIÓN, ATRACTIVO EN GRAN FESTIVAL NÁUTICO

El navío escuela peruano BAP Unión, el segundo más grande de su tipo en el mundo, es uno de los atractivos del SAIL Ámsterdam 2025, el enorme festival náutico que se realiza cada cinco años en la ciudad de Países Bajos. La edición de este año del evento, que culmina hoy, también sirve para celebrar los 750 años de la fundación de Ámsterdam. Aparte del buque escuela peruano, en el festival náutico participan más de 10.000 embarcaciones que provienen de 24 países.

LA MEDIA MARATÓN DE LIMA CELEBRA SU EDICIÓN 116

Como ya es una tradición en la capital peruana, hoy desde muy temprano se llevará a cabo una nueva edición, la 116, de la Media Maratón de Lima. Esta carrera, fundada en 1909, es reconocida por World Athletics como la más antigua del mundo en esa distancia (21 kilómetros). La KIA Media Maratón de Lima 116 & 10K Powered by Puma, como se denomina esta edición (cuyas inscripciones ya se agotaron), es organizada por Perú Runners y tiene al diario **El Comercio** como media partner.

SUSPENDEN 21 DENUNCIAS CONTRA BOLUARTE

La Subcomisión de Acusaciones Constitucionales del Congreso suspendió 21 denuncias en trámite contra la presidenta Dina Boluarte hasta que finalice su mandato. El grupo tomó la polémica decisión para cumplir con la sentencia del Tribunal Constitucional que ordenó suspender las investigaciones fiscales contra Boluarte hasta el 28 de julio del 2026. No obstante, la fiscal de la Nación, Delia Espinoza, afirmó que la decisión del TC no afecta su autonomía y que se seguirá investigando a la mandataria.

- DEL 22 AL 26 DE AGOSTO -

El Comercio

DOBLE SALE

Plan Digital
Bianual +  CLUB EL COMERCIO
EXCLUSIVO PARA
SUSCRIPTORES

s/4
al mes
Pago único de s/96

ACCESO A
clubelcomercio.pe

ACCESO
x2
AÑOS

DESCUENTOS QUE
ALEGRAN TU MAÑANA

Suscríbete 

*Válido solo para nuevos suscriptores



El 85% considera ineficaz la respuesta del Estado frente a la minería ilegal

¿POLÍTICA FALLIDA? La gran mayoría de peruanos señala que se trata de un problema bastante o muy grave para el país. Sin embargo, se advierte permisividad: el 73% cree que el gobierno de Boluarte es “demasiado blando” al combatirla. En tanto, un 83% cree que esta financiará a los partidos políticos en las próximas elecciones.



ALEXANDER VILLARROEL ZURITA

Para una amplia mayoría de peruanos (85%), la respuesta del Estado frente a la minería ilegal resulta poco o nada efectiva, mientras que apenas una décima parte cree en la estrategia que se sigue para combatirla, según una encuesta de Datum Internacional para **El Comercio**. Por otro lado, el grueso de la ciudadanía (73%) considera que el actual gobierno de la presidenta Dina Boluarte es demasiado blando al enfrentar esta problemática.

Al mismo tiempo, ocho de cada 10 personas (81%) perciben que la minería ilegal es un problema bastante o muy grave para el país.

La delincuencia, el crimen organizado y la violencia (44%), junto con la contaminación ambiental (41%), son identificados como los principales problemas que acarrea la minería ilegal. A ello se suma la corrupción política y de autoridades (24%). Hay una percepción mayoritaria de que la minería ilegal ha penetrado el Congreso (para un 56%, la mayoría de congresistas “son controlados” por ella). Y, además, es significativa la opinión de que esta financiará a los partidos en las próximas elecciones (83%).

—Puntos de vista—

Para Iván Arenas, consultor en temas de minería, la encuesta revela que una mayoría ciudadana percibe que “somos un país tomado —de un extremo al otro— por la minería ilegal”. También que se ve “condescendencia” del Estado, y sobre todo del gobierno frente a esta.

“Pero nadie se salva. También se percibe una penetración de las economías ilegales en el actual Congreso. Para nadie es un secreto que hay un brazo largo y ancho de la minería informal, con parlamentarios que hacen las veces de promotores de propuestas de ley. El riesgo es que mañana o más tarde tengan su propia bandada multipartidaria, sin distinguir signo ni color ideológico”, aseveró.

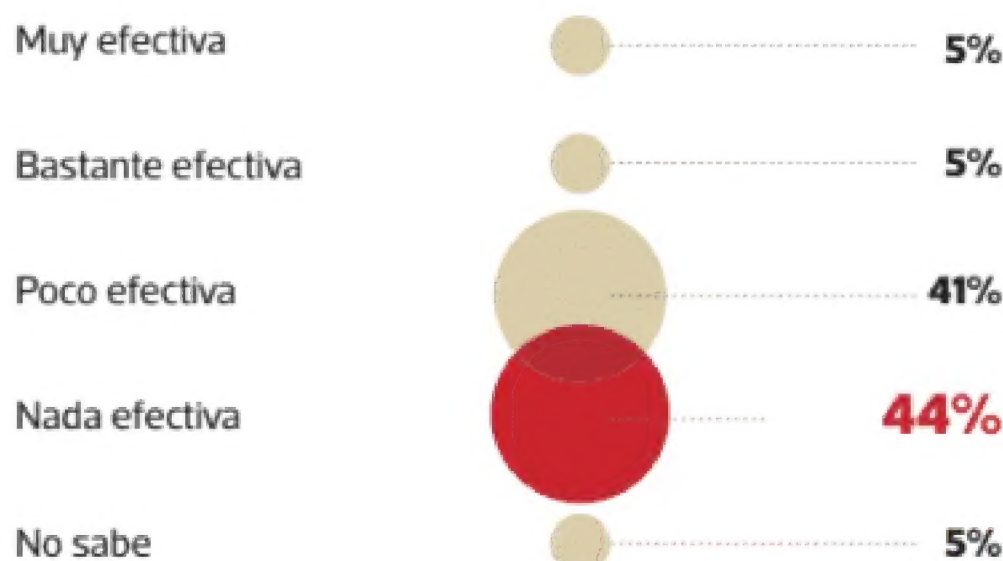
César Ipenza, abogado especialista en materia ambiental, señaló que no hay una respuesta eficiente del Estado frente a la minería ilegal, “porque ni siquiera hay una prioridad de atención al tema”. Mencionó la situación que se atraviesa en Yuyapichis (Puerto Inca), lo que se replica en otras regiones.

Recordó que, en los últimos tiempos, congresistas—incluso integrantes de la Comisión de Energía y Minas—“parecían más bien ser voceros de los mineros informales que parlamentarios”. —

Mirada ciudadana

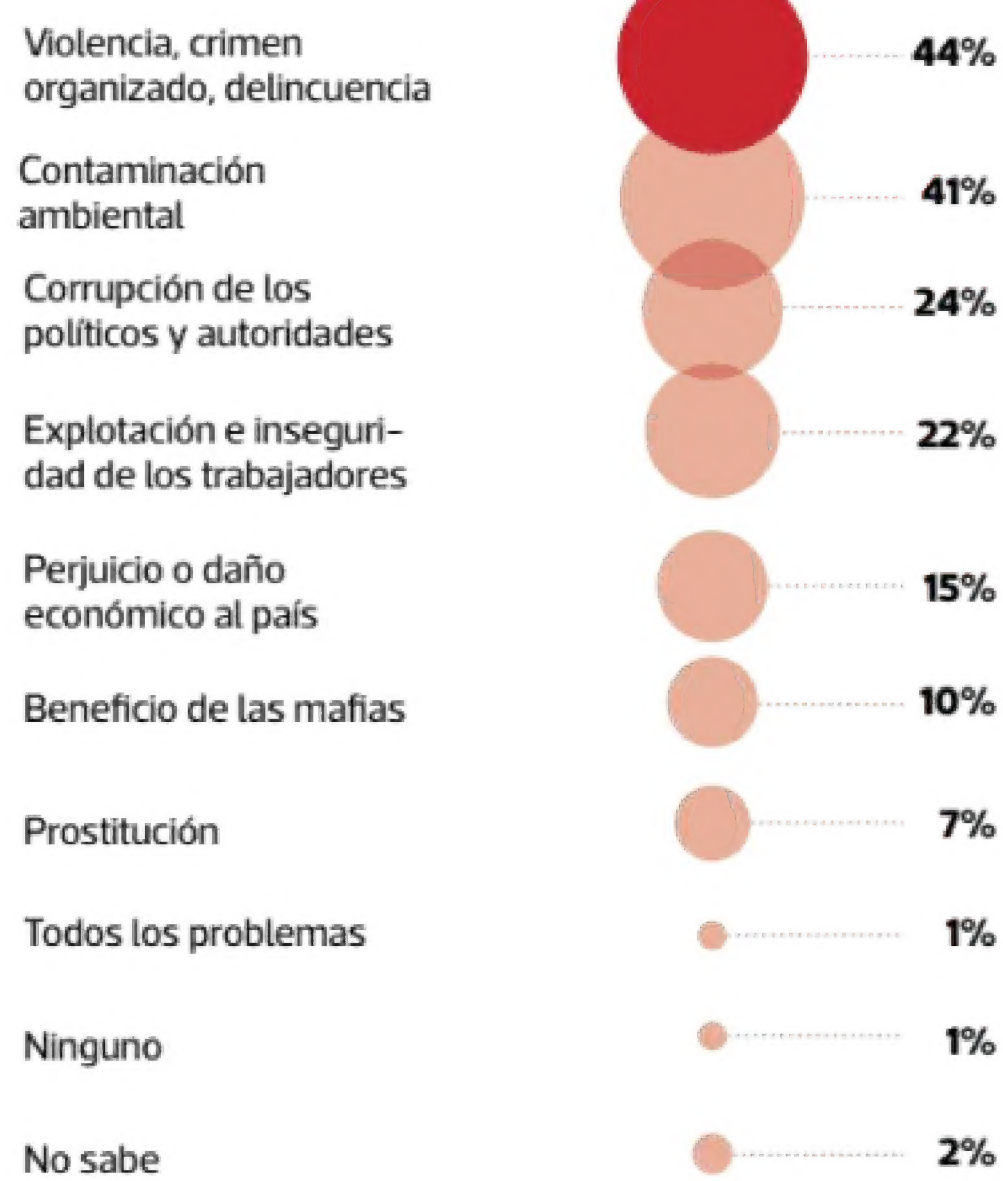
¿Considera usted que la respuesta del Estado frente a la minería ilegal ha sido muy efectiva, bastante efectiva, poco efectiva o nada efectiva?

Base: total de entrevistados (1.206)



En su opinión, ¿qué problemas trae consigo la minería ilegal?

Base: total de entrevistados (1.206)



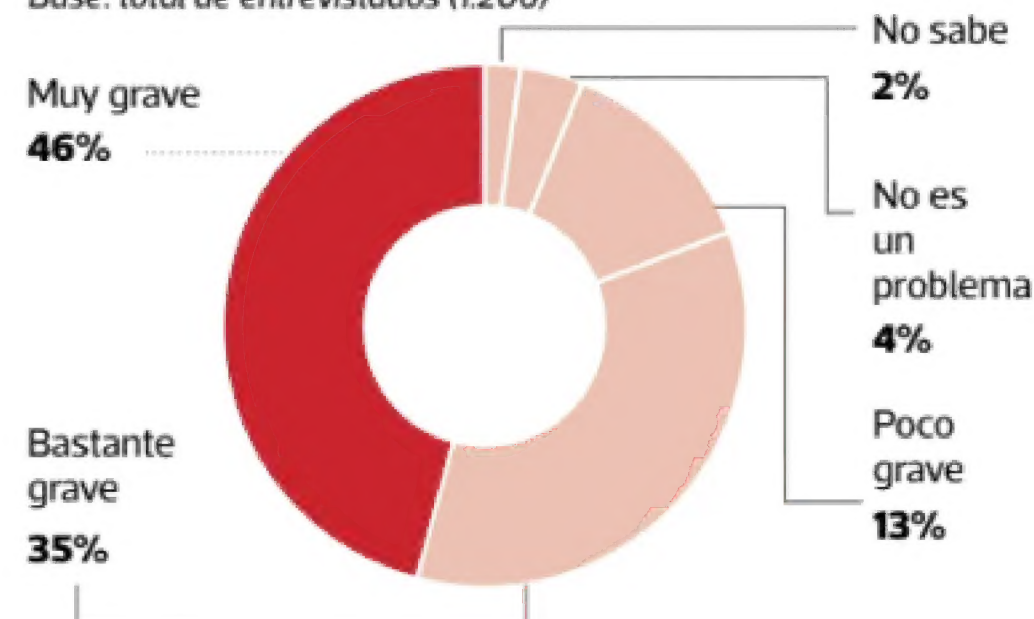
En su opinión, ¿a quiénes cree usted que beneficia la existencia de la minería ilegal?

Base: total de entrevistados (1.206)



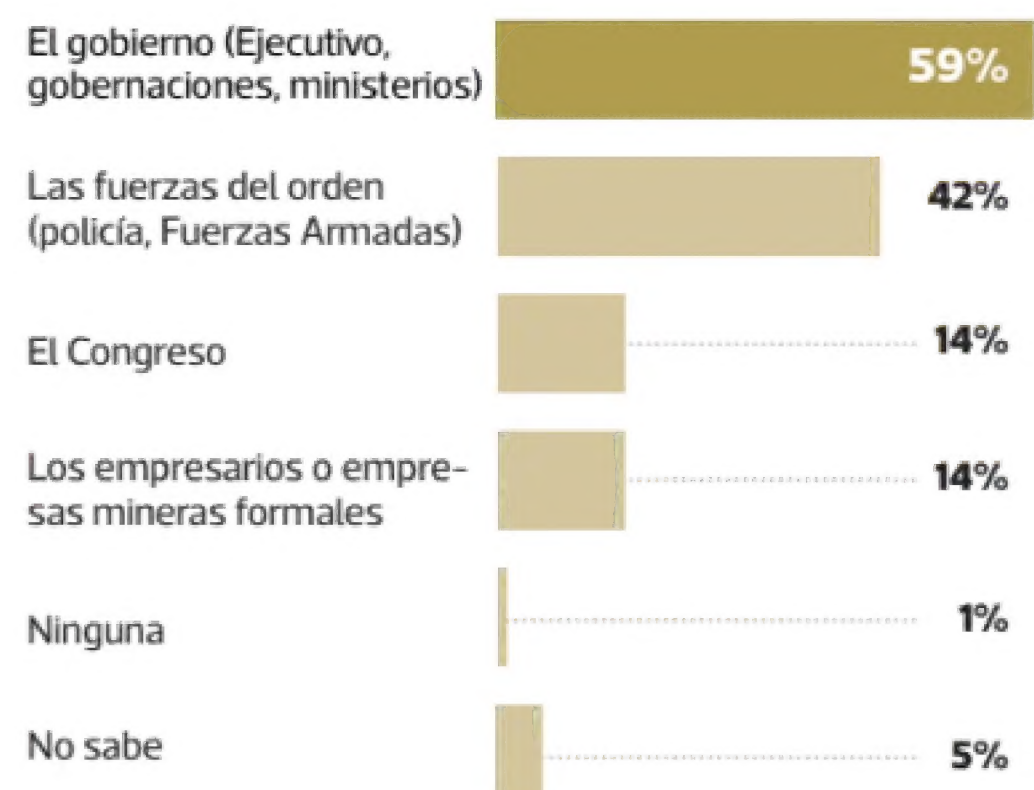
En su opinión, ¿la minería ilegal en el Perú es un problema muy grave, bastante grave, algo grave o no es un problema para el país?

Base: total de entrevistados (1.206)



En su opinión, ¿qué institución o instituciones deberían liderar la lucha contra la minería ilegal?

Base: total de entrevistados (1.206)

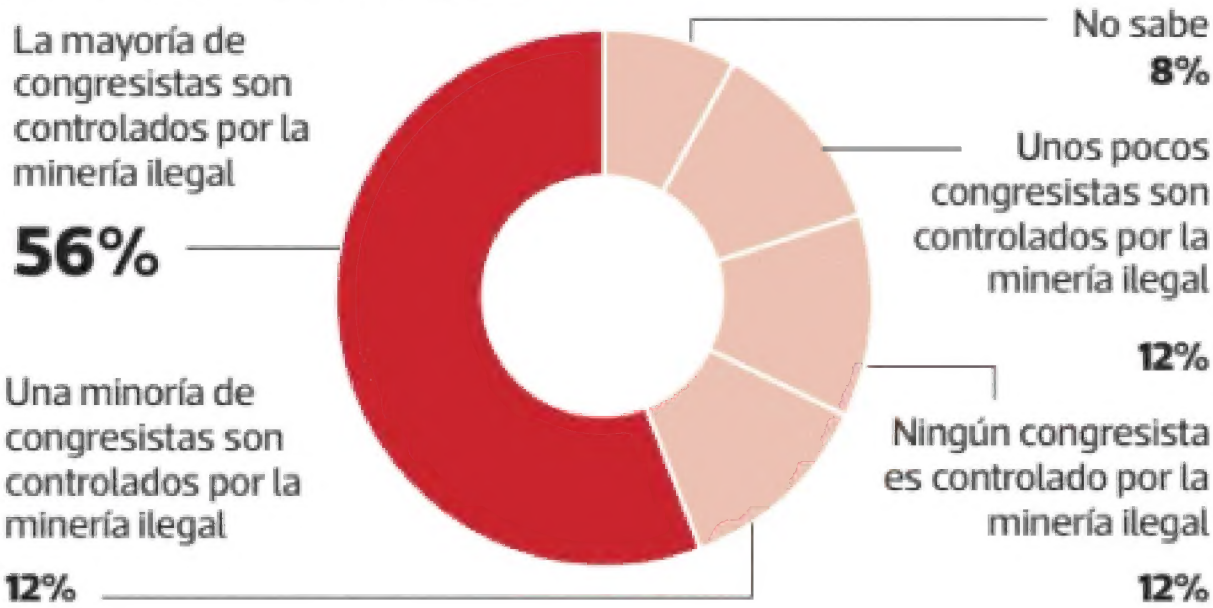


Encuestadora: Datum Internacional S.A. N° de registro: 0002 REE / JNE. Contratada por: diario **El Comercio**. Grupo objetivo: hombres y mujeres, de 18 a 70 años, pertenecientes a todos los niveles socioeconómicos, considerando zonas urbana y rural. Ámbito: nacional. Tamaño de la muestra: 1.206 encuestas efectivas. Margen de error: +/-2,8. Nivel de confianza: 95%. Representatividad: 100%. Técnica: encuestas presenciales en el hogar. Tipo de muestreo: probabilístico, polietápico estratificado, aporportional. Para la selección del entrevistado se procedió con sorteo aleatorio de mapas (lo que nos define la zona de trabajo, selección de viviendas de manera sistemática, elección del entrevistado aleatorio en la vivienda). Fecha de campo: del 8 al 12 de agosto del 2025.



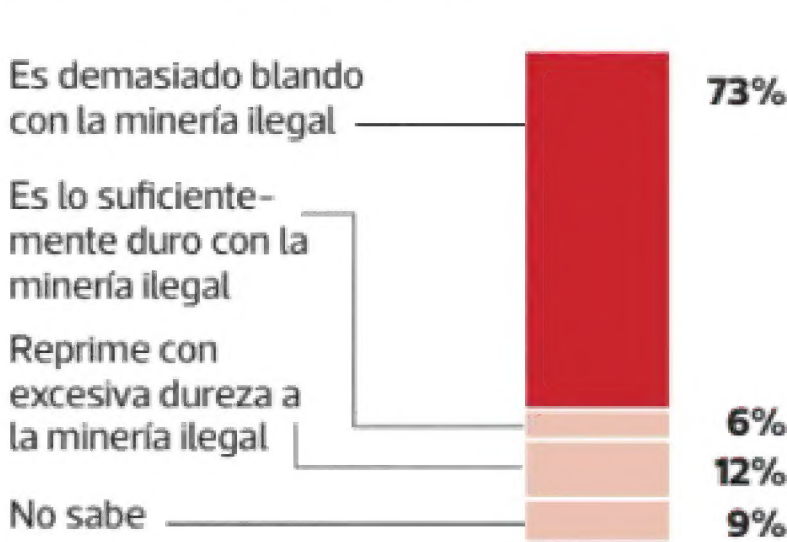
¿Cuál es su opinión respecto de la penetración de la minería ilegal en el Congreso de la República?

Base: total de entrevistados (1.206)



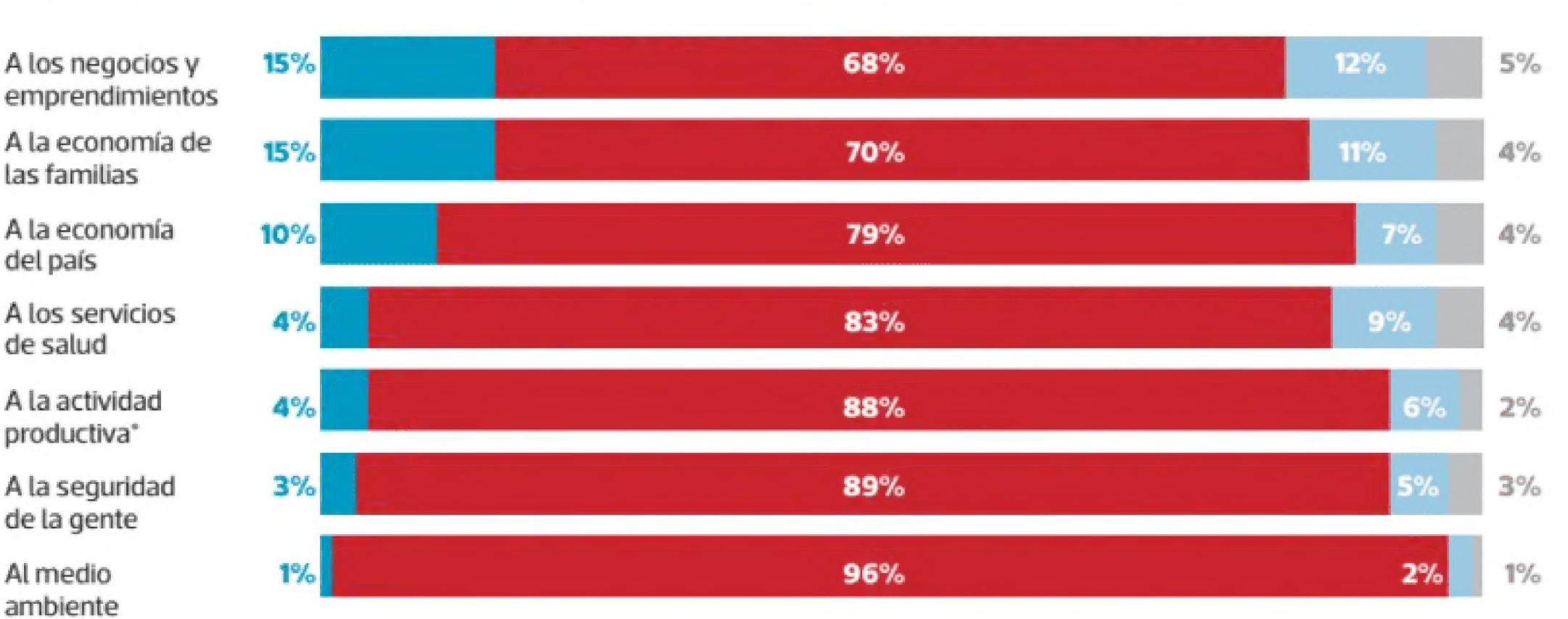
Para usted, ¿el actual gobierno es demasiado blando con la minería ilegal, es lo suficientemente duro con la minería ilegal o el gobierno reprime con excesiva dureza a la minería ilegal?

Base: total de entrevistados (1.206)



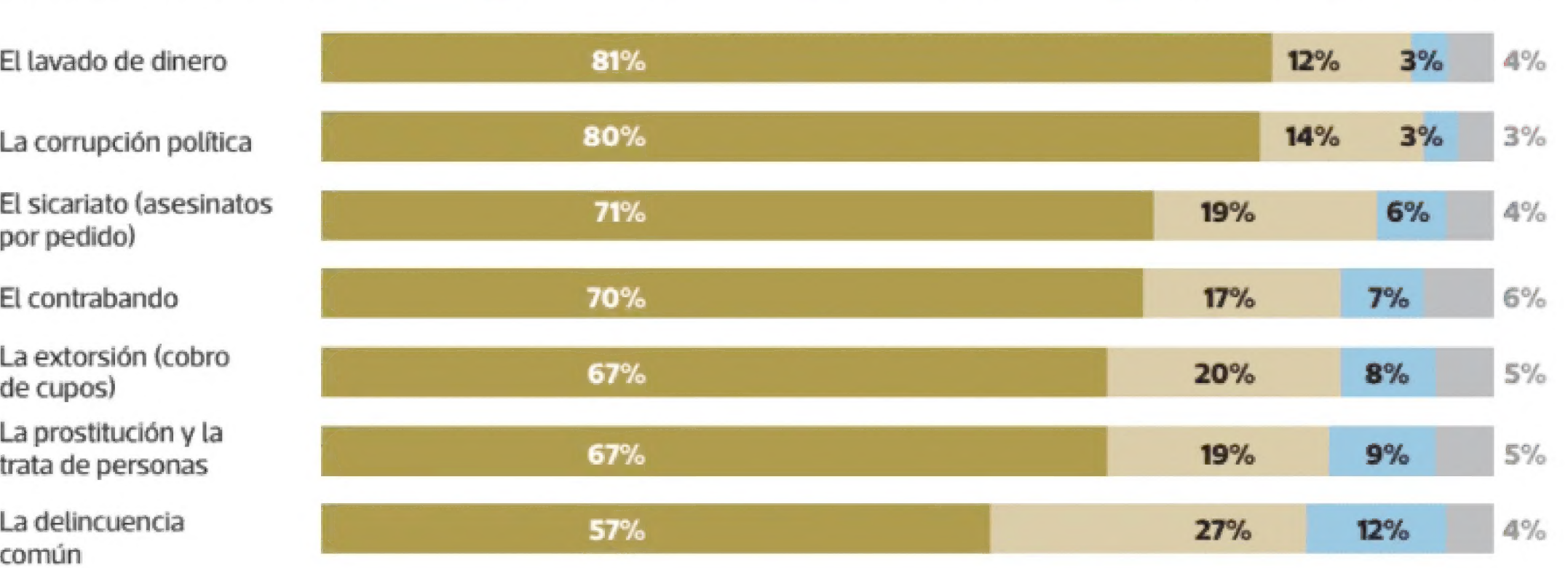
¿Considera usted que la minería ilegal beneficia, perjudica o no afecta en nada...?

Base: total de entrevistados (1.206)



¿Piensa usted que... tiene mucha relación, poca relación o ninguna relación con la minería ilegal?

Base: total de entrevistados (1.206)



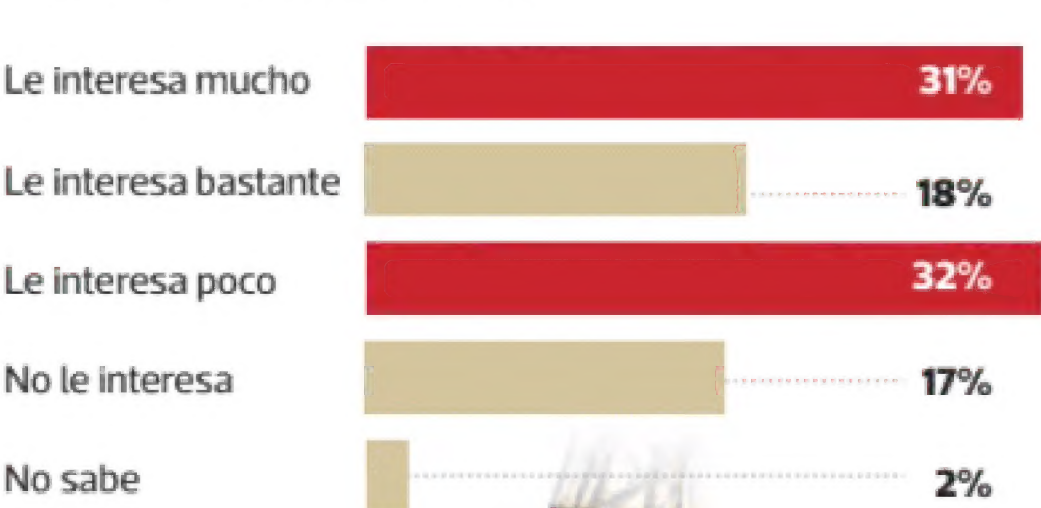
¿Cree usted que la minería ilegal va a financiar a partidos políticos en las próximas elecciones presidenciales?

Base: total de entrevistados (1.206)



Dígame, ¿le interesa mucho, le interesa bastante, le interesa poco o no le interesa estar informado acerca de la minería ilegal?

Base: total de entrevistados (1.206)



ANÁLISIS

URPI
TORRADO

CEO de Datum Internacional



Una amenaza directa

La minería ilegal se ha convertido en un tema central para la opinión pública peruana. Según la última encuesta de Datum-El Comercio, la mitad de los ciudadanos manifiesta interés en informarse sobre este problema, mostrando un nivel de atención superior al que despierta la política. Esta diferencia no es menor, revela que, para los peruanos, la minería ilegal se percibe como una amenaza directa y de gran impacto para el país.

El consenso sobre la gravedad del problema se mantiene independientemente de cómo se formule la pregunta. Ya sea al indagar sobre los daños que ocasiona, su impacto en la economía o su vínculo con otros delitos, la percepción converge: la minería ilegal está asociada principalmente con el crimen organizado, la contaminación ambiental y la corrupción política. Asimismo, aunque en diferente grado, ocho de cada 10 peruanos creen que este fenómeno ha penetrado el Congreso. En esa misma línea, la mayoría considera que la minería ilegal financia a los partidos políticos, lo que podría tener repercusiones en las próximas elecciones.

Sin embargo, la percepción sobre quién debe liderar la lucha contra la minería ilegal varía según la región. En el sur, casi dos tercios señalan al Gobierno Central como principal responsable. En cambio, en el norte, la mitad de los encuestados considera que esta tarea debería recaer en las Fuerzas Armadas, reflejando una demanda por medidas más drásticas y de carácter coercitivo ante la sensación de que las acciones del gobierno no están dando resultados. En consecuencia, no sorprende que mientras en varias regiones se perciba que el Estado ha sido blando frente al problema, en el sur el 29% opine que la respuesta ha sido dura o incluso excesiva. En Lima, por contraste, solo el 11% comparte esa visión.

Una posible explicación a estas diferencias radica en que el 15% de los peruanos considera que la minería ilegal beneficia a los negocios y emprendimientos, así como a la economía familiar. Esta percepción, más presente en algunas regiones que en otras, sugiere que existen sectores de la población dispuestos a mostrarse más permisivos, pues experimentan directamente ciertos beneficios, aun cuando reconocen el enorme daño que esta actividad genera para el país en su conjunto.

“La percepción converge: la minería ilegal está asociada principalmente con el crimen organizado, la contaminación ambiental y la corrupción política”.





Boluarte tomó juramento a Santiváñez, así como a nuevas titulares en los ministerios de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, y de Desarrollo e Inclusión Social.

Dina Boluarte recicla al censurado Santiváñez

La presidenta lo nombró ministro de Justicia luego de su cuestionada gestión en el Mininter. Arrastra investigaciones y un impedimento de salida del país.

THALÍA CADENAS
VÍCTOR REYES

En una sorpresiva ceremonia en Palacio de Gobierno, la presidenta Dina Boluarte nombró ayer al cuestionado Juan José Santiváñez ministro de Justicia, en reemplazo de Enrique Alcántara. El nuevo integrante del Gabinete liderado por Eduardo Arana fue censurado por el Congreso hace solo cinco meses por su deficiente gestión como titular del sector Interior, entre mayo del 2024 y marzo del 2025.

Santiváñez arrastra diversos cuestionamientos e investigaciones por la presunta comisión de delitos como abuso de autoridad, encubrimiento y tráfico de influencias. Pese a ello, tomó las riendas del sector Justicia en una coyuntura marcada por las críticas por la promulgación de la ley que otorga una amnistía a militares y policías que participaron en la lucha contra el terrorismo; la reciente sentencia del Tribunal Constitucional (TC) que limita las indagaciones penales a la presidenta; y el traslado del expresidente Martín Vizcarra a un penal común (Ancón II).

En más de una oportunidad, diversas fuentes de Palacio han señalado a **El Comercio** que el hoy titular del Minjus goza de la entera confianza de la jefa del Estado, por encima del propio Arana y de su

hermano Nicanor Boluarte.

Debido a ello, después de su censura en marzo pasado, la presidenta lo nombró jefe de la Oficina General de Monitoreo Intergubernamental, que depende del Despacho Presidencial. Allí, sostuvo constantes reuniones con los principales funcionarios del sector Interior. Su poder también se extendió hacia la Superintendencia Nacional de Control de Servicios de Seguridad, Armas, Municiones y Explosivos de Uso Civil (Sucamec), donde fue nombrado como integrante del Consejo Directivo.

Santiváñez tiene una denuncia constitucional en trámite en el Congreso y al menos tres pesquisas en la fiscalía. Por una de estas, en la que se le imputa haber intervenido irregularmente para lograr la excarcelación de un policía ante el TC, la Corte Suprema le impuso en mayo una orden de 18 meses de impedimento de salida del país.

Otra de sus carpetas es por abuso de poder. Se le atribuye haber usado su cargo para que se le abra un proceso disciplinario al capitán PNP Junior Augusto Izquierdo Yarlequé, conocido como 'Culebra'. El caso se conoció tras la difusión de audios en los que una voz atribuida a Santiváñez indicaba que la PNP protegía al prófugo Vladimir Cerrón, así como acciones contra la División de Investigación de de-

OTRAS DESIGNACIONES

ANA PEÑA CARDOZA

Ministra de la Mujer y Poblaciones Vulnerables

Abogada especializada en Derecho Administrativo. Ocupó cargos en el Ministerio de Cultura e Indecopi. Fue jefa de la Biblioteca Nacional desde setiembre del 2024 hasta su nombramiento en el Gabinete.

FANNY MONTELLANOS

Ministra de Desarrollo e Inclusión Social

Licenciada en Educación con maestría en Política Social. Fue viceministra en el mismo sector al que ahora retorna como titular. Venía trabajando como ministra de la Mujer desde enero pasado.

litos de Alta Complejidad (Diviac). Santiváñez niega que su voz sea la de los audios. Sin embargo, según la defensa de Izquierdo, hasta ahora se rehúsa a pasar por el peritaje.

Adicionalmente, a lo largo de su pasaporte Ejecutivo, Santiváñez ha recurrido a constantes ataques a la prensa. Uno de estos fue su denuncia por "reglaje" a periodistas del dominical "Punto final" que hicieron un reportaje sobre sus reuniones y el uso de vehículos del Estado. Ello generó el rechazo de gremios periodísticos y especialistas en libertad de expresión.

—Reacciones—

La designación generó críticas por parte de algunos congresistas. Mediante sus cuentas de X, Alejandro Caverio (Avanza País) y Flor Pablo la calificaron como una "burla" a los peruanos, mientras que Diego Bazán dijo a Canal N que esto confirma que el abogado era "el asesor en la sombra de la presidenta".

Pese a ello, en diálogo con **El Comercio**, los analistas José Carlos Requena y Enrique Castillo coincidieron en que, si bien esto despertará críticas entre legisladores, estas no tendrán mayores consecuencias ni llevarán a una ruptura del "pacto tácito" o la "convivencia" entre Boluarte y la mayoría congresal.

"Se puede suponer que [la designación] tiene como fin resolver

"[Santiváñez] ha demostrado que obedece a intereses personales y de los que lo acompañan".



Gilmar Andía
Exviceministro de Justicia

"Esto confirma que es alguien de la mayor confianza de Boluarte, por encima de muchos ministros".



Enrique Castillo
Analista político

los problemas de la presidenta", dijo Castillo. "Ella necesita en el gobierno a personas de su extrema confianza que puedan enfrentar las investigaciones que se den en la fiscalía, en lo poco que pueda hacer, y en el periodismo, que es el que más puede hacer".

Requena añadió que el retorno de Santiváñez, pese a sus antecedentes en el sector Interior, evidencia que la presidenta "quiere sentirse más cómoda en los últimos meses que le quedan en el cargo, esa es su consideración. Las críticas de la ciudadanía y la prensa, para ella, son secundarias".

Gilmar Andía, exviceministro de Justicia, opinó que el nombramiento de Santiváñez es "absurdo" por sus investigaciones y por la medida judicial que pesa en su contra; así como "peligroso", ya que en su gestión previa se "avanzó hacia el debilitamiento del proceso penal". Además, anticipó que su gestión impulsará una eventual salida del Perú del Sistema Interamericano de Derechos Humanos, así como el "entorpecimiento" al trabajo de la fiscalía y el Poder Judicial mediante la promulgación de nuevas leyes, de la mano con el Congreso.

Andía añadió que no existe un impedimento legal o constitucional "expreso" para que un ministro censurado luego sea nombrado en otra cartera. Al respecto, hay al menos un antecedente: Betssy Chávez fue censurada como ministra de Trabajo en mayo del 2022 y el entonces presidente Pedro Castillo la nombró meses después ministra de Cultura y, posteriormente, jefa del Gabinete. —

CRÓNICA



FERNANDO VIVAS
Periodista

La debacle de Evo Morales y el MAS en Bolivia dejó de saldo electoral una segunda vuelta no polarizante entre el centro y la derecha. ¿Podría suceder lo mismo en el Perú?

¿Tendremos una segunda vuelta boliviana?

El país que “iba camino a ser fallido”, como dijo Dina con absoluta impertinencia en su mensaje del 28, deja un saldo electoral que promete estabilidad con recetas sensatas para revertir su crisis económica. Evo Morales, inhabilitado para postular, perdió con su campaña del voto nulo, y parte de su electorado se fue al centrista Rodrigo Paz, que con el 32% de la votación se la verá con el derechista Jorge “Tuto” Quiroga, que alcanzó el 27%.

Según encuesta de Datum del pasado abril, el 28% se autopercibe más con la derecha, el 24% más con el centro, y solo el 11% más con la izquierda. Estos datos se mueven con cierta lentitud, de modo que podemos especular que la derecha seguirá de moda en abril del 2026, cuando votemos en primera vuelta. Conversé con Urpi Torrado, CEO de Datum. “En primer lugar, no sería algo excepcional que pasen dos candidatos de perfil no opuesto. Sucedió en el 2016 con Keiko y PPK. O sea, hay un antecedente, pero lo que pasó en el 2021 fue tan extremo, tan polarizante, que nos lo hace olvidar. Puedo decir que, en términos generales, hay un contexto favorable para el centro y la derecha. Pero no hay suficiente información para concluir más”, me dice Urpi evitando especular quiénes podrían ser nuestros Pazy Quiroga. Hay muchos factores que podrían cancelar esa presunción.

—Limay los otros—

Los politólogos Rodrigo Barrenechea y Daniel Encinas han escrito recientemente el ensayo “Cleavages without Parties: Populism and its Voters in Perú” (“Clivajes sin partidos: populismo y su electorado en el Perú”). Allí sostienen que la polarización o clivaje crucial que nos estremeció en el 2021, aquel de Lima versus regiones puede volver a estremecernos en el

“No sería algo excepcional que pasen dos candidatos de perfil no opuesto. Sucedió en el 2016 con Keiko y PPK”.

Urpi Torrado
CEO de Datum

“Al sacar a Vizcarra de carrera, una opción no radical con aceptación en el sur peruano, se han incrementado las chances de una opción radical”, sostiene el politólogo Rodrigo Barrenechea.

2026. Lo que ellos llaman la “geografía del voto” está correlacionada al grado de integración al mercado y a la identidad racial. A más identidad andina y menos integración al mercado, mayor respaldo a un candidato populista radical enfrentado a un candidato que encarne la política y el Estado centralizado en Lima. Apuesto a que varios partidos y sus estrategias ya tienen esa polarización en mente.

Le pregunté a Barrenechea sobre una posibilidad a la boliviana: “Una segunda vuelta sin izquierda es posible, por supuesto. Con la fragmentación que tenemos, todo es posible. Una segunda vuelta sin izquierda no quiere decir que nuestros clivajes no se vayan a activar. Paz fue votado en el occidente [La Paz], Quiroga y Doria en el oriente [Santa Cruz], la clásica división política boliviana”. O sea, de todos modos las polarizaciones entran a tallar, haya o no candidatos extremistas. “Volviendo al Perú, la pregunta es si los clivajes se activarán con opciones más o menos radicales. Al sacar a Vizcarra de carrera, una opción no radical con aceptación en el sur peruano, se han incrementado las chances de una opción radical”, añade.

Barrenechea prefiere abstenerse de mencionar a posibles equivalentes de un Paz o de un Vizcarra habilitado. Pongamos de ejemplo a Alfonso López Chau. Apenas empezamos a conocerlo como para confirmar si sus dichos, gestos y apoyos lo ubican en un punto determinado de los ejes polarizantes, pero podemos decir que está más cerca del centro que el antropólogo puneño Vicente Alanoca, el precandidato que Nuevo Perú y Verónica Mendoza han elegido con la obvia apuesta de que sea el candidato radical de las regiones frente a un limeño de derecha. En el cálculo de NP, Alanoca es un Pedro Castillo con doctorado y predicamento. Irónicamente, Alanoca dijo hace unas semanas que el Perú puede inspirarse en el modelo boliviano (Red Regional de Medios, 18/6/25). Se refería al cancelado modelo del MAS, porque lo que se viene en la segunda vuelta del vecino lo excluye a él.

Si tuviéramos una segunda vuelta a la boliviana, ¿quiénes podrían encarnar la derecha a secas? Los dos primeros de los sondeos, son ‘insiders’ polarizantes. Keiko Fujimori, aunque no tenga el temperamento de un Milei, genera opuestos radicales. Rafael López Aliaga sí ejerce el discurso polarizante. Además, la distribución de su electorado confirma el clivaje crucial Lima/regiones subrayado por Rodrigo y Daniel. Sillegara a una segunda vuelta, su rival, sea de centro, de izquierda o de la misma derecha, aprovecharía esa disparidad para forzarse como candidato de las regiones.

Con 43 partidos hábiles para el 2026, la mayoría de reciente inscripción, si solo la mitad de ellos presentaran candidatos, tendríamos más de 20 candidatos, lo que nos torna más impredecibles electoralmente que cualquier vecino. Solo para dar una nota de color, vean en la última encuesta de Ipsos a somar con 2% a Arturo Fernández, precandidato del flamante partido Un Camino Diferente, exalcalde de Moche y vacado alcalde de Trujillo, cuya pequeña épica es haber mandado a hacer y rehacer en Moche, tras ser destruida en varias oportunidades, la escultura de un huaco con un pene gigantesco. No es para reír. Imaginen que un ‘populismo genital’ pudiera llegar a la segunda vuelta, imaginen que el típico dibujo obsceno de un voto nulo se convierta en símbolo oculto de una alternativa para marcar. Mejor nos vemos en el espejo boliviano. —



José Enrique Jerí Oré
Presidente del Congreso de la República

“No me han facultado para poner dictámenes de la noche a la mañana”

El presidente del Congreso, miembro de la bancada de Somos Perú, está concentrado en reivindicar su nombre tras la seria denuncia por violación que enfrentó y se archivó. Cree que Dina Boluarte debe terminar su mandato y que Delia Espinoza debe reflexionar sobre su rol como fiscal de la Nación. De la política y sus demonios contesta sin censura.



MILAGROS
LEIVA
GÁLVEZ

Varias voces han señalado que usted no tenía legitimidad para presidir el Congreso con una acusación tan seria como la de una violación sexual. La fiscalía ha archivado su caso, pero una mujer en Huaral lo acusó a usted y a su tío político de haberla violentado. Soy plenamente consciente de la gravedad que significó una denuncia de ese tipo, pero, así como sabía de la gravedad, también sabía el resultado respecto de mí, y si esperé el tiempo para contestar fue por respetar la reserva del procedimiento y por no politizar una investigación tan seria. Yo sabía información de los resultados y también en paralelo de las declaraciones de los invitados que tuvieron que testificar. Supe desde marzo el resultado y callé todos estos meses.

—¿Por qué no salió a aclarar que no era un violador?
Me hubiera encantado hacerlo, pero había un compromiso con la reserva de la investigación para que la denunciante encontrara la verdad.

—Ella dijo que no recordaba quién salió de su habitación, pero que era la figura de un hombre y también se habló de prendas suyas dejadas en esa habitación.
Se filtró la resolución y son muy claros los argumentos por los que se me excluye de la investigación: la declara-

ción de los testigos y de la misma denunciante, las pruebas científicas de ADN. La comparación entre lo que encontraron y mi ADN descartó todo. Además, no había ningún elemento cuando la víctima hace la denuncia, porque ella la hace recordando a tientas lo que había pasado.

—¿Estaba aturrida?
Se entiende en su primera declaración que fue así, pero cuando ella declara a las semanas, me parece, recuerda más cosas y da detalles objetivos de las características de la persona que presuntamente cometió ese delito y yo no era.

—¿Quién violó a esa muchacha? ¿El tío?
Lo que puedo afirmar es que yo no he sido. Finalmente, son las investigaciones las que deben esclarecer los hechos. No ha sido fácil soportar todo lo que se ha dicho sobre mi persona. Emocionalmente no fue sencillo. Como parlamentario, me costó mucho recuperar la confianza que se había perdido por esta acusación. Comencé a explicar los resultados de las investigaciones a cada uno y me pidieron aclarar las cosas, porque yo nunca he participado en escándalos.

—Pero está claro que usted le debe su presidencia a Keiko, a Acuña y a Cerrón, que son los que gobiernan el Congreso.

—“Yo fui elegido para ser presidente del Congreso [...] Desde mi perspectiva, la presidencia debe ser relevada el 28 de julio del 2026”.

—“Debemos tomar otro tipo de medidas y, si esas están orientadas a salir de la corte, tenemos que tomar la decisión de hacerlo”.

Quien gobierna el Congreso es una coalición, una alianza de varias bancadas para dar gobernabilidad.

—¿No debió inhibirse de postular a la presidencia mientras era investigado? ¿No llevó a un desprestigio mayor a la institución?
No solamente es un tema de presunción de inocencia, también es un tema de que las personas van demostrando en el tiempo cuáles son sus cualidades, virtudes y defectos. En estos cuatro años he demostrado quién soy y seguramente las bancadas vieron más aciertos que desaciertos, y por eso estoy en la presidencia.

—Si Boluarte fuera vacada, ¿usted estaría preparado para ser presidente de transición o tendrían que volver a revisarse las fichas del Parlamento?
Yo fui elegido para ser presidente del Congreso. Tampoco voy a decir que desconozco los procedimientos de sucesión constitucional, ¿no? Pero, desde mi perspectiva, la presidencia debe ser relevada constitucionalmente el 28 de julio del 2026. Si se presentase ese escenario que señalas, personalmente yo desistiría.

—¿Por qué?
Desistiría, porque se podría entender que desde la presidencia se estaría facilitando un camino, y yo no voy a prestarme a que se pretenda decir

MIRADA

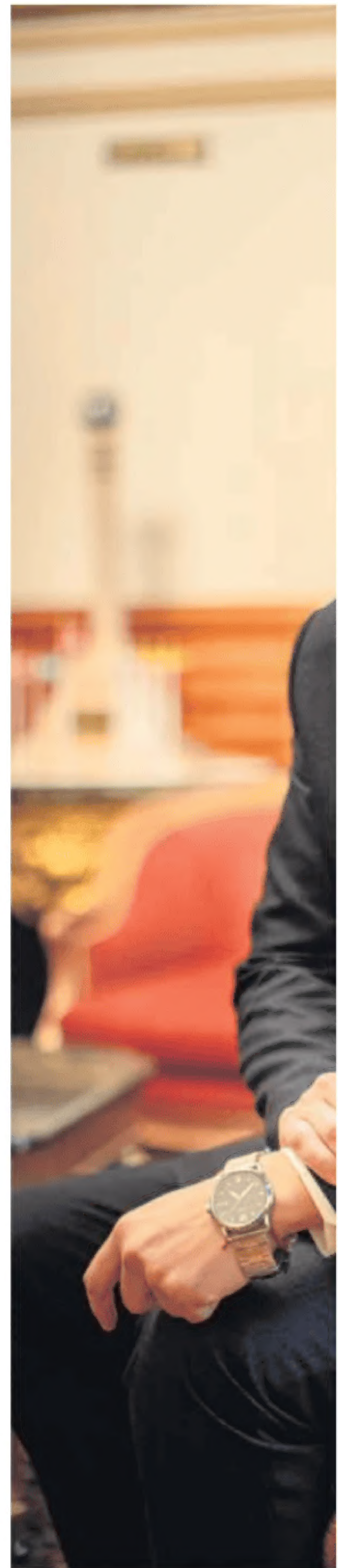
“Los expresidentes con detención deben tener el mismo trato”

—Cómo será su relación con la fiscal de la Nación, Delia Espinoza.
A la actual fiscal de la Nación yo le pediría prudencia y moderación, no encubrimiento, que es distinto. No podemos acumular denuncias tras denuncia por cualquier supuesto, por cualquier hecho. Hay un nivel de responsabilidad y ponderación objetiva que tiene que hacer. No está llenando la Mesa de Partes con denuncias por una cosa y por otra. Hay que ser mucho más responsable.

—¿La van a inhabilitar?
Esa será una decisión que se tomará en el pleno. Queremos que haya estabilidad en el país y son los gestos los que importan. Lady Camones vuelve a la Subcomisión de Acusaciones Constitucionales y tiene que actuar con objetividad, sin apasionamientos. Confío mucho en el trabajo que puede hacer, pero también tiene que haber reflexión en la señora fiscal, tampoco puede estar empapelando por cualquier situación.

—“Confío mucho en el trabajo que [la fiscal de la Nación] puede hacer, pero también tiene que haber reflexión”.

—A la hora de impedir el retorno de Patricia Benavides al Ministerio Público, ¿la señora Espinoza pecó de majadera, como dijo Tafur?
A título personal, considero que ella está anteponiendo temas personales por encima de los institucionales. Confunde esos roles y me genera preocupación, por eso le invoco a la reflexión. Me parece que está cometiendo excesos que pueden comprometer la independencia y el prestigio del Ministerio Público y entiendo por





HUGO PÉREZ

que hemos facilitado el camino para una vacancia presidencial. Creo en la institucionalidad presidencial y estamos tan cerca de concluir un mandato que sería irresponsable optar por una vacancia, lo cual no quiere decir blindaje o proteccionismo.

—¿Salimos o no de la Corte Interamericana de Derechos Humanos? Nuestras instituciones no están respondiendo y las leyes ya no nos permiten cumplir el objetivo que es proteger. Debemos tomar otro tipo de medidas y, si esas están orientadas a salir de la corte, tenemos que tomar la decisión de hacerlo. No podemos seguir exponiendo a la ciudadanía a atentados como los que acabamos de ver en Trujillo. Hemos perdido la capacidad y no solamente por estar en conflicto entre instituciones, sino que las leyes ya no sirven. Estamos fallando y las limitaciones que te pone el sistema te impiden poder actuar y aplicar las cosas como deberían.

—¿Está a favor de la pena de muerte para los sicarios? La pena de muerte es uno de los tantos temas que están enmarcados dentro de la protección internacional y, seguramente, en un momento determinado podría meditarase con mayor amplitud. Pero de lo que sí estoy convencido es que no podemos seguir como estamos: amarrados a un sistema que protege muchas veces más a los que delinquen que a las víctimas. No podemos hacer cambios en nuestro país y dar seguridad y tranquilidad cuando un sistema internacional piensa mucho más en que el delincuente se sienta cómodo y seguro con su proceso, y no está atento a las víctimas que día a día sufren algún tipo de hecho criminal. Hoy te matan, te secuestran, te extorsionan y es un tema que no puede continuar en nuestro país.

—¿La posible salida de la corte se va a dar antes de julio del próximo año? Es un procedimiento largo. Antes de finalizar debería haber un gesto del Ejecutivo, si verdaderamente está interesado en hacerlo efectivo de marcar una posición, no solamente declarativa, que tome una acción concreta. Como Congreso esperamos eso para que se abra el debate.

—¿Y no cree que la ley de amnistía a los militares será revisada en el próximo Parlamento? El próximo Congreso tendrá dos cámaras y va a tener un proceso más lento de aprobación y de reflexión de las normas. La correlación de fuerzas respecto de esta ley puede que cambie; en todo caso, es un camino

namemente de acuerdo con la medida.

—¿Vizcarra ha sido injustamente apresado como dicen sus allegados? ¿Es una persecución política? Había una decisión judicial respecto a los últimos acontecimientos y como toda persona —sea Martín Vizcarra o Perico de los palotes— tiene todas las garantías de un debido proceso y su derecho a defensa. En la última instancia se determinará si finalmente con los elementos de

“Siempre me entusias mó la idea del Senado, pero mi mayor concentración y obligación está en trabajar por mis colegas”.

complejos se quiere revisar. Y lo veo altamente complicado. Pero no quiere decir que no se hagan cosas para revertir; ya dependerá de la composición de las bancadas.

—¿Usted quiere reelegirse como diputado o como senador? Estoy concentrado hasta el 26 de julio del próximo año en hacer una buena gestión, lo cual no quita que no tenga expectativas. Pero mi concentración principal y única está en el Parlamento. Siempre me entusias mó la idea del Senado, pero mi mayor concentración y obligación está en trabajar por mis colegas.

—¿Y eso pasa por aumentarse el sueldo? ¿No es una cachetada a la pobreza querer aumentarse a 42.000 soles? Hay que poner en contexto. Fue un planteamiento, es decir, una propuesta para que se debata, no una decisión final. Muchas de las cosas que están planteadas hoy en el dictamen serán retiradas o modificadas. El titular de Constitución anunció que el asunto de fondo será visto posteriormente, es decir, que lo deberá ver el Congreso bicameral. Lo único que sí es cierto acá es que debe verse una actualización de las escalas remunerativas en el Estado en general; hay mucha desproporcionalidad.

—¿Qué hacemos con el banco de trabajo que se ha instalado en el Congreso? Lo que han hecho sus predecesores es vergonzoso. Una cosa que hemos dicho cuando asumimos, y lo conversamos como planteamiento en el Bloque Democrático, es que no habrá un trabajador más de los que yo he heredado. Tiene que haber una mejor distribución y un mejor aprovechamiento de los recursos humanos que tenemos en el Parlamento.

—El Comercio ha revelado 30 casos de grupos familiares contratados en distintos despachos. Tam-

bién contratación de financistas de campaña, tres de usted mismo. ¿Por qué no cortar toda esta práctica? ¿Qué es esto? ¿Un pago de favores? En mi caso concreto, son personas que están en la categoría de contratos de confianza. Han sido evaluados por recursos humanos y cumplen los requisitos. No tiene ningún tipo de incompatibilidad. Si fuesen del partido político al cual pertenezco, eso tampoco es un criterio de discriminación. Cuando uno inicia una carrera política tiene que rodearse de personas de confianza que tengan y compartan el mismo criterio, que se conozcan en una campaña o que se conozcan de tiempo atrás. Eso pasa en el Parlamento y en cualquier tipo de espacio laboral.

—¿No es el colmo que Elvis Vergara, de Acción Popular, sea el presidente de la Comisión de Ética, cuando es acusado por la fiscalía de pertenecer a una organización criminal? Sientendemos a plenitud la dinámica parlamentaria, son las bancadas en pleno las que deciden quién es su representante. Desde la presidencia de la Mesa Directiva no podemos decidir.

—Se acaba de otorgar a la presidencia del Parlamento la facultad de incorporar dictámenes a la agenda del pleno de manera discrecional y se han activado las alertas. ¿Cuáles la garantía de que usted no priorizará proyectos de ley de su partido? ¿No se presta a favoritismos? Hay que precisar algo. A mí no me han facultado para poner dictámenes de la noche a la mañana y sin conocimiento de nadie. Eso es falso. Lo que se ha acordado es que pueda proponer dictámenes, pero para la agenda final, la cual luego es entregada a todos los congresistas y que también es pública para la ciudadanía antes de las sesiones. No estoy autorizado para incorporar algún dictamen durante el desarrollo del pleno y con la agenda ya definida previamente, salvo que alguna bancada con respaldo de la mayoría de portavoces de las demás bancadas lo soliciten por escrito y con todas las firmas necesarias. Lo realmente importante de ese acuerdo es que solicitaré a los presidentes de las comisiones puedan sugerir dictámenes que tengan listos, los cuales serán los insumos principales para mejorar las agendas y dentro de las facultades. Quiero pensar que, al no conocer los términos del acuerdo o no conocer el procedimiento parlamentario, se han adelantado a comentar. —



BRITANIE ARROYO / ARCHIVO

Jerle pide prudencia a la fiscal de la Nación.

las últimas votaciones que tienen en la Junta de Fiscales Supremos que está cada vez más sola.

—¿Está de acuerdo con la decisión del Tribunal Constitucional sobre las investigaciones de un presidente en ejercicio? Creo que el TC ha atinado en proteger la investidura presidencial que últimamente ha estado muy golpeada por escenarios políticos o por cuestionamientos legales. Estoy ple-

prueba la imputación que se le hizo es cierta o no.

—Y qué piensa de su traslado de Barbadillo al penal Ancón II. ¿El INPE ha cometido un error que abona más que nunca a su victimización? Todos los expresidentes con detención deben tener el mismo trato. Si les corresponde ir a Barbadillo, deben estar ahí. Quien enfrente ello, sea quien sea, debe tener un trato

correcto e igualitario.

—¿Al final quién va por Somos Perú? Es una decisión que se está tomando en estos días. Dentro de las propuestas en la interna del partido están el gobernador de Cusco, Werner Salcedo; el gobernador de Lambayeque, Jorge Pérez; y George Forsyth. Estás son las propuestas que el partido ha ido madurando en estos últimos meses.

OJO DE CUBERO

Diego Macera

Director del Instituto Peruano de Economía (IPE)



¿Y si les pagamos el salario mínimo?

¿Y si les pagamos el salario mínimo a los congresistas? La propuesta, por supuesto, es absurda, pero no muy diferente de lo que se ha escuchado en los últimos días a partir del intento de un grupo de parlamentarios de subir su salario a casi S/43.000 mensuales. La iniciativa de incremento luego fue descartada, pero ya era tarde. Había contribuido—negativamente—la discusión sobre cuánto deben ganar los integrantes de un poder del Estado con números ínfimos de aprobación ciudadana. La idea no es nueva. En su momento, por ejemplo, el ex-presidente Pedro Castillo propuso reducir los ingresos de los ministros y congresistas a la mitad. Seguramente escucharemos la misma propuesta durante la campaña de los próximos meses.

Volviendo a la pregunta original, quizá es útil hacer un ejercicio mental sobre lo que podría suceder con remuneraciones demasiado bajas para representantes de elección popular. ¿Qué tipo de persona postularía si el salario fuese de, digamos, poco más de un salario mínimo? Construyendo sobre una columna anterior, hay al menos tres opciones.

La primera—evidente—es que algunos interesados podrían ser aquellos para quienes ese monto representa una mejora en ingresos (o al menos igualdad) frente a sus remuneraciones actuales. No en todos los casos esto será negativo. Hay una función de representación en el Congreso y la diversidad es necesaria. Y habrá

personas con bajos ingresos en el sector privado o público, pero con muy buen desempeño parlamentario. Sin embargo, como regla general, individuos con buen nivel educativo y de desarrollo profesional deberían ejercer una mejor labor en el Legislativo, y ellos difícilmente postularán con la promesa de un sueldo bajo.

El segundo tipo de persona que podría animarse a postular con esas condiciones es quien ya tiene la vida financieramente resuelta. Quizá alguien que trabajó durante décadas para construir un patrimonio suficiente que le permita vivir de rentas, y que ya no tiene la carga familiar de los hijos menores. O alguien que tiene recursos de familia, incluyendo cónyuge. Ellos podrían estar legítimamente interesados en postular aun si fuera un cargo ad honorem, pero no es claro que un Congreso repleto de personas que no necesitan trabajar para vivir sea lo más representativo o lo ideal.

En tercer lugar, postularían quienes buscan beneficiarse personalmente del cargo. Ahí el salario también se vuelve irrelevante. Gente que busca poder, influencia para sus negocios, y quizá subastar unos cuantos puestos de trabajo, proyectos de ley o ampliaciones de presupuesto para municipalidades amigas. El sueldo es lo de menos. La plata está en otro lado.

En otras palabras, con sueldos demasiado bajos, terminaríamos con un Congreso de personas con poca salida laboral, al lado de otras de alto patrimonio, y a su costado algunos pillos. Difícilmente un escenario prometedor. ¿A quiénes deja fuera un salario demasiado bajo? A los profesionales que deben trabajar honesta-

“Con sueldos demasiado bajos, terminaríamos con un Congreso de personas con poca salida laboral, al lado de otras de alto patrimonio, y a su costado algunos pillos”.

mente para cubrir de forma adecuada la vivienda, salud, educación, alimentación, entre otros, de ellos y sus familias. Es decir, a muchos de los que quisiéramos precisamente atraer.

No es esa hoy la situación, o por lo menos buena parte de la evidencia no apunta en esa dirección. De acuerdo con un informe de Martín Hidalgo publicado en este Diario, 115 de los actuales 130 congresistas ganaban menos antes de obtener su curul. Para 91 de estos, la labor parlamentaria supone más del doble en remuneración de lo que obtenían hasta el 2021. Esa referencia personal es más valiosa que medidas arbitrarias como el número de salarios mínimos que abarca su mensualidad.

Algunos países intentan acercar la compensación a lo que perfiles laborales ‘similares’ obtendrían en el sector privado, pero esa comparación, para la labor de congresistas, es sumamente difícil de hacer. ¿A quién se parecerían? ¿A un gerente de una empresa grande? ¿A un miembro de un directorio? En cualquier caso, es evidente que tal no es el problema central con la actual representación parlamentaria en el Perú, sino la tremenda erosión que han sufrido los partidos políticos y su incapacidad para atraer y formar buenos cuadros políticos.

En el caso del reciente aumento del sueldo de la Presidencia de la República, la situación es diferente. Evidentemente, no es un cargo que alguien ejerza o deje de ejercer por el depósito mensual. Pero sí es cierto que la remuneración era cerca de la mitad de lo que reciben los ministros que la mandataria lidera, y estaba bastante por debajo de otros presidentes de la región. Lo adecuado y decoroso, sin embargo, hubiera sido aprobar el aumento de sueldo para que sea aplicable recién desde agosto del 2026, no para la presidenta actual. La Constitución de Estados Unidos, por ejemplo, demanda que los incrementos salariales de congresistas solo entren en efecto luego de la siguiente elección.

Si bien hay aristas fiscales directas en estas discusiones, dada la reducida cantidad de personas involucradas, estas no son demasiado profundas. Lo que sí es relevante es la señal que envían al resto del aparato público y la sociedad. ¿Con qué legitimidad se pueden luego negar aumentos a jueces, policías o maestros si los que toman las decisiones duplican su salario cada cierto tiempo? La percepción de que las altas autoridades están ahí solo para ganar un buen sueldo, además, daña seriamente la confianza en el sistema.

Eso es lo que lleva a la discusión de fondo. Los salarios de todos los ministros, congresistas y la presidenta, sumados, equivalen a lo que gasta en personal y obligaciones sociales la Municipalidad Provincial de Jaén, en Cajamarca, por poner un ejemplo, o aproximadamente 0,04% del presupuesto del Estado para remuneraciones. Estas discusiones de ingresos de altas autoridades, pues, atractivas como son por la carga emocional y política que conllevan, no deberían distraer de debates mucho más urgentes sobre la política remunerativa y de gestión del personal del Estado en general. ¿Cómo reducimos los puestos de trabajo de funcionarios poco productivos o redundantes? ¿Qué hacemos con la estabilidad laboral cuasi absoluta de varios? Y, al mismo tiempo, ¿cómo le damos una línea de carrera competitiva y predecible a los que hacen bien su trabajo y se esfuerzan por ser cada vez mejores? ¿Cómo atraemos el mejor talento? Son más de 1,5 millones de servidores públicos, cerca de un cuarto de los trabajadores formales del Perú. Son el corazón del Estado.

En la confrontación entre, de un lado, la retórica populista que demanda bajar los sueldos de los altos funcionarios y, del otro lado, la frivolidad de algunos para subirlos injustificadamente, se pasa por alto lo que realmente importa. El Estado es mucho más que sus cabezas visibles. Ojalá al menos algo de eso escuchemos en la campaña que se viene. ■



ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA

El sujeto de los ‘mil nombres’ que logró burlar al Reniec

ESCURRIDIZO. Durante años, Dwight Raffaello Cárpene Llontop acumuló identidades valiéndose de engaños y documentos judiciales falsos. Ahora enfrenta acusaciones por delitos contra el patrimonio y falsedad ideológica.



Cárpene es trasladado por agentes de la División de Estafas de la Policía Nacional tras haber sido arrestado en el jirón Cusco, en el Centro de Lima, el 13 de agosto.



RENZO GINER VÁSQUEZ

Diciembre del 2024. Un hombre llega a un velorio que se realizaba en Lambayeque anunciando ser el hijo del fallecido. Nadie sabía su nombre, mucho menos de dónde había salido. “Cuando terminó el velorio volví a casa con mi esposa y a las 3 de la madrugada le llegó un mensaje al celular avisándole que sus abogados se contactarían con ella para ver los temas de la herencia”, cuenta a **El Comercio** una fuente anónima.

Al día siguiente, nuestra fuente comenzó a buscar información sobre el sujeto, sin imaginar que se encontraría con un laberinto de identidades falsas, delitos y engaños.

El 13 de agosto, la División de Estafas de la PNP arrestó en el Centro de Lima a Raffaello Cárpene Llontop, sindicándolo como miembro de la banda vinculada a un vehículo hallado en Chilca. La camioneta de marca Honda y placa B7X180 había sido reportada robada en el 2018. Al momento del hallazgo, sin embargo, llevaba las matrículas ECD37A, perteneciente a un vehículo de la Embajada de Indonesia robado el mismo año.

—Identidades múltiples—

Tras su captura, la PNP informó que Cárpene había adoptado cinco identidades distintas. El Reniec emitió un comunicado aclarando que esto no era así, pero que sí se

habían detectado múltiples intentos de sorprender a las autoridades con documentación falsa en registros civiles municipales. El director de Registros Civiles de Reniec, Walter Córdova Crisanto, detalló a **El Comercio** que su verdadera identidad es Dwight Raffaello Cárpene Llontop con DNI 49094941.

Al alcanzar la mayoría de edad, sin embargo, obtuvo el DNI 73901859 y pasó a llamarse Nicola Raffaello Terán Llontop gracias a documentos judiciales con la firma falsificada de la expresidenta de la Corte Suprema Elvia Barrios, quien de inmediato negó que la rúbrica le perteneciera.

Con ese nombre viajó a España y en el 2022 obtuvo un protagonismo inesperado. Tras el estallido de la guerra entre Rusia y Ucrania, apareció en redes sociales y televisión internacional asegurando que se encontraba en la zona del conflicto buscando repatriar a su hijo. Sin embargo, también sería durante su paso por el Viejo Continente cuando las alarmas se encendieron.

“Él intentó cambiar el nombre de su hijo mediante una supuesta resolución judicial que no existe”, detallan desde Reniec. Según Córdova, el pequeño hijo de Cárpene ya cambió dos veces de nombre, se intentó una tercera modificación en España e incluso hubo un cuarto

Art. 268

del Código Procesal Penal indica que para emitir prisión preventiva el delito imputado debe tener una pena mayor a 5 años de prisión.

4 años

es la pena máxima que puede dictarse por receptación. Mientras que la falsedad ideológica se puede sancionar con penas de hasta 6 años.

intento en Lambayeque.

Reniec ha presentado tres denuncias contra Cárpene y prepara una cuarta por el último intento de cambio de nombre de su hijo.

“Cambiar de identidad no es un delito en sí, pero sí lo es tratar de hacerlo con documentación falsa y puede sancionarse hasta con 10 años de pena privativa de la libertad”, explica a **El Comercio** el abogado penalista Ronny Santillán.

El 15 de agosto, la fiscal provincial penal corporativa de Mala, Yovana Gálvez Berrios, solicitó el traslado de Cárpene a la Depincril Chilca. Según la carpeta fiscal, es acusado de cometer delitos contra el patrimonio y falsedad ideológica en agravio del Estado y la Embajada de Indonesia.

Esto se suma a un amplio prontuario que incluyen acusaciones por hurto agravado, acusaciones de falsedad genérica, estafa y delitos contra la vida y la salud.

De acuerdo a documentos judiciales a los que accedió **El Comercio**, el caso se encuentra en etapa de investigación preparatoria. Sin embargo, se conoce que, por el momento, la única imputación formal contra Cárpene es la de receptación agravada. Este Diario solicitó al Ministerio Público información de los cargos que pesan sobre Cárpene, pero al cierre de este artículo no se ha recibido respuesta formal de su parte. —

LÍNEA DE TIEMPO

- 1993** ▶ Se registra el acta de nacimiento de Dwight Raffaello Cárpene Llontop en la ciudad de Chiclayo.
- 1999** ▶ Se registra en Arequipa con el nombre de Dwight Henry Raffaello Terán Llontop.
- 
- 2018** ▶ Obtiene el DNI 73901859 con el nombre de Nicola Raffaello Terán Llontop mediante un documento judicial falsificado.
- 2020 - 2022** ▶ Obtiene pasaporte español con el nombre de Nicola Raffaello Cárpene y Salcedo Llontop.
- 2024** ▶ Mediante sentencia judicial falsificada obtiene el DNI 49094941 y vuelve al nombre de Dwight Raffaello Cárpene Llontop.

El alcalde Jhovinson Vásquez rinde cuentas ante vecinos de Pachacútec

PRIORIDADES. Los asistentes a la cita preguntaron sobre proyectos específicos de infraestructura, pistas y veredas, áreas verdes, gestión de residuos y programas para el adulto mayor en este sector que busca convertirse en distrito independiente en la Provincia Constitucional del Callao.



Veinticinco años después de que unas 7.000 familias fundaran Pachacútec en el extremo norte de Ventanilla, en la Provincia Constitucional del Callao, este sector en el que hoy habitan 200.000 personas está cerca de convertirse en un distrito independiente. Tras una década de intentos, la presidenta Dina Bollar anunció que para finales de este año se haría realidad el octavo distrito chalaco.

Los vecinos de Pachacútec tienen demandas específicas y, por eso, ayer fue el escenario de la nueva asamblea del programa Audiencias Vecinales, organizado por El Comercio con el apoyo técnico de Idea Internacional.

Durante más de una hora, el alcalde de Ventanilla, Jhovinson Vásquez, respondió diez preguntas sobre proyectos de infraestructura, áreas verdes, gestión de residuos y programas para el adulto mayor ejecutados en este sector que agrupa a 180 asentamientos humanos.

Para tener una idea de brecha de servicios que afronta Pachacútec, Vásquez explicó que, para atender la seguridad ciudadana de todo el distrito, solo hay 300 policías y 400 miembros del serenazgo distrital.

El objetivo de que Pachacútec se convierta en un distrito independiente es que puedan contar con más recursos dentro de un nuevo marco jurisdiccional, permitiendo con ello facilitar el acceso a servicios públicos en condiciones óptimas para la población.

—Fiscalización—
Esta es la segunda vez que el

programa Audiencias Vecinales de El Comercio visita Ventanilla. La primera fue en enero del 2024, cuando Jhovinson Vásquez asumió ocho compromisos con vecinos de todos los sectores. Este Diario pudo comprobar que para el 2025, el 100% de las promesas habían sido cumplidas.

Esto resulta relevante porque una de las finalidades del emblemático programa es que la autoridad distrital responda con plazos concretos cada una de las interrogantes presentadas con la finalidad de hacer una exhaustiva fiscalización de las fechas. “El objetivo de las Audiencias Vecinales es crear un espacio de diálogo para escuchar y conocer las preocupaciones, sueños y aspiraciones de los vecinos de Pachacútec y luego hacer un trabajo riguroso de fiscalización”, dijo Juan Aurelio Arévalo Miró Quesada, director periodístico de El Comercio.

Todas las preguntas que fueron presentadas en la jornada de ayer, que se llevó a cabo en el parque Bicentenario, fueron delimitadas en un taller previo realizado la semana pasada con la participación de casi 70 vecinos. Quienes tengan consultas adicionales pueden escribir a cartas@comercio.com.pe. Las preguntas serán remitidas a la municipalidad distrital.

El programa Audiencias Vecinales de El Comercio ha realizado 26 asambleas en distritos de Lima y el Callao desde su reanudación en julio del 2023. En la provincia constitucional, el programa ha visitado el Callao Cercado, Bellavista y Ventanilla.



	1	2	3
	ÁNGELA BENITES	ROXANA HUAMÁN	JOHN FLORES
Preguntas del vecino	¿Cuál es la fecha exacta para la ejecución y mejora de pistas en Pachacútec?	¿Qué asentamientos humanos serán priorizados para obras en calles y veredas?	¿Qué plan tiene para reforzar la seguridad y presencia del serenazgo en colegios y paraderos?
ALCALDE Respuesta			
	“Gracias al Gobierno Central y la Ley de Crédito Suplementaria, en el 2024 fueron aprobados tres proyectos. El del Mercado Central ha sido inaugurado en julio. Cueva de los Tallos será en setiembre y en octubre estará Nuevo Pachacútec. Hay un proyecto más para Shalom que iniciará obra en setiembre”.	“En Pachacútec, solo en infraestructura vial, se tendría que invertir más de S/500 millones para cerrar brechas de pistas y veredas. Hoy tenemos proyectos en cinco asentamientos humanos: Mercado Central que ya se entregó, Nuevo Pachacútec que se entrega en setiembre y Cueva de los Tallos, en octubre. Además, Shalom y Emmanuel empezarán las obras este año”.	“Tenemos 450 serenos, 700 cámaras y 350 operadores. Unas 400 cámaras fueron colocadas hace 15 años y su tecnología es obsoleta. Estamos a puertas de hacer el convenio con la región Callao y vamos a renovar 400 cámaras ya existentes. Además, a través de obras por impuestos vamos a financiar 300 nuevas cámaras en puntos críticos”.
Plan de cumplimiento de compromisos	SETIEMBRE	SETIEMBRE	ESTEMES

FOTOS CÉSAR BUENO

La audiencia vecinal en Pachacútec contó con la participación de más de 90 vecinos quienes escucharon las respuestas a los temas que más les preocupan. Es la segunda visita de este programa de El Comercio a Ventanilla.



4	5	6	7	8	9	10
LILIANA CIEZA	NÉLIDA PASQUEL	MÁXIMA CÓNDOR	KELLY HUAYCAMA	MARÍA YEPEZ	MARÍA JESÚS FRANCO	PAULINA SICHE
¿Cuándo habrá talleres de capacitación en prevención ante riesgos por desastres?	¿Por qué no se han priorizado parques y losas en zonas como Poncianas, Techo Propio (etapas 3 y 5)?	¿Por qué no se ha implementado la ampliación y armonización de áreas verdes?	¿Cómo garantizará el servicio de agua en los baños de parques La Victoria, Unión y Bicentenario?	¿Qué acciones habrá en el corto plazo para mejorar los horarios de recolección de basura?	¿Qué programa o acción específica tienen para atender a los adultos mayores en abandono?	¿Cuándo se iniciará la obra de la Casa del Adulto Mayor y qué servicios tendrá?
"Realizamos talleres a través de la Subgerencia de Gestión de Riesgo de Desastres al inicio de cada año y se ha hecho un cronograma de dirigentes y vecinos de zonas de riesgo alto y riesgo medio. Van 41 capacitaciones. Si algún dirigente necesita una capacitación que lo solicite para hacer el cronograma. Estamos a su disposición".	"Pachacútec tiene 180 asentamientos humanos y todo Ventanilla, 400. No tenemos recursos para un parque en cada uno. Lo que hacemos es recuperación de 135 losas deportivas, 65 campos sintéticos y 168 parques. Sobre Techo Propio, ya se inició el proyecto del perfil para que se incluya en el presupuesto participativo de siguiente gestión".	"Hay que hacer un mea culpa de los vecinos. Tenemos un vivero y cada vez que un dirigente nos pide plantar árboles, lo hacemos pero volvemos en 15 días y quedan pocos vivos. Los vecinos tienen que cuidar los árboles y las áreas verdes. La siguiente semana vamos a firmar un convenio con Sedapal para riego con agua tratada".	"Tenemos un problema de la falta de agua. Los SS.HH. deberían instalarse de forma inmediata en los espacios públicos, pero el complejo deportivo La Victoria estamos esperando hace un año. Voy a ir de manera inmediata a La Victoria a ver qué solución damos, como la colocación de un tanque elevado".	"La basura se saca de 7 a 9 p.m. Luego hay un repaso. Hacemos campañas de sensibilización como el programa Educa, pero aún hay vecinos que sacan los residuos a destiempo. Ponemos multas y no las pagan. Lo que debería hacer el Congreso es que las deudas tributarias y municipales impidan ir a votar hasta pagarlas".	"Hemos hecho campañas para el adulto mayor, no podemos llegar a todos los sectores. Invito a las empresas a seguir donando. Ya está culminado el expediente técnico del proyecto de la Casa del Adulto Mayor, la Casa de la Juventud, Casa de la Mujer y el velatorio. Son S/ 10 millones de inversión y estará antes del término de mi gestión".	"El complejo que va a tener Pachacútec incluye la Casa del Adulto Mayor y va a tener un espacio de lectura, un consultorio para nuestros adultos mayores y salas de espera para algún trámite que requieran. Estamos con unos temas técnicos de saneamiento que terminar porque es un proyecto integral. La obra debería ser inaugurada en el 2026".
SIN FECHA	2026	SIGUIENTE SEMANA	DE FORMA INMEDIATA	SIN FECHA	2026	2026



El alcalde Spadaro (derecha) enfrenta un presunto conflicto de intereses tras revelarse vínculos entre su gestión municipal y contratos ligados a su empresa privada.

63.000

soles fueron recibidos por Sindel Spray Palomino en órdenes de servicio a las municipalidades de Ventanilla y Callao bajo la gestión de Spadaro y Pérez.

96.000

soles fueron recibidos por Julio Chanamé Bedón desde que asumió como apoderado de Glamour & Style Salon Spa S.A.C. en setiembre del 2023.

tanilla, cuando Pedro Spadaro y César Pérez eran las máximas autoridades edilicias.

Asimismo, en setiembre del 2023, la empresa otorgó poderes a Julio Chaname Bedon, quien también ganó órdenes con ambas municipalidades. Pese a no contar con títulos ni grados académicos registrados en la Sunedu, recibió S/96.000 desde que asumió como apoderado del negocio.

—En detalle—

Pedro Spadaro, alcalde del Callao, y su teniente alcalde, César Pérez, no solo comparten la gestión edil desde el 2019, primero en Ventanilla y luego en el Callao, sino también un negocio privado: Glamour & Style Salon Spa S.A.C., creado en el 2022.

La empresa tiene como gerenta a Sindel Spray Palomino, quien usó el local de la peluquería que gerencia como caso de estudio para obtener su título este 2025. En su trabajo académico, alegó desabastecimiento, desorden en inventarios y pérdidas económicas. Consultada por este Diario, Spray rechazó cualquier irregularidad y sostuvo que sus servicios se ajustaron a la ley.

Expertos han advertido posibles conflictos de interés y falta de transparencia. Para el exprocurador Antonio Maldonado, los hechos ameritaban una investigación, finalmente abierta por el Ministerio Público después del informe de este Diario. Desde el Congreso, la legisladora Ariana Orué, representante del Callao, también pidió acciones de la contraloría.

Fiscalía investiga al alcalde y al teniente alcalde del Callao

La Fiscalía Anticorrupción abrió investigación preliminar contra Pedro Spadaro y César Pérez tras la revelación de **El Comercio** sobre pagos a representantes de su empresa.

DELSY LOYOLA JORGE



El Tercer Despacho de la Fiscalía Provincial Corporativa Especializada en Delitos de Corrupción de Funcionarios del Callao abrió investigación preliminar contra el alcalde del Callao, Pedro Spadaro, y el teniente alcalde, César Pérez, tras la publicación de **El Comercio** que reveló que realizaron pagos por “órdenes de servicio” a favor de la gerente general y el apoderado de su empresa Glamour & Style Salon Spa.

Estos dos últimos, identificados

como Sindel Spray Palomino y Julio Chanamé Bedon, también fueron incluidos en la investigación, que estará a cargo del fiscal provincial Wils Gonzáles. Las diligencias se llevarán a cabo por un plazo de ocho meses, debido a que la indagación fue declarada “compleja” por “la cantidad significativa de actos de investigación”.

Respecto de los cuatro investigados, existe una “sospecha inicial” de que habrían incurrido en el presunto delito de colusión agravada.

Según pudo conocer la Unidad de Investigación de **El Comercio** (Udiec), efectivos de la Dirección contra la Corrupción (Dirccor PNP) del Callao, junto con el fiscal Wils Gonzales y la fiscal adjunta Karla Vigo, llegaron este viernes 22 hasta la

MÁS INFORMACIÓN

— Glamour & Style Salon Spa S.A.C., fundada por Spadaro y Pérez, opera desde junio del 2023 una franquicia de Montalvo en Real Plaza Puruchuco.

— Ocho meses fue el plazo que la fiscalía fijó para la investigación preliminar, declarada “compleja”.

sede de la Municipalidad Provincial del Callao para recabar documentos y notificar el inicio de la pesquisa.

En ese sentido, sostuvieron reuniones con el gerente municipal, el subgerente legal y el jefe de la Oficina de Control Institucional.

Entre las próximas acciones a realizarse como parte de la etapa preliminar, se ha dispuesto una inspección al local donde funciona la empresa, así como la toma de las declaraciones y una solicitud de los libros de actas de Glamour & Style.

El equipo Udiec reveló que, desde que se constituyó el negocio de estética, Sindel Spray ha recibido un total de S/63.000 por servicios prestados en la Municipalidad del Callao y la Municipalidad de Ven-

Pisco soportó ráfagas de viento con velocidades de hasta 63 km/h

El fenómeno generó levantamiento de arena y polvo, reduciendo la visibilidad.

— La ciudad de Pisco, en la región Ica, enfrenta desde hace dos días ráfagas de viento que han alcanzado velocidades de hasta 63 km/h, según el Servicio Nacional de Me-

teorología e Hidrología del Perú (Senamhi). A través de sus redes sociales, la entidad compartió imágenes registradas por vecinos en las que se aprecia el levantamiento de polvo y arena que afecta la visibilidad y genera complicaciones en la zona.

El organismo explicó a RPP que este fenómeno está relacionado con la intensificación y acercamiento del anticiclón del Pacífico

sur, lo que produce mayor velocidad de los vientos, además de cobertura nubosa, neblina, niebla y lloviznas en distintos puntos del litoral peruano.

En Pisco, los vientos han causado daños en viviendas de material precario en sectores como Tierra Prometida y La Expansión. Además, la Corporación Peruana de Aeropuertos y Aviación Comercial (Córpac) suspendió las operacio-

nes en el aeropuerto de Pisco y el aeródromo de Nasca, como medida de prevención ante la fuerza de las ráfagas.

—Tome nota—

La alerta no se limita a Ica. El Senamhi emitió esta semana una advertencia de nivel rojo para once regiones del litoral, incluyendo Lima y el Callao. En estas ciudades se prevé un incremento de la velocidad del viento, de moderada a extrema intensidad, con riesgo de levantamiento de polvo y reducción de la visibilidad. La alerta roja estará vigente hasta las 11:59 p.m. de hoy, por lo que se recomienda adoptar medidas de precaución.



Una gran polvareda se registró en la región Ica por los fuertes vientos.

Tren Lima-Chosica: MTC no descarta adelantar operaciones

Mesas de trabajo avanzan con la participación de colegios de arquitectos e ingenieros.

El ministro de Transportes y Comunicaciones, César Sandoval, afirmó que los plazos para la puesta en marcha del tren Lima-Chosica podrían acortarse. Aclaró que esta posibilidad debe sustentarse en estudios técnicos rigurosos que garanticen la seguridad de los futuros usuarios.

Durante la cuarta mesa técnica de trabajo sobre este proyecto, Sandoval resaltó la participación reciente del Colegio de Arquitectos del Perú y del Colegio de Ingenieros, cuya incorporación –dijo– ha

permitido un intercambio más sólido de propuestas e información técnica. “Coincidimos en que los tiempos podrían reducirse, pero también coincidimos en que necesitamos estudios, planificación y normativas claras para que el tren sea una realidad”, señaló.

El titular del MTC subrayó que tanto la seguridad de los ciudadanos como la necesidad de contar con un transporte eficiente siguen siendo prioridades del Ejecutivo. Informó, además, que el proyecto avanza de la mano del concesionario y que actualmente se revisa la adenda correspondiente. “No estamos solo escuchando ideas. Ya trabajamos con el concesionario en el ajuste de la adenda y en los estudios. El proyecto está en camino”, precisó.

DATOS

El segundo lote de trenes que desembarcarán en Lima incluye 47 coches, 8 locomotoras y 4 contenedores con repuestos, reforzando la meta ferroviaria de Lima-Chosica.



Respecto a una posible marcha blanca, Sandoval explicó que primero “debe haber un operador y una obra terminada”, remarcó.

También recordó que los plazos legales deben respetarse, y que no es posible recurrir a un decreto de urgencia para acelerar el proyecto, pues esta figura no se ajusta a la normativa vigente.

En la sesión técnica también se discutió la verificación del estado del primer lote de obras, proceso

que ya ha sido revisado preliminarmente por la Contraloría General de la República, cuyos resultados iniciales se conocerán en los próximos días.

Finalmente, el ministro Sandoval reiteró la disposición del MTC a mantener un diálogo con colegios profesionales y entidades como la Contraloría y la Defensoría del Pueblo. “Si los plazos se mantienen, los respetaremos; y si se pueden acortar, será bienvenido”, concluyó.

El primer lote de trenes llegó en julio. El segundo desembarcará este fin de semana.



INSTITUTO DE INGENIEROS DE MINAS DEL PERÚ

¡SÉ PARTE DE PERUMIN 37!

La Convención Minera líder en Latinoamérica y el mundo



Del 22 al 26 de setiembre en Cerro Juli, Arequipa.



Escanea el QR para más información



Consultas

Teléfonos:

César Gonzales +51 957 399 762

Diana Otárola +51 965 356 356

Inscríbete en nuestra web:

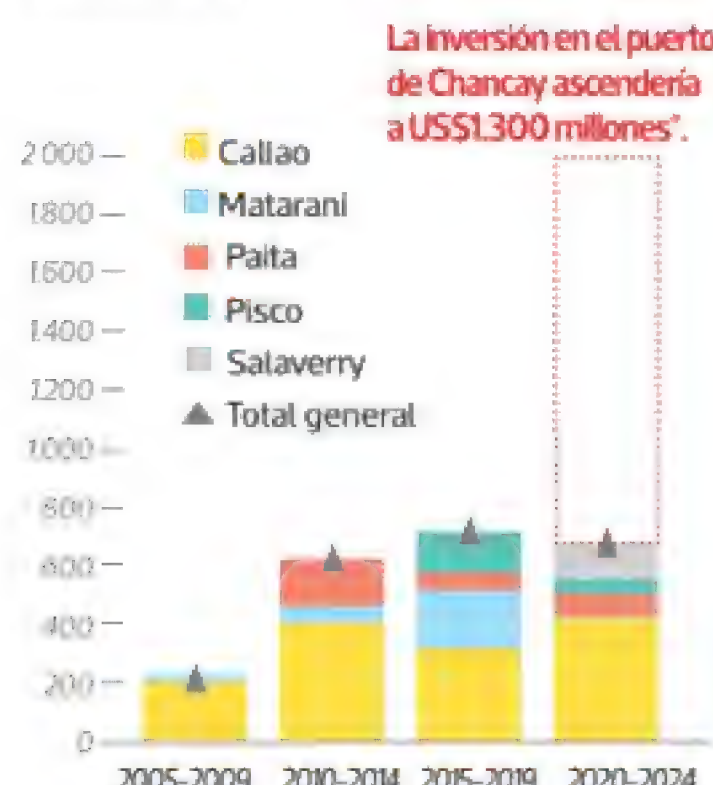


www.perumin.com



Chancay movilizó 1,2 mls. toneladas métricas en la primera mitad del 2025

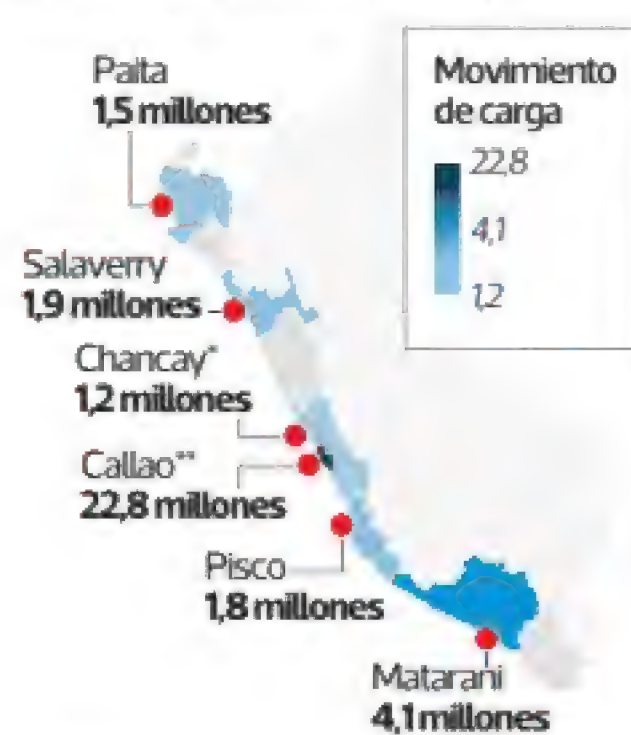
Perú: inversión en puertos concesionados, 2005-2024
(millones de US\$)



*Monto estimado a partir de declaraciones de Cosco Shipping.

Fuente: Ositrán.

Perú: movimientos de carga marítima en principales puertos de uso público, enero-junio 2025
(millones de toneladas métricas)

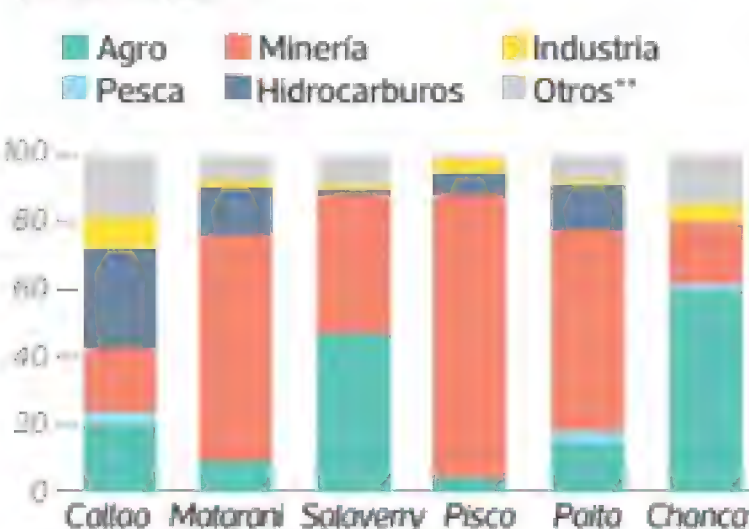


*Datos de Chancay corresponden a lo registrado en ADEX Data Trade.

**Incluye los tres terminales portuarios del Callao.

Fuentes: Autoridad Portuaria Nacional, ADEX.

Perú: participación por sectores en el volumen del comercio internacional a través de principales puertos de uso público*, 2024
(en porcentaje %)



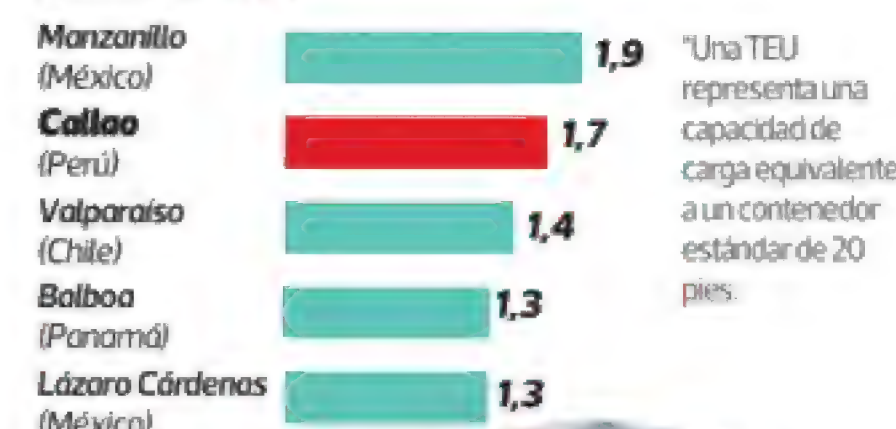
Nota: se suman las importaciones y exportaciones en peso neto, según entrada registrada en aduana.

*Agro y pesca comprenden bienes tradicionales y no tradicionales; minería, productos mineros metálicos y no metálicos; hidrocarburos, petróleo y gas; industria, productos siderúrgicos, metalúrgicos y metal mecánicos.

**Agrupa bienes textiles, prendas de vestir, químicos, maderas y otros.

Fuente: ADEX Data Trade.

América Latina: movimiento de carga marítima en contenedores en los principales puertos del Pacífico, enero-junio 2025
(millones de TEU*)



Fuente: Cómex-Perú.



DESARROLLO. En tanto, el Callao se consolida como el segundo puerto más dinámico del Pacífico. Cuatro de las seis regiones donde se ubican los principales puertos tienen más del 80% de vías inadecuadas.

INSTITUTO PERUANO DE ECONOMÍA (IPE)

El movimiento portuario del país ha evolucionado notablemente tras dos décadas de inversión privada que acompañó al proceso de apertura comercial. Así, el volumen del comercio exterior marítimo entre el 2004 y 2024 se triplicó. Sin embargo, para consolidar al Perú como un 'hub' portuario en América Latina aún se requiere gatillar nuevas inversiones y mejorar la infraestructura logística y vial.

—Inversión y competitividad portuaria—

En las últimas dos décadas, la inversión privada en los puertos peruanos superó los US\$3 mil millones. Solo entre el 2020 y 2024, esta habría alcanzado una cifra récord de casi US\$2 mil millones, impulsada por grandes inversiones en Chancay (US\$1.300 millones) y el terminal sur del puerto del Callao (US\$359 millones). Como resultado, los movimientos de carga en toneladas métricas (tm) en puertos de uso público crecieron 14,5% en el 2024, su mayor aumento desde el 2011.

En cuanto a la distribución de la carga, el Callao sigue siendo el principal puerto del país y movilizó un total de 22,7 millones de tm de carga en la primera mitad del 2025, lo que representa alrededor del 70% del total nacional. En contraste, Matarani en Arequipa transportó 4,1 millones de tm, mientras que el puerto de Chancay, que inició operaciones en noviembre de 2024, movilizó 1,2 millones de tm, equivalentes al 3,5% del total nacional.

En el ámbito internacional, la competitividad portuaria del Perú presenta amplios espacios de mejora. En el 2024, los puertos del país transportaron 3,3 millones de TEU (unidad

equivalente a un contenedor de 20 pies), por debajo de Colombia (5,3 millones) y Chile (4,5 millones). Sin embargo, el Callao destacó como uno de los puertos más dinámicos del Pacífico, al mover 1,7 millones de TEU entre enero y junio del 2025, solo por detrás de Manzanillo, México (1,9 millones).

—Viabilizar nuevas inversiones—

Posicionar al Perú como un 'hub' portuario en la región requerirá continuar invirtiendo en mejorar la calidad de su infraestructura. En ese sentido, el anuncio de una adenda al contrato de concesión del puerto de Matarani, en Arequipa; y la adjudicación del terminal de Marcoña, en Ica, permitirán desarrollar inversiones por US\$700 millones y US\$400 millones, respectivamente. Sin embargo, las inversiones portuarias de Corío (US\$7.000 millones), en Arequipa; y, Puerto Eten (US\$560 millones), en Lambayeque; aún enfrentan dificultades para materializarse.

Asegurar la viabilidad de estos proyectos requiere asegurar una demanda suficiente de sectores claves para las economías regionales: mientras que el 68% del flujo comercial en Matarani está concentrado en productos mineros, en Salaverry casi el 90% corresponde al agro (47%) y minería (41%). Así, gatillar nuevas inversiones portuarias requerirá el desarrollo de proyectos mineros, como Zafranal y Tía María, en Arequipa; y de riego, como el del valle Chancay-Lambayeque, que ampliaría la frontera agrícola en 20 mil hectáreas.

—Retos logísticos—

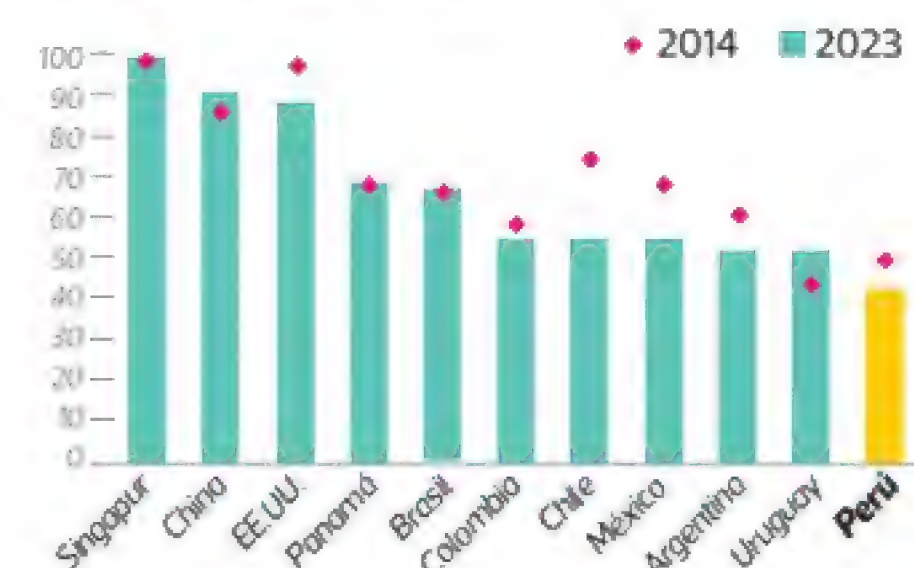
Más allá de la construcción de nuevos puertos, el país enfrenta retos logísticos que restringen el comercio exterior. Según el Banco Mundial, la calidad de la infraestructura de comercio y el transporte en el Perú apenas se encontraba por encima del 43% de países evaluados. Esto representa un deterioro respecto del 2014 (59%) y sitúa al Perú por detrás de Colombia (58%) y Chile (55%).

Resolver estos retos requiere, por un lado, mejorar las vías de acceso a los puertos existentes. Por ejemplo, el proyecto del antepuerto del Callao permitiría reducir la congestión y los costos logísticos, pero, tras 11 años de su anuncio, sigue en fase de expediente técnico. Asimismo, mejorar la calidad de las vías terrestres permitiría integrar los sectores productivos regionales a los puertos. Sin embargo, al 2024, cuatro de las seis regiones donde se ubican los principales puertos tienen más del 80% de sus vías departamentales en condiciones inadecuadas.

Por otro lado, avances regulatorios en el cabotaje marítimo y en la negociación de adendas para nuevas inversiones portuarias, contrastan con iniciativas del Congreso para limitar la inversión privada en puertos, y un lento avance en la mejora de la conectividad vial y el desarrollo de proyectos que dinamicen las economías regionales. Aprovechar las oportunidades para atraer mayores flujos comerciales y grandes inversiones portuarias requieren de grandes liderazgos políticos para su desarrollo.

"En las últimas dos décadas, la inversión privada en los puertos peruanos superó los US\$3 mil millones".

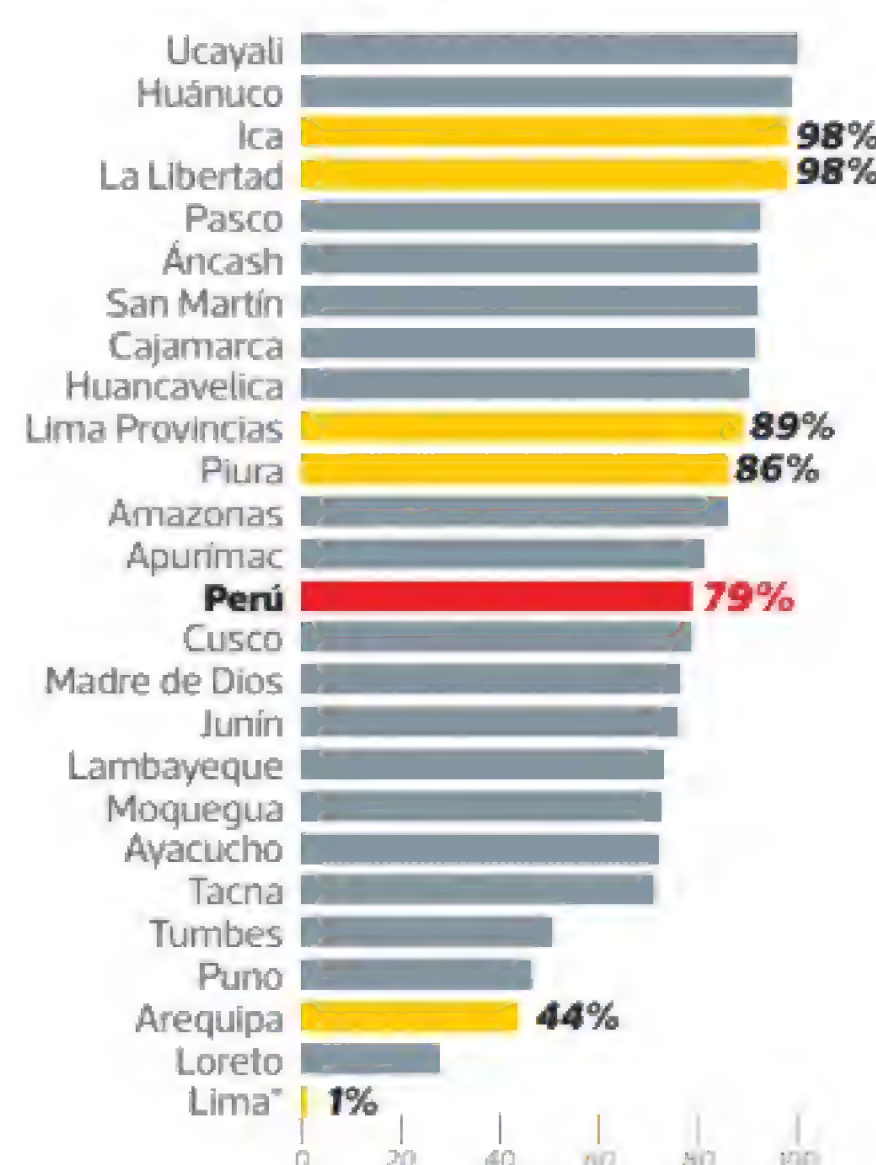
Mundo: calidad de la infraestructura relacionada con el comercio y el transporte en países seleccionados, 2014 vs. 2023
(percentiles; 0=peor, 100=mejor)



Nota: la muestra de países es de 139 en el 2023 y de 160 en el 2014.

Fuente: Índice de Desempeño Logístico del Banco Mundial

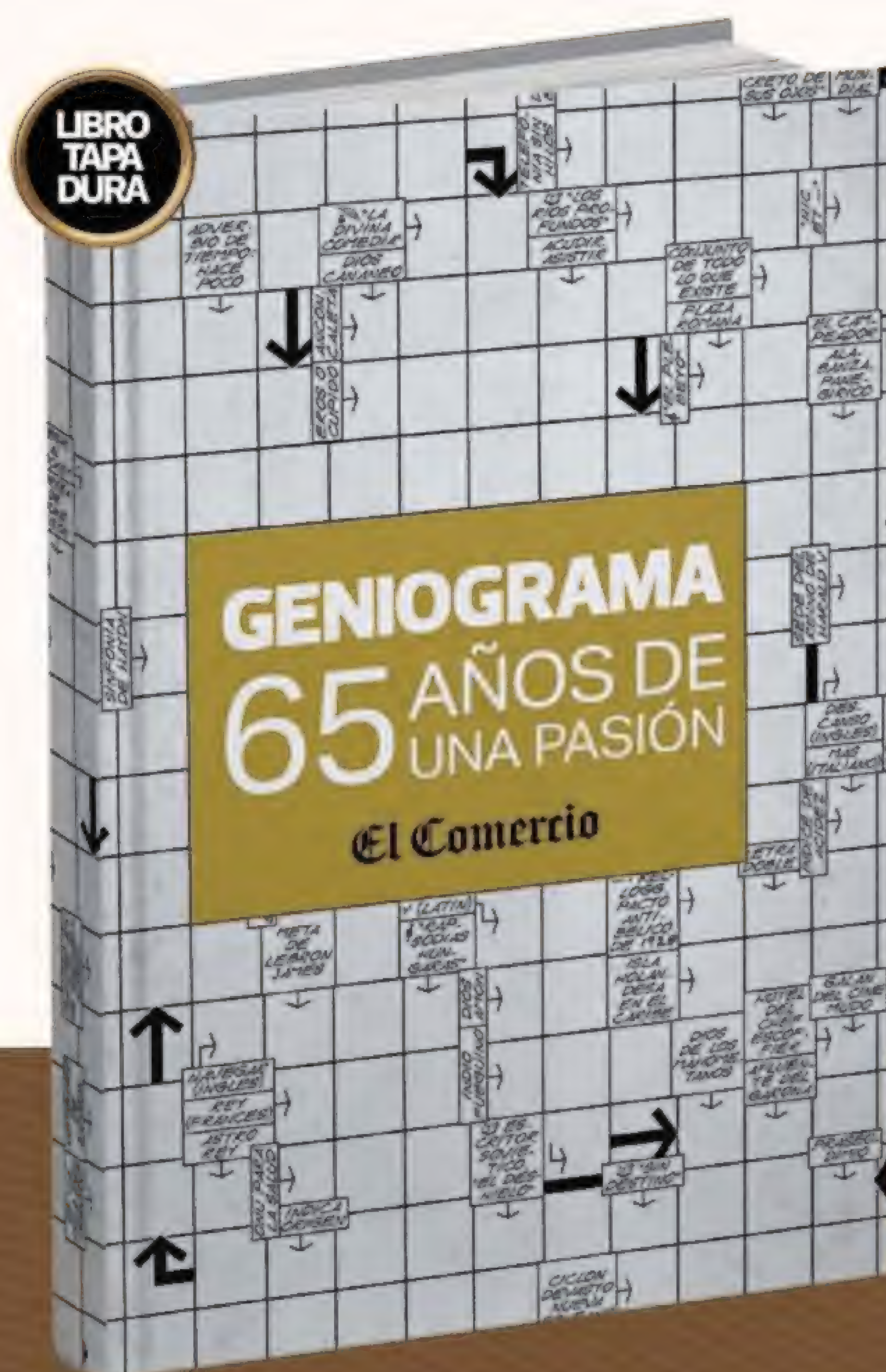
Perú: red vial departamental en condiciones inadecuadas por región, 2024
(% de la extensión total de cada región)



*Corresponde a Lima Metropolitana y Callao.

Nota: las regiones en amarillo contienen puertos de uso público.

Fuente: MEF.



Incluye 5 Geniogramas gigantes inéditos

ASOLO

S/99.90
~~S/159.90~~

¡ENCUÉNTRALO EN QUIOSCOS O EN NUESTRA WEB!



CREATIVIDAD EMPRESARIAL
2025

N

El Comercio

RPP

AUSPICIADORES:

Southern Perú
Grupo México

GLORIA

ENTREVISTA
CECILIA POMAR

Directora de HR de adidas Perú

“La reinserción laboral para esta población vulnerable es posible”

Hace cuatro años, adidas inició el programa Back to the Game, con el que busca reinserir a jóvenes de Maranguita al darles la opción de trabajar en sus tiendas.

CLAUDIA INGA MARTÍNEZ

La marca deportiva cree que se puede construir un campo de juego laboral equitativo, en el que se puedan dar segundas oportunidades. De hecho, esta visión y conocer de cerca las historias de muchos jó-

venes en el Centro Juvenil de Diagnóstico y de Rehabilitación de Lima motivó a que adidas inicie el programa Back to the Game, apostando por la reinserción laboral de estos chicos. En 2024, ganó el premio Creatividad Empresarial en la categoría Factor Humano.

—¿Cómo nació Back to the Game

y en qué consiste?

Nació hace cuatro años, cuando fuimos a donar unas zapatillas y pelotas al Centro Juvenil de Diagnóstico y de Rehabilitación de Lima, que la mayoría conoce como Maranguita. Allí escuchamos no solo sus historias, sino su genuino deseo de que creyéramos en ellos y que les demos una segunda oportunidad. Así nació Back to the Game, una iniciativa que refleja de forma tangible nuestro propósito: que a través del deporte tenemos el poder de cambiar vidas. Abrimos un proceso de selección en el que ellos participan como todos los postulantes, por entrevistas y filtros. Elegimos a los mejores perfiles para que trabajen en nuestras tiendas. Los chicos viven en Maranguita, salen a trabajar y luego retornan.

—¿A cuántos jóvenes han impactado?

Hasta ahora hemos tenido 18 chicos, de los cuales hay algunos que ya terminaron su pena y salieron en libertad. Ellos se insertan en la empresa como un trabajador como cualquier otro, tienen metas que lograr, ganan un sueldo y los beneficios que tienen

nuestros empleados. Más allá del número de chicos, el impacto lo vemos en sus historias de transformación personal.

—¿Qué viene para el programa?

Nuestro objetivo es seguir impactando la vida de más jóvenes en situación de vulnerabilidad. No solo en Maranguita; también hemos ido al Centro Juvenil de Mujeres Santa Margarita, pero aún estamos bus-

cando el perfil que necesitamos.

—¿Cómo animan a que otras empresas se sumen?

Hemos desarrollado un manual donde describimos todos los pasos que dimos para implementar este programa y podemos compartirlo con las empresas que así lo deseen. Somos una garantía de que la reinserción laboral exitosa para esta población vulnerable sí es posible.



HUGO PEREZ

Pomar afirma que buscan inspirar a que más empresas rompan paradigmas.

El Comercio

AUTOS CLÁSICOS DEL Perú

Son 20 entregas
7ma entrega
S/32.90
Precio reg: S/49.90

7ma entrega
Land Rover Defender

Fascículos con las mejores imágenes e infografías de cada modelo.

¡ENCUÉNTRALOS EN QUIOSCOS O EN NUESTRA WEB!

Para adquirir el producto, deberá acercarse a su quiosco más cercano y/o: (A) ingresar a la página web Colecciones El Comercio <https://coleccionselc.comercio.pe/>; (B) escribir al WhatsApp 098 070 006. El precio de la primera entrega será de S/24.90 y el precio de la segunda entrega en adelante será de S/32.90. Stock de 2 000 unidades en promedio por entrega de la colección. Valioso a nivel Nacional desde el 14 de julio hasta el 24 de noviembre de 2025. EMPRESA EDITORA EL COMERCIO S.A. RUC: 20143225616

MIRADA



Carolina Trivelli
Investigadora del Instituto de Estudios
Peruanos y exministra de Desarrollo e
Inclusión Social

La inclusión requiere innovaciones que complementen la conectividad física y la infraestructura. Pueden ser innovaciones disruptivas o solo la adopción de una nueva práctica o instrumento.

Innovaciones que integran e incluyen

El Perú es un país de geografía compleja y desigualdades persistentes que, en la práctica, separan a muchos ciudadanos de los servicios básicos y de las oportunidades de desarrollo.

La principal respuesta desde la política pública ha sido, sobre todo, ampliar la red de servicios básicos y la conectividad física: más escuelas, postas, puentes, carreteras y caminos vecinales. Entre 1990 y el 2024, el país más que duplicó su red vial, al pasar de 70.000 a 175.000 kilómetros, según el Ministerio de Transportes y Comunicaciones. Ello ha permitido que millones de personas accedan a ingresos, servicios y redes de apoyo. Aún con deficiencias de calidad y mantenimiento, la expansión de la infraestructura ha sido un motor de inclusión y reducción de la pobreza.

Sin duda, necesitamos más y mejor infraestructura, pero no solo eso. La inclusión requiere innovaciones que complementen la conectividad física y la mayor infraestructura. Pueden ser innovaciones disruptivas o solo la adopción de una nueva práctica o instrumento.

Cuatro ejemplos de innovaciones que incluyen:

Servicios digitales. La telemedicina, la teleeducación, las ventanillas virtuales y los tutoriales en línea son herramientas integradoras: reducen distancias, costos y tiempos, a la vez que amplían capacidades. Si bien todavía no llegan a todos, han abierto un nuevo horizonte de acceso a derechos y oportunidades.

Servicios financieros cercanos. Los corresponsales no bancarios —agentes— y las billeteras móviles han transformado el acceso a las finanzas. Hoy existen más de 370.000 agentes en el 90% de los distritos del país, según la Superintendencia de Banca y Seguros, y las billeteras móviles siguen creciendo —su uso pasó de 14% a

“El reto es apostar por una visión más amplia de la inclusión”.

42% entre el 2021 y 2024, según el Findex del Banco Mundial—, lo que permite que millones de peruanos se conecten entre sí y puedan usar la red financiera.

Motos. Las motos son un instrumento de trabajo y una opción para acercar servicios a comunidades aisladas. En los hogares rurales, donde vive menos del 20% de los peruanos, se concentra el 37% del total de motos en manos de los hogares peruanos (Enaho, 2024). Para los hogares urbanos es un medio de transporte y una herramienta de trabajo, y para los rurales, todo ello y además la for-



ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA

ma de acceder a servicios y oportunidades urbanas manteniendo una residencia rural.

PIAS. Las plataformas itinerantes de acción social (Midis) coordinan la atención estatal en comunidades dispersas, especialmente en la Amazonía. Un barco que recorre ríos para acercar servicios del Reniec, educación, salud y otros programas muestra cómo los servicios del Estado pueden estar disponibles de forma regular en territorios complejos.

Estas innovaciones no deben entenderse como compartimentos aislados, sino como piezas de una estrategia integral de inclusión. El reto es apostar por una visión amplia de inclusión: potenciar la infraestructura física, complementarla con soluciones tecnológicas y logísticas, y articular esfuerzos públicos y privados en un ecosistema donde cada iniciativa refuerce a la otra. Solo así podremos responder a las demandas y necesidades de cada ciudadano. —

El Comercio no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

Jerome Powell sugiere posible baja de la tasa de interés

El cambio de equilibrio de riesgos de la economía justifican un ajuste, dijo el presidente de la FED.

— El presidente de la Reserva Federal de EE.UU., Jerome Powell, afirmó el viernes pasado que “la balanza de riesgos” para la economía de su país “está cambiando”, lo que junto con su preocupación por el mercado laboral podría llevara que el organismo implemente pronto una rebaja de tasas de interés.

“Las perspectivas y el equilibrio cambiante de riesgos [de la economía] pueden justificar un ajuste de nuestra postura y de nuestra política [monetaria]”, dijo Powell durante su intervención en el simposio de banqueros centrales que

preside en la localidad de Jackson Hole (Wyoming).

“Los riesgos para la inflación están sesgados al alza, y los riesgos para el empleo, a la baja, una situación compleja cuando nuestros objetivos están tan en conflicto”, explicó Powell en referencia al doble mandato de la FED. Añadió que, pese a que el precio del dinero se encuentra ahora más cerca de la neutralidad que hace un año, las actuales “perspectivas de referencia y el cambiante en la balanza de riesgos podrían justificar un ajuste de nuestra postura política”.

Powell dijo que el mercado laboral muestra una estabilidad “que resulta de una caída de la oferta y la demanda de trabajadores”, pero los riesgos a la baja están subiendo.

También consideró que el efecto del aumento arancelario en los

precios podría ser “relativamente corto”, aunque “los efectos de los aranceles en los precios al consumo ya son claramente visibles”.

Estas afirmaciones, realizadas en el arranque de su esperada alocución en el foro económico que la FED celebra cada verano en el estado de Wyoming, dispararon las cotizaciones en Wall Street, con el Dow Jones de Industriales, el Nasdaq y el S&P 500 registrando repuntes de en torno al 1,5% en la primera hora de operaciones.

Respecto de los riesgos que encara la primera economía mundial, Powell, que ha sido duramente criticado y presionado para que deje el cargo por el presidente Donald Trump, señaló varios factores inducidos por las controvertidas políticas del actual Gobierno Estadounidense. —



AFP

“Los aranceles significativamente más altos entre nuestros socios comerciales están transformando el sistema comercial global”, dijo Powell.

El Comercio

PRESENTA:

PROTAGONISTAS DE LA II GUERRA MUNDIAL



60
LIBROS

COLECCIÓN
EXCLUSIVA

— • CONOCE LOS • —
ACONTECIMIENTOS MÁS IMPORTANTES
A TRÁVES DE SUS PERSONAJES



13VO LIBRO
OSKAR SCHINDLER
—A SOLO—
S/24.90

¡ENCUÉNTRALO EN QUIOSCOS O EN NUESTRA WEB!

Para adquirir el libro, deberá: (i) acercarse a su quiosco más cercano y/o, (ii) ingresar a la página web Colecciones El Comercio <https://coleccioneselcomercio.pe/> y/o, (iii) escribir al WhatsApp 988 070 096 / 922 957 466. La primera entrega tiene un costo de S/7.90, la segunda entrega tiene un costo de S/14.90 y, desde la tercera hasta la sesagésima entrega, tienen un costo de S/24.90 cada una. Stock de 2.000 unidades en promedio por entrega de la colección o hasta agotar stock. Válido a nivel nacional desde el 21 de abril de 2025 hasta el 31 de agosto de 2026.

OPINIÓN

Andrés
Oppenheimer
Periodista



El alocado encarecimiento de las visas a Estados Unidos

Es probable que el reciente cierre de más de una docena de conocidos restaurantes de Miami no sea solo una triste noticia para los amantes de la gastronomía, sino también una advertencia para toda la industria turística estadounidense. Nuevos estudios demuestran que los aumentos de precios de las visas de turismo a Estados Unidos dispuestos por el presidente Donald Trump, junto con otras medidas de su gobierno, ahuyentarán a millones de turistas extranjeros este año. Ya está sucediendo.

Según un nuevo estudio de la consultora Oxford Economics basado en datos oficiales del primer semestre del 2025, el turismo extranjero a Estados Unidos sufrirá una caída significativa: en lugar del aumento del 9% que estaba previsto, la empresa ahora proyecta una disminución del 8,2%. El turismo procedente de Canadá, la principal fuente de visitantes extranjeros, se ha desplomado, según el estudio. Trump enfureció a muchos canadienses con sus declaraciones de que Canadá debería ser el estado número 51 de Estados Unidos, e imponiendo altos aranceles a los productos canadienses.

Otro estudio del Consejo Mundial de Viajes y Turismo (WTTC), una asociación de la industria, indicó que la caída en los viajes internacionales a Estados Unidos se produce a pesar de un aumento general del turismo a escala mundial. "Mientras otros países extienden una alfombra de bienvenida a los turistas, el Gobierno de EE.UU. está poniendo el cartel de 'cerrado'", dijo la presidenta del WTTC, Julia Simpson.

Entre otras medidas, el gobierno de Trump ha impuesto una nueva "tarifa de integridad de visa" de US\$250 para turistas, viajeros de negocios y estudiantes extranjeros a partir del 1 de octubre. Esta nueva tarifa se suma a los costos de visa existentes, lo que llevará el costo total de una visa estándar de no inmigrante a más de US\$420. O sea, una familia de cuatro que quiera viajar a Disney World deberá pagar casi US\$1.700 para obtener sus visas, antes de comprar los pasajes de avión.

Gloria Guevara, expresidenta del WTTC y exsecretaria de Turismo de México, me dijo que los nuevos costos tendrán un impacto negativo en la industria turística estadounidense. "A

la gente no le gusta pagar por visas. [...] Prefieren invertir ese dinero en la vacación y disfrutar de su estadía".

Puede que la alocada caída del turismo extranjero no se sienta de inmediato, porque muchos visitantes tienen visas de 10 años de duración para viajar a EE.UU. Pero cuando les toque renovar sus visas, muchos no lo harán, señaló Guevara. Y muchos nuevos viajeros elegirán otros destinos turísticos ya mismo, agregó.

Además de las nuevas tarifas, Estados Unidos también ha puesto en marcha un programa piloto de un año, desde el 20 de agosto, que requiere que los ciudadanos de algunos países paguen una fianza reembolsable de entre US\$5.000 y US\$15.000. Por ahora, este programa piloto se aplica solo a unos pocos países africanos cuyos ciudadanos tienden a quedarse en EE.UU. más allá de lo permitido por sus visas, pero podría extenderse. Además, los turistas de Venezuela y Cuba ya no recibirán visas de turismo automáticamente, según las nuevas normas.

El gobierno de Trump defiende estas medidas como pasos necesarios para reducir la cantidad de turistas que se quedan en el país ilegalmente. Pero los expertos de la industria dicen que las nuevas restricciones harán más daño que otra cosa. Según el WTTC, la caída de turistas extranjeros a Estados Unidos resultará en una pérdida potencial de US\$12.500 millones este año.

El cierre de varios restaurantes de Miami puede ser un síntoma de los problemas que se anticipan. Según reportó el "Miami Herald", varios de los restaurantes que cerraron llevaban abiertos más de una década. Según expertos de la industria, los cierres se deben al aumento de los precios de la comida y los alquileres, y las expectativas de una mayor caída del turismo extranjero.

Puede que los turistas se acostumbren a pagar las nuevas visas, y dentro de algunos años veamos una recuperación del sector. Pero por ahora, mientras sigan vigentes estas reglas tan contraproducentes, lo más probable es que veamos menos turistas extranjeros y más restaurantes cerrados. —

—Glosado y editado—

© El Nuevo Herald. Distribuido por Tribune Content Agency, LLC.

"El gobierno de Trump defiende estas medidas como pasos necesarios para reducir la cantidad de turistas que se quedan ilegalmente, pero los expertos dicen que harán más daño que otra cosa".



Ábrego García enfrentará un juicio por cargos de tráfico de personas.

Migrante Kilmar Ábrego García alega que EE.UU. busca enviarlo a Uganda

El caso del salvadoreño ganó relevancia luego de que fuera trasladado a una cárcel de su país por error.

El Gobierno Estadounidense pretende deportar a Uganda la próxima semana a un ciudadano salvadoreño que está en el centro de la guerra del presidente Donald Trump contra la inmigración ilegal, informaron abogados del centroamericano Kilmar Ábrego García.

En un escrito, la defensa solicitó a los tribunales que desestimarán el caso contra Ábrego García, argumentando que se trata de un intento vengativo de castigarlo por impugnar su deportación inicial a El Salvador.

El viernes Ábrego García fue liberado por orden judicial y se le permitió regresar a su hogar en Maryland en espera de juicio por cargos de tráfico de personas.

El hombre había sido deportado en marzo por error a una prisión de alta seguridad en su país, donde pasó casi tres meses, y luego regresó a territorio estadounidense, solo para ser detenido por segunda vez.

—Denuncian presión—
Ábrego García niega que ha cometido alguna irregularidad, mientras que el gobierno de Trump afirma que es un miembro de la pandilla MS-13 que traficaba con otros inmigrantes.

El jueves, funcionarios le ofrecieron al salvadoreño declararse culpable de los cargos de tráfico de personas a cambio de ser enviado a Costa Rica, pero él se negó, dijeron sus abogados. Fue ahí que las autoridades informaron que se enfrentaba a una deportación a Uganda.

El Gobierno Ugandés llegó a un acuerdo con la gestión Trump para aceptar deportados de terceros países desde EE.UU. —



ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA



Uribe fue liberado esta semana del arresto domiciliario que cumplía tras haber sido condenado en primera instancia.

Álvaro Uribe vuelve a las calles y rinde homenaje a senador asesinado

Expresidente colombiano, que esta semana recuperó su libertad, se dirigió a sus seguidores desde la plaza en la que ocurrió el atentado contra Miguel Uribe Turbay.

El expresidente colombiano Álvaro Uribe (2002-2010) rindió homenaje al precandidato presidencial de su partido Miguel Uribe Turbay, en el lugar del occidente de Bogotá donde ocurrió el atentado

que le costó la vida, con un llamado a la seguridad y libertad en el país. “Aquí, el asesino con droga, dinero y una cadena de autores intelectuales e instigadores nos privó de Miguel que, con su sacrificio,

ATENTADO EN CALI

Un juez legalizó la captura de 2 guerrilleros sospechosos de activar los explosivos en el mortal atentado del jueves contra una base aérea en Cali.

Un tercer presunto implicado fue arrestado por este ataque, que dejó 6 muertos y más de 70 heridos, en medio de una crisis de violencia en el país.

ganó la elección de inspirador por siempre del pueblo libre de Colombia”, declaró Uribe en el barrio bogotano de Modelia.

En ese mismo lugar, el senador Uribe Turbay, figura del partido del expresidente, el de-rechista Centro Democrático, y sin parentesco con él, fue atacado a tiros el pasado 7 de junio en un atentado que conmocionó al país y lo mantuvo hospitalizado dos meses, hasta su fallecimiento el 11 de agosto.

Desde una tarima, rodeado de decenas de agentes policiales y acompañado de aspirantes presidenciales del Centro Democrático, Uribe leyó un breve discurso ante una multitud de simpatizantes que coreaba: “Uribe, amigo, el pueblo está contigo”.

—Figura pública—

El exmandatario recuperó la libertad el martes tras ser condenado en primera instancia a 12 años de prisión domiciliaria por un caso de manipulación de testigos.

Esta semana, sin embargo, el Tribunal Superior de Bogotá aceptó un recurso de su defensa y le concedió la libertad mientras se resuelve en segunda instancia la apelación.

Pese al fallo condenatorio en su contra, Uribe ha continuado participando activamente en la vida política colombiana. El diario “El Tiempo” considera que el expresidente intensificará su actividad pública tras recuperar su libertad y se convertirá “en uno de los protagonistas” de la campaña electoral de mayo del 2026.

El Centro Democrático confirmó el viernes que Miguel Uribe Londoño, padre de Uribe Turbay, ocupará su lugar como precandidato presidencial del partido.

Javier Milei está “tranquilo” ante escándalo por presuntos sobornos

El jefe de Gabinete argentino, Guillermo Francos, aseguró que el presidente Javier Milei está “tranquilo y sereno” ante el escándalo por los presuntos sobornos en la Agencia Nacional de Discapacidad (Andis) y sugirió que la denuncia responde a un “armado político” en el marco de la campaña electoral.

Francos aseguró a radio Mitre que a Milei “no se lo puede frenar con estas cosas” y remarcó que el Ejecutivo no teme a la investigación judicial. “Nosotros creemos que no hay hechos que probar, pero si existieran responsabilidades deberán ser procesados y sentenciados”.

El escándalo se desató el miércoles cuando la prensa publicó grabaciones en las que se escucha supuestamente al entonces titular de la Andis, Diego Spagnuolo, detallar un esquema de recaudación ilegal de dinero con conocimiento de Milei.



El gobierno de Milei afirma que no teme a una investigación judicial.

LICITACIONES

 **FONOAVISOS**
—Grupo El Comercio—



Anuncia en la Viñeta
Licitaciones

 **FONOAVISOS**
—Grupo El Comercio—

Llámanos al:
(01) 708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

 **PERU** Ministerio de Justicia y Derechos Humanos Programa Modernización del Sistema de Administración de Justicia

 **EJE NO PENAL**
EJECUTIVO JUDICIAL ELECTRÓNICO

AVISO
República del Perú
UNIDAD EJECUTORA 003: “PROGRAMA MODERNIZACIÓN DEL SISTEMA DE ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA”- EJE NO PENAL
CONTRATO DE PRÉSTAMO N° 8975-PE

La República del Perú ha recibido financiamiento del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF) y ha suscrito el Contrato Préstamo No 8975/PE para financiar el Programa “Mejoramiento de los Servicios de Justicia no Penales a través de la implementación del Expediente Judicial Electrónico (EJE)”, diseñado para mejorar la eficiencia, el acceso, la transparencia y la satisfacción del usuario en la entrega de los servicios de justicia no penales mediante la implementación del Expediente Judicial Electrónico en materia No Penal, y se propone utilizar parte de los fondos para solventar los pagos estipulados en el Contrato de Préstamo N° 8975/PE. El proceso de Licitación se registrará por las Regulaciones de Adquisiciones del Banco Mundial.

1. La Unidad Ejecutora 003: “Programa Modernización del Sistema de Administración de Justicia”- EJE NO PENAL invita a los interesados elegibles a presentarse, conforme a lo previsto en las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios de Financiamiento para Proyectos de Inversión del Banco Mundial edición de fecha julio 2016, revisada noviembre de 2017 y agosto 2018 (Regulaciones de Adquisiciones), y se encuentra abierta a todos los Licitantes elegibles, según se define en las Regulaciones de Adquisiciones, para la siguiente contratación:

N°	Descripción	MÉTODO DE CONTRATACIÓN	PLAZO DEL SERVICIO	ENTIDAD BENEFICIARIA
1	Servicio de acondicionamiento de la Infraestructura del Centro Mega ALEGRA Trujillo – La Libertad, para la mejora en la atención de los usuarios	SDC N° 007-2025-PMSAJ-EJE NO PENAL	55 días calendario	MINJUSDH

2. Los interesados elegibles podrán solicitar más información a la UNIDAD EJECUTORA 003: “PROGRAMA MODERNIZACIÓN DEL SISTEMA DE ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA”- EJE NO PENAL, sito en Jr. Roberto Ramírez Del Villar N° 325 CORPAC – San Isidro o al correo electrónico mejoramientospmsaj@ejenopenal.pe, en el horario de 08:00 a 17:00 horas.

3. El cronograma de actividades para las convocatorias es el siguiente:

ACTIVIDAD	FECHA Y HORARIO
Convocatoria	24 de agosto de 2025
Fecha de acceso a los lineamientos	25 de agosto de 2025
Presentación de consultas	Hasta las 23:59 horas del 03 de setiembre de 2025
Absolución de consultas	10 de setiembre de 2025
Fecha de presentación de documentos	Hasta las 23:59 horas del 24 de setiembre de 2025

UNIDAD EJECUTORA 003: “PROGRAMA MODERNIZACIÓN DEL SISTEMA DE ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA”- EJE NO PENAL
Dirección: Jr. Roberto Ramírez del Villar N° 325 Urb. CORPAC Lima - Lima - San Isidro
Nombre del responsable: Especialista en Adquisiciones del PMSAJ EJE NO PENAL
Correo electrónico: mejoramientospmsaj@ejenopenal.pe
Dirección sito Web: https://ejenopenal.pe/sdc_2025/

LICITACIONES



FONOAvisos
Grupo El Comercio



ANUNCIO ESPECÍFICO DE ADQUISICIONES

LLAMADO A LICITACIÓN
PERÚ

PROGRAMA DE CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD
CONTRATO DE PRÉSTAMO 4726/OC-PE
www.gob.pe/pcris

ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE ODONTOLOGÍA PARA LAS RIS ATE, PUENTE PIEDRA, COMAS Y VILLA EL SALVADOR, EN EL MARCO DE LOS PIP CON CÓDIGOS ÚNICOS DE INVERSIÓN (CUI): 2466086 (PUENTE PIEDRA), 2466074 (COMAS), 2466581 (VILLA EL SALVADOR) Y 2466824 (ATE) PARA EL PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD - PCRIS
CP N° 009-2025-MINSA-PCRIS/BID

- La República del Perú ha recibido un préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo para financiar el costo del "Programa de Creación de Redes Integradas de Salud" y se propone utilizar parte de los fondos de este préstamo para efectuar los pagos bajo el Contrato de Adquisición de Bienes.
- La Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud (PCRIS) del Ministerio de Salud invita a los Oferentes elegibles a presentar ofertas selladas para la **"ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE ODONTOLOGÍA PARA LAS RIS ATE, PUENTE PIEDRA, COMAS Y VILLA EL SALVADOR, EN EL MARCO DE LOS PIP CON CÓDIGOS ÚNICOS DE INVERSIÓN (CUI): 2466086 (PUENTE PIEDRA), 2466074 (COMAS), 2466581 (VILLA EL SALVADOR) Y 2466824 (ATE) PARA EL PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD - PCRIS"**.
- El proceso se efectuará conforme a los procedimientos de Comparación de Precios (CP) establecidos en la publicación del Banco Interamericano de Desarrollo titulada Políticas para la Adquisición de Obras y Bienes financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (GN-2349-15), aprobadas en julio de 2019, y está abierta a todos los Oferentes de países elegibles, según se definen en dichas Políticas.
- Los Oferentes elegibles que estén interesados podrán solicitar información adicional del Programa de Creación de Redes Integradas de Salud y los lineamientos del proceso, al siguiente enlace: <https://www.gob.pe/institucion/pcris/informes-publicaciones/7075219-expresion-de-interes-cp-n-009-2025-minsa-pcris-bid>.
- Las ofertas deberán ser presentadas en forma digital a la siguiente dirección de correo electrónico: **comite-cp009-2025@pcris.gob.pe** conforme al calendario que se puede encontrar en los documentos de la licitación considerados en el enlace brindado.
- Los datos del Comprador son:
Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud
Dirección: Jirón Pedro Conde N°261, Linco, Lima - Perú
Código postal: Lima 15001
País: Perú
Teléfono: (51) 5102033 Anexo 550



ANUNCIO ESPECÍFICO DE ADQUISICIONES

LLAMADO A LICITACIÓN
PERÚ

PROGRAMA DE CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD
CONTRATO DE PRÉSTAMO 4726/OC-PE
www.gob.pe/pcris

ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE LABORATORIO PORTÁTILES PARA LAS RIS ATE, PUENTE PIEDRA, COMAS Y VILLA EL SALVADOR, EN EL MARCO DE LOS PIP CON CÓDIGOS ÚNICOS DE INVERSIÓN (CUI): 2466086 (PUENTE PIEDRA), 2466074 (COMAS), 2466581 (VILLA EL SALVADOR) Y 2466824 (ATE) PARA EL PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD - PCRIS
CP N° 010-2025-MINSA-PCRIS/BID

- La República del Perú ha recibido un préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo para financiar el costo del "Programa de Creación de Redes Integradas de Salud" y se propone utilizar parte de los fondos de este préstamo para efectuar los pagos bajo el Contrato de Adquisición de Bienes.
- La Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud (PCRIS) del Ministerio de Salud invita a los Oferentes elegibles a presentar ofertas selladas para la **"ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE LABORATORIO PORTÁTILES PARA LAS RIS ATE, PUENTE PIEDRA, COMAS Y VILLA EL SALVADOR, EN EL MARCO DE LOS PIP CON CÓDIGOS ÚNICOS DE INVERSIÓN (CUI): 2466086 (PUENTE PIEDRA), 2466074 (COMAS), 2466581 (VILLA EL SALVADOR) Y 2466824 (ATE) PARA EL PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD - PCRIS"**.
- El proceso se efectuará conforme a los procedimientos de Comparación de Precios (CP) establecidos en la publicación del Banco Interamericano de Desarrollo titulada Políticas para la Adquisición de Obras y Bienes financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (GN-2349-15), aprobadas en julio de 2019, y está abierta a todos los Oferentes de países elegibles, según se definen en dichas Políticas.
- Los Oferentes elegibles que estén interesados podrán solicitar información adicional del Programa de Creación de Redes Integradas de Salud y los lineamientos del proceso, al siguiente enlace: <https://www.gob.pe/institucion/pcris/informes-publicaciones/7068857-comparacion-de-precios-n-010-2025-minsa-pcris-bid>.
- Las ofertas deberán ser presentadas en forma digital a la siguiente dirección de correo electrónico: **comite-cp10-2025@pcris.gob.pe** conforme al calendario que se puede encontrar en los documentos de la licitación considerados en el enlace brindado.
- Los datos del Comprador son:
Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud
Dirección: Jirón Pedro Conde N°261, Linco, Lima - Perú
Código postal: Lima 15001
País: Perú
Teléfono: (51) 5102033 Anexo 550



ANUNCIO ESPECÍFICO DE ADQUISICIONES

Perú

Solicitud de Ofertas
BIENES

Unidad Ejecutora 003: Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable y Saneamiento de las EPSS

"Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable y Saneamiento en las EPS EMACOP, SEDACUSCO, SEDAPAR, BARRANCA, EMAPA HUARAL Y EMAPA HUACHO"

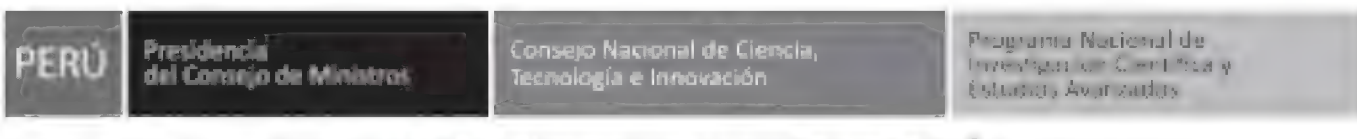
"ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA LA DETECCIÓN DE FUGAS NO VISIBLES PARA LA EPS BARRANCA Y EMAPA HUARAL S.A."

Contrato de Préstamo BIRF N° 8899-PE

SDO N°: 002-2025-OTASS-UE003

- El Gobierno de la República del Perú ha recibido financiamiento del Banco Mundial para financiar parcialmente el costo de Adquisición de equipos para la detección de fugas no visibles para la EPS Barranca y EMAPA Huaral S.A del Programa de Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable y Saneamiento en las EPS EMACOP, SEDACUSCO, SEDAPAR, SEMAPA BARRANCA, EMAPA HUARAL Y EMAPA HUACHO, y se propone utilizar parte de los fondos para efectuar los pagos estipulados en el contrato de Adquisición de equipos para la detección de fugas no visibles para la EPS Barranca y EMAPA Huaral S.A.
- La Unidad Ejecutora 003: Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable y Saneamiento de las EPSS invita a los Licitantes elegibles a presentar Ofertas en sobres cerrados para la adquisición de equipos para la detección de fugas no visibles para la EPS Barranca y EMAPA Huaral S.A. cuyo objetivo es contribuir con la reducción de los niveles de agua no facturada, mejorando capacidad operativa, las EPS BARRANCA S.A. y EMAPA HUARAL S.A. mediante la adquisición de equipos para la detección de fugas no visibles como activos de las EPS.
- La licitación se llevará a cabo por medio de adquisiciones competitivas nacionales en las que se utilice el método de Solicitud de Ofertas (SDO), conforme a lo previsto en las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios en Proyectos de Inversión del Banco Mundial de Julio 2016 Revisada Noviembre 2017 ("Regulaciones de Adquisiciones"), y se encuentra abierta a todos los Licitantes elegibles (o solamente a Licitantes precalificados, si corresponde), según se define en las Regulaciones de Adquisiciones.
- Los Licitantes elegibles interesados podrán solicitar más información a través del correo electrónico **proyectos@promotass.gob.pe**, con copia a **adquisiciones1@promotass.gob.pe** y solicitar el documento de licitación. El documento se enviará por correo electrónico y además, podrá descargar los documentos en el siguiente link: <https://drive.google.com/drive/folders/17lmsIKUVlpl02SY6HbeeX4Bn6xLN2QqE>
- Las Ofertas deberán dirigirse a la dirección que se indica más abajo a más tardar el día **06 de octubre de 2025 a las 15:00 horas**. No está permitida la presentación electrónica de Ofertas. Las Ofertas recibidas fuera del plazo establecido serán rechazadas. La apertura pública de las Ofertas se llevará a cabo ante la presencia de los representantes designados por los Licitantes y de cualquier otra persona que decida asistir a la dirección que figura más abajo el día **06 de octubre de 2025 a las 15:30 horas**.
- Todas las Ofertas deben ir acompañadas de una declaración de mantenimiento de la oferta.
- Llama la atención sobre las Regulaciones de Adquisiciones que requieren que el Prestatario divulgue información sobre la propiedad efectiva del adjudicatario, como parte de la Notificación de Adjudicación de Contrato, utilizando el Formulario de Divulgación de la Propiedad Efectiva incluido en el documento de licitación.
- La dirección o las direcciones a las que se hace referencia más arriba son las siguientes:

Unidad Ejecutora 003
Presidente del Comité de Selección
Av. Paseo de la República 3211, piso 9, San Isidro, Lima 15073, Perú
(51 1) 7431480
proyectos@promotass.gob.pe



SOLICITUD DE EXPRESIONES DE INTERÉS (SERVICIOS DE CONSULTORÍA – SELECCIÓN DE FIRMAS)

País: Perú

Proyecto: Mejoramiento y Ampliación de los Servicios de Ciencia Tecnología e Innovación CTI para fortalecer el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación
Contrato de Préstamo: N° 9334-PE

Título Asignado: "Auditoría de adquisiciones y contrataciones de los subproyectos financiados mediante el Contrato de Préstamo N°9334-PE- Mejoramiento y ampliación de los servicios de CTI para fortalecer el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación"

(El servicio es la revisión de los procesos de adquisición seguidos por los subproyectos/subvencionados)

Número de Referencia: PE-PROCIENCIA-500838-CS-CQS

El Gobierno de la República del Perú ha recibido financiamiento del Banco Mundial para cubrir el costo del Proyecto Mejoramiento y Ampliación de los Servicios de Ciencia Tecnología e Innovación CTI para fortalecer el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación, y se propone utilizar una parte de los fondos para los servicios de consultoría. El objetivo de la auditoría de adquisiciones, es el revisar los procesos de adquisición, contratación e implementación que han sido seguidos por los subproyectos/subvencionados para confirmar la consistencia con los procedimientos establecidos en el Contrato de Préstamo y en las Regulaciones para Adquisiciones del Banco Mundial, así como, los procesos de selección que han sido ejecutados por los beneficiarios y, para confirmar la consistencia con procedimientos establecidos en los manuales de adquisiciones y guías de soporte, seguimiento y evaluación.

La contratación del servicio se realizará por un periodo no mayor a 24 meses.

Para mayor información, pueden revisar los Términos de Referencia de la Consultoría en la página web del PROCIENCIA, en el siguiente enlace: <https://prociencia.gob.pe/expresiones-de-interes/>.

El Programa Nacional de Investigación Científica y Estudios Avanzados (PROCIENCIA), invita a las firmas consultoras elegibles ("Consultoras") a expresar su interés en proveer el servicio solicitado.

La empresa consultora deberá considerar el siguiente perfil mínimo:

La firma consultora debe acreditar experiencia en actividades de:

- Auditoría de gestión u otro relacionado a sistemas administrativos, de preferencia realizados a proyectos u organismos financiados por entidades multilaterales (Banco Mundial, Banco Interamericano de Desarrollo, CAF-Banco de Desarrollo de América Latina, entre otros).

La experiencia de la firma consultora será acreditada con contratos o documento análogo por montos ejecutados iguales o mayores a USD 50,000.00, entre el periodo del 2018 – 2024 (mínimo 03 contratos).

Las firmas consultoras interesadas deben proporcionar información que demuestre que tienen las calificaciones requeridas y la experiencia relevante para prestar el servicio. Los Expertos Clave no serán evaluados en esta etapa.

Para el efecto, deberán:

- Completar los formularios sugeridos disponibles en la página web antes indicada, en los cuales se registrará la información para la evaluación de la firma. (Formulario 1, 2, 3, 4 y 5)
- Adjuntar una breve presentación o folleto, de la firma o firmas en asociación.

Las firmas consultoras interesadas deben prestar atención a la política sobre conflicto de interés según la Sección III, numeral 3.14 al 3.17 de Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios en Proyectos de Inversión del Banco Mundial de noviembre de 2020 del Banco Mundial ("Regulaciones de Adquisiciones") disponible en el siguiente enlace: <https://thedocs.worldbank.org/en/doc/39233eda9dc758af897b39c477ea5ed45-0290032020/original/Procurement-Regulations-for-IPF-Borrowers-SPANISH-November-2020.pdf>

Para efectos de la decisión de manifestar interés, y de su eventual contrato, las firmas consultoras interesadas deberán tener en cuenta las causales de Conflicto de Interés y Elegibilidad establecidas en la norma antes señalada.

Las firmas consultoras serán seleccionadas conforme a los procedimientos del método de Selección Basado de Calificación de Consultores, establecido en las Regulaciones de Adquisiciones.

Las firmas consultoras se podrán asociar con otras con el fin de mejorar sus calificaciones, debiendo indicar si es en asociación en participación (APCA) o subcontratistas. La nacionalidad de la firma corresponderá al país en que esté legalmente constituida. En caso de asociación en participación, será la nacionalidad de la firma designada como representante (deben especificar claramente la firma representante y su nacionalidad). Para subsidiarias o sucursales, se considerará la experiencia de la firma matriz. Si se presentan como asociación, la responsabilidad será solidaria y mancomunada.

Las expresiones de interés y consultas deberán ser remitidas al correo electrónico: **consultorias-firmas@prociencia.gob.pe** a más tardar el **09 de septiembre de 2025**.

Atención a: Comité de Evaluación de Adquisiciones
Programa Nacional de Investigación Científica y Estudios Avanzados (PROCIENCIA)
Proyecto "Mejoramiento y Ampliación de los Servicios de Ciencia Tecnología e Innovación CTI para fortalecer el Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación"
Dirección de PROCIENCIA: Calle Doménico Morelli Nro 150 Piso 9, San Borja

Las reuniones de Trump, Putin y Zelenski solo mostraron que la paz no está cerca

UN CONFLICTO ESTANCADO. Luego de tres años y medio de guerra en Ucrania, las reuniones en Alaska y Washington dieron un atisbo de esperanza de un acuerdo. Sin embargo, las condiciones de ambos lados son muy difíciles de resolver. Garantías de seguridad y cesión de territorios son algunos de los puntos que siguen con candados.



GISELLA
LÓPEZ
LENCI

Hoy se cumplen tres años y seis meses de la cruenta guerra que libran Rusia y Ucrania. Desde hace una semana, cuando se realizó la esperadísima cumbre de Alaska entre Donald Trump y Vladimir Putin, y luego la histórica reunión en la Casa Blanca entre el presidente estadounidense, el mandatario ucraniano Volodimir Zelenski y los líderes europeos parecía haber un camino de salida.

Sin embargo, las negociaciones se presumen muy complejas. Mientras que Rusia quiere un acuerdo de paz, Ucrania busca un alto el fuego que permita las condiciones para un futuro acuerdo. Estos son algunos de los principales puntos de discordia:

1 Garantías de seguridad
En la reunión en Washington, Donald Trump señaló que Estados Unidos estaría dispuesto a implicarse en garantías de seguridad para Ucrania a través de una fuerza de estabilización. No dio detalles ni fue categórico, pero fue suficiente para que Zelenski y los líderes europeos salieran de la cumbre con optimismo.

Trump ya ha dicho que no enviará soldados estadounidenses, pero manifestó su intención de un posible apoyo aéreo como respaldo a esas garantías de seguridad. Pero esta promesa de intervenir es algo muy gaseoso y con señales poco concretas. Desde Moscú, el ministerio de Exteriores, Serguéi Lavrov, ya dijo que Rusia solo dará el visto bueno a las garantías de seguridad si participa en las negociaciones y tiene derecho a veto sobre ellas.

2 Ucrania en la OTAN
Las garantías de seguridad vienen enlazadas con otro punto clave: la adhesión de Ucrania en la alianza militar de la OTAN. Aunque la OTAN viene es-

tudiando la adhesión de Ucrania desde el 2008, el país solicitó oficialmente su ingreso en el 2022, tras la invasión rusa.

Trump ha rechazado la inclusión de Ucrania en la alianza, y el propio secretario general de la OTAN, Mark Rutte, dijo esta semana que se está hablando de elaborar algo parecido al artículo 5, el cual es clave, pues señala que si un país miembro de la OTAN es atacado, todos los demás tienen que salir en su defensa.

“No se ha dicho con claridad en qué consiste la garantía de seguridad, y si pudiera ser una alianza parecida a la OTAN, sin ser la OTAN, pero que pueda garantizarle a Ucrania la tranquilidad de que Rusia no la vuelva a atacar”, afirma Aribel Contreras, coordinadora de Negocios Globales de la Universidad Iberoamericana en México.

3 Cesiones territoriales
Esta es una de las partes más complejas, pues ni Ucrania está dispuesta a entregar territorio, ni Rusia quiere perder lo que se anexionó ilegalmente desde el 2014, como Crimea, y lo que ha ido ganando en esta incursión militar.

Desde que inició su invasión en el 2022, Rusia pasó de controlar el 27% del territorio ucraniano a un 20% en la actualidad, la mayor parte en la zona del Donbás, donde los enfrentamientos siguen estancados. En esta región están las provincias de Lugansk y Donetsk, que Putin quiere conseguir por completo a través de estas negociaciones.

“El principal objetivo de Rusia desde el 2014 era el control absoluto de estas dos regiones de mayoría rusoparlante. Y el presidente Putin busca que se le garantice quedarse con el territorio ocupado y las partes que aún no controla. Si a esto le sumamos unas garantías de seguridad

DATOS

Según una investigación del ‘think tank’ Centro de Estudios Estratégicos, unos 250.000 soldados rusos habrían perdido la vida en la guerra desde el 2022. Incluyendo los heridos, la cifra sube a 950.000.

De acuerdo con el mismo centro estadounidense, Ucrania habría perdido entre 60.000 y 100.000 soldados desde que se inició la invasión.



El avance ruso sobre Ucrania

2014 - 2022 Rusia invade Crimea y Donbas



Actualidad





AFP

débiles o poco concretas, significaría que Ucrania le entregue su seguridad a Rusia en bandeja de plata”, refiere a este Diario Jesús Ágreda Rudenko, profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad del Rosario, en Bogotá.

El gobierno de Zelenski ha afirmado que podría reconocer la realidad actual en el terreno, dadas las conquistas rusas, con el fin de llegar a un alto el fuego y congelar el conflicto, pero no como parte de un tratado de paz.

4 Putin versus Zelenski
Aunque desde la Casa Blanca se anunció que el presidente ruso había aceptado reunirse “en las próximas semanas” con Zelenski, desde el Kremlin han preferido la cautela. En Moscú lo único que han dicho es que hay intenciones de retomar reuniones entre representantes de ambos países e ir escalando a medida que se lleguen a acuerdos.

Para Contreras es muy difícil que esta reunión se concrete en el corto plazo. “Trump desea que se realice, igual que los europeos, pero no están de acuerdo en nada, hay todavía mucho por definir y negociar. Yo espero que si veamos esa imagen, pero no va a ser rápido, eso es de cocción lenta”.

Zelenski siempre se ha mantenido dispuesto a reunirse, pero esta vez también le bajó el tono a las expectativas. Trump ha afirmado que, tras la reunión entre el presidente ucraniano y Putin, un siguiente paso clave sería celebrar una reunión con los tres, una foto que busca con desesperación, pero que, por ahora, será difícil de conseguir. —

ADOPCIONES FORZADAS Y DAÑO A SU IDENTIDAD

El drama de los niños desplazados

En medio de la guerra, los niños son los más vulnerables y en Ucrania esto se ha vivido de manera dramática. Según el gobierno de Kiev, hay más de 19.500 niños ucranianos que han sido deportados a la fuerza hacia Rusia, para ser adoptados y quitarles su identidad, aunque investigaciones como las de la Universidad de Yale señalan que el número podría llegar a los 35.000. De ellos, unos 1.350 han sido devueltos gracias a la mediación de Qatar, Sudáfrica y el Vaticano.

Debido a esto, la Corte Penal Internacional dictó en marzo

del 2023 una orden de detención contra Vladimir Putin por crímenes de guerra por su participación en el secuestro de menores.

Esta situación ha captado la preocupación de la primera dama estadounidense, Melania Trump, quien a través de su esposo le envió un mensaje al propio Putin donde no menciona directamente la guerra, pero sí le pide “proteger la inocencia de los niños”. En esta cruzada ha estado involucrada la primera dama ucraniana, Olena Zelenska, y fue un tema que el presidente Trump mencionó durante la reunión con los líderes europeos.



AFP

Aunque algunos niños fueron devueltos a Ucrania, miles siguen desaparecidos.



AFP

Miles de personas se registraron en plazas y edificios militares y públicos.

Venezolanos se enlistan en la reserva militar ante “amenaza” de EE.UU.

Maduro ordenó abrir el registro de la Milicia Bolivariana, un cuerpo integrado por civiles.

— Miles de personas se enlistaron en las fuerzas militares de Venezuela para sumar filas ante una eventual invasión estadounidense luego de que el presidente Nicolás Maduro llamara a abrir durante este y otros fines de semana el registro de la Milicia Bolivariana, un cuerpo adscrito a la Fuerza Armada que integran civiles.

El régimen alertó a los ciudadanos de una inminente “amenaza” lanzada por Estados Unidos. Tres destructores lanzamisiles de ese país se posicionarán en aguas internacionales frente a las costas de Venezuela. Washington asegura que se trata de operaciones contra el narcotráfico.

La Milicia habilitó centros de registro en plazas y edificios militares y públicos, incluido el pa-

lacio presidencial de Miraflores en Caracas.

“Estoy acá para cumplir con nuestro país”, dijo a la agencia AFP Óscar Matheus, un auditor de 66 años. “No sabemos qué pueda suceder, pero hay que prepararnos y seguir resistiendo”.

El lunes, Maduro ordenó el despliegue de 4,5 millones de milicianos en todo el país, luego de que EE.UU. aumentara a 50 millones de dólares la recompensa por información que lleve a su captura.

—**Movilización “voluntaria”**— El ministro venezolano de Defensa, Vladimir Padrino, pidió no “caer en nerviosismo” ante la jornada de alistamiento de las “fuerzas milicianas”, convocada por Maduro.

“Nadie debe caer en nerviosismo. A la comunidad internacional le digo, esto no se trata de una movilización nacional [...] Es una movilización del pueblo, voluntario, para registrarse en un cuerpo muy poderoso que ha creado la revolución bolivariana”, y que, aseguró, está “esparcido en todo el territorio nacional”. —

España divisa el fin de los incendios, pero Portugal pierde a otro bombero

— El fin de los grandes incendios que por dos semanas han asolado España, provocando cuatro muertos y arrasando más de 350.000 hectáreas, “está mucho más cerca”, dijo la responsable española de emergencias, mientras el vecino Portugal anunció el deceso de otro bombero.

“Ya queda menos y ya el final está mucho más cerca”, explicó la directora de Protección Civil y Emergencias, Virginia Barco, a la televisión pública TVE, recalcando que se trata de unos incendios muy “traicioneros” y que aún quedan 18 activos. De

ellos 17 están en situación operativa 2, es decir, representan un peligro para personas y viviendas.

Los incendios han afectado especialmente al oeste del país, sobre todo a las regiones de Galicia, Castilla y León y Extremadura.

En el vecino Portugal, un bombero murió a consecuencia de las heridas sufridas en la lucha contra los incendios. Es el cuarto fallecido por las llamas este verano.

Portugal combate varios incendios que han consumido unas 60.000 hectáreas, a pesar de una disminución en las temperaturas que ha mejorado la situación. —



CLUB EL COMERCIO
EXCLUSIVO PARA
SUSCRIPTORES





¡Lo mejor de Wong está en Club El Comercio!
Aprovecha para hacer tus compras de supermercado con estos beneficios exclusivos.

Hasta
20%
desct.*

En toallitas húmedas para bebés, carnes rojas, snacks, gaseosas, verduras, frutas y más



Genera tu cupón y preséntalo en tiendas a nivel nacional junto a tu DNI y Tarjeta Bonus.

Escanea el QR y genera tu cupón o ingresa a **clubelcomercio.pe**



ENRIQUE PLANAS

La palabra francesa 'garçonne' significa 'chica masculina'. Durante los locos años veinte, la primera ola feminista propugnaba no solo la igualdad entre hombres y mujeres y el derecho al voto, sino también la abolición de prendas incómodas y restrictivas. Sumados a la tendencia, los diseñadores crearon una estética que desafió las normas de género. De la tradicional cintura como reloj de arena afilada por incómodos corsés, el nuevo ideal femenino postulaba los trajes de corte recto, falda pantalón, chalecos y camisas para envolver una silueta andrógina y elegante. Prendas que ofrecen libertad de movimiento que se convierten en símbolo de una feminidad redefinida.

Un ejemplo encontrado en nuestros archivos: a inicios de la década del veinte, en la galería Entre Nous, centro de la actividad cultural limeña, se presentó una ambiciosa exposición histórica de abanicos y El Comercio aprovechó el acontecimiento para hacer una encuesta entre sus lectores: ¿debían las mujeres usar abanicos? Las respuestas, numerosas, obligaron al Diario a publicarlas durante varias semanas. La población se había dividido entre tradicionalistas aferrados a la tradición hispanista de la ciudad y quienes, en su mayoría mujeres, afirmaban que tales accesorios debían devolverse al cajón de las abuelas. "Las mujeres estamos para conducir automóviles, no para agitar abanicos", escribió una lectora.

¿Cómo se da este salto tan espectacular en la historia de la moda? Como señala la historiadora Daniela Terreros Roldán, autora del libro "Elegantes y transgresoras", todo proceso de cambio en la indumentaria está ligado a su contexto histórico, social, cultural, económico, incluso político. "Hasta fines del siglo XIX, la mujer, dedicada a su familia, era vista más como objeto que como sujeto en su sociedad", explica. Hasta entonces, al igual que en Europa, la moda entre las limeñas era restrictiva e incómoda, imponiendo a las mujeres la silueta del reloj de arena, ajustándolas con corsés y sujetándoles pesados armazones llamados guardinfantes, polizones o miriñaques cubiertos por metrajes de tela. "Sin embargo, en el contexto de la revolución industrial, cuando las nuevas clases trabajadoras utilizan su tiempo libre para ocupar el espacio público en las ciudades, prendas más funcionales y prácticas son una necesidad", afirma Terreros.

No se trata solo de un mero cambio de trajes, accesorios y recorte de cabello. Hablamos de independencia y abandono de los antiguos símbolos femeninos. Codo con codo con el sufragismo y la liberación experimentada con el fin de la Gran Guerra, la 'garçonne' se convirtió en una abanderada del feminismo que nació al mismo tiempo que se publicaba "La Garçonne", una famosa novela de Víctor Margueritte, tachada de obscena y libertina tras su publicación al mostrar a mujeres emancipadas. Eran los años del jazz, los clubs nocturnos y los bailes de charleston, con famosas estrellas de cine como Marlene Dietrich como íconos de estilo.

"De la tradicional cintura como reloj de arena, el nuevo ideal femenino postulaba una silueta andrógina y elegante".

EL ESTILO 'GARÇONNE'

El encanto de la igualdad

Símbolo de empoderamiento femenino que se remonta a los años veinte, esta moda supuso una revolución cultural entre las limeñas. De aquellos días nos llega la obra de Manuel Benavides Gárate.

Continúa en la página siguiente

PUBLICACIÓN MUJERES, MODA Y REVOLUCIÓN CULTURAL EN LA LIMA DE 1920



Catálogo de Printemps París, cadena de grandes almacenes franceses orientada a la venta de productos de moda y accesorios. Una gran influencia para las limeñas.

“Elegantes y transgresoras”
 Autora: Daniella Terreros Roldán
 Editorial: Fondo UNMSM
 Año: 2025
 Páginas: 172



—Contra la moda ‘garçonne’—
 Porsupuesto, estos cambios encontrarían resistencias, incluso provenientes de las vanguardias intelectuales de la región. Las revistas de época dan cuenta de cómo en Argentina los hombres detestaban que las mujeres se maquillaran los labios en forma de corazón; en Colombia, a las usuarias de la moda ‘garçonne’ se las llamaban “mujeres espárrago”; mientras en Chile las consideraban “machonas” y en México, “pelonas”. En el país azteca se reaccionó con hostilidad hacia el afrancesamiento de las mujeres. Hubo casos de jóvenes rapadas en público en pleno zócalo.

Aunque la transgresión de las limeñas no resultó tan radical como la vista en calles europeas, el reclamo masculino fue igualmente exaltado. En las publicaciones reseñadas por Terreros, se las tacha de “libertinas” o “mujeres muchacho”. En esos textos, el temor a lo andrógino es visible. Se alerta sobre los peligros de borrar las diferencias de género en la sociedad moderna. “Estos artículos coincidían no solo en cuestionar que las mujeres se vistieran con trajes que consideraban propios del varón, sino también su interés por participar de la academia o la política”, explica Terreros.

A fines de los años veinte, la luz de la ‘garçonne’ empezó a declinar. La caída del régimen leguista, la crisis económica, y una creciente amenaza de guerra, marcaban un antes y un después en esta moda. A comienzos de la década siguiente, la feminidad volvería a expresarse en términos tradicionales, con el regreso del cabello largo y la falda a los tobillos. Cambios que anunciaban tiempos duros que, en pocos años, se harían realidad.

¿Qué quedó de aquella revolución? Para la historiadora sanmarquina, poco a poco, el sistema terminó imponiéndose. Después de la II Guerra Mundial, otro estereotipo de mujer se impuso, lejos de la funcionalidad de la moda ‘garçonne’ y los diseños de Chanel. “Surgen los diseños de Dior y se regresó a la silueta curvilínea, el cuerpo como reloj de arena, la feminidad en su máximo esplendor. Las revistas ilustradas ya no mostraban a las mujeres en el espacio público, sino de regreso al espacio doméstico, en propagandas de electrodomésticos, al cuidado del esposo y de los hijos”, explica. Así, aunque parezca mentira, nuestras bisabuelas resultaron más audaces que nuestras abuelas o madres. “Lo que hace 100 años hicieron estas mujeres fue muy fuerte. Pintarse la boca, ponerse pantalones, era entonces toda una provocación”, añade.

Bisabuelas que cambiaron el mundo

Historiadora Daniella Terreros Roldán da cuenta de los cambios sociales que supuso una nueva feminidad que desafió las normas establecidas en la Lima de Leguía.

La moda no solo refleja el cambio, sino que lo impulsa. Como explica la historiadora Terreros, en la Lima de los años 20 la moda buscó reflejar un espíritu identitario y de empoderamiento. “Estas prendas fueron un acto performativo para las mujeres. Hoy solemos olvidarlo, pero hace un siglo, cortarse el cabello, usar maquillaje, o llevar vestidos de líneas rectas era una osadía, una forma de romper con una incómoda práctica de siglos”, explica.

Publicado por el Fondo Editorial de la UNMSM, “Elegantes y transgresoras” da cuenta de esta revolución cultural protagonizada por clases altas limeñas y una mesocracia emergente que aspiraba a emular a la élite y compartir sus espacios de entretenimiento y consumo. Para su trabajo, Terreros investigó en la hemeroteca de la Biblioteca Nacional, especialmente en las revistas “Variedades”, “Mundial” y “La revista”, que dedicaban buena parte de sus páginas estas transformaciones en la moda femenina.

Pero es en “La revista”, publica-

da entre los años 1927 y 1934, la que con mayor profusión se dedicó al tema, publicando figurines e ilustraciones de las tiendas ubicadas en su mayoría en el Jirón de la Unión. Al nivel de ilustradores de moda peruanos tan relevantes como Reynaldo Luza (quien luego partiría a Nueva York para trabajar en la prestigiosa “Vogue”) y Julio Málaga Grenet (célebre por sus caricaturas políticas), en “La revista” destaca la gráfica del arequipeño Manuel Benavides Gárate.

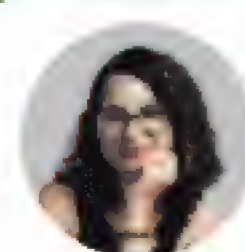
La investigadora descubrió este nombre leyendo una nota al margen en un artículo de época dedicado a los ilustradores arequipeños activos. Al buscar su trabajo en “La revista”, se maravilló. A diferencia de sus más importantes colegas, quienes partieron al extranjero a buscar oportunidades, Benavides Gárate permaneció en el país.



Retratos de damas limeñas tomados en la segunda mitad de los años 20, en los estudios de René Dubreil y de Elías del Águila. Abajo, diseño para “Vogue” del peruano Reynaldo Luza.



“Lo que hace 100 años hicieron estas mujeres fue muy fuerte. Pintarse la boca, ponerse pantalones, era entonces toda una provocación”.



Daniella Terreros Roldán
 Historiadora

CÓMIC | CUMPLE 95 AÑOS



El clásico 'gag' del choque con el cartero. Los Parachosques ofrecen una visión amable de los años 30.

“Blondie”, la historia de una chica liberada

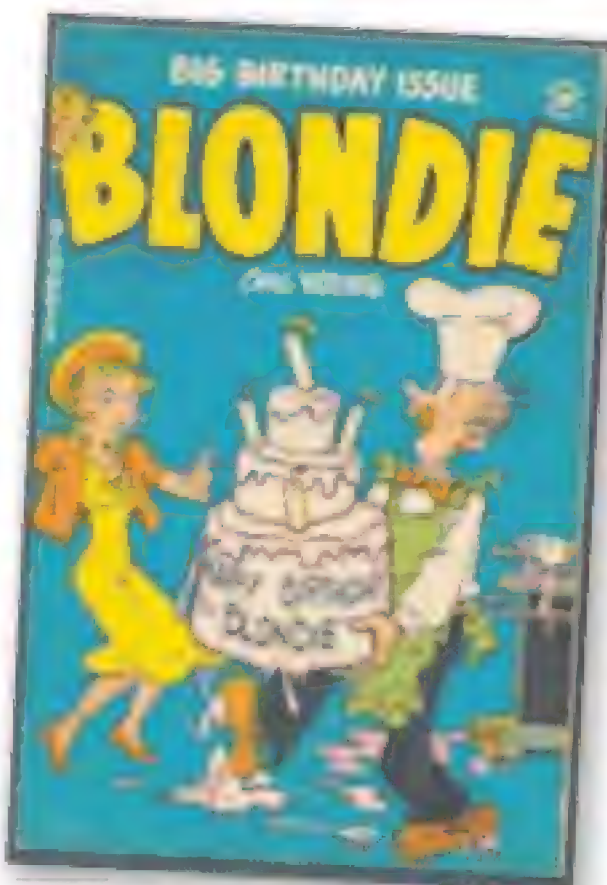
“Lorenzo y Pepita”, título en castellano de la clásica tira cómica de ‘Chic’ Young, alcanza las bodas de ónix. La pareja representa el fin de la locura de los años veinte.

ENRIQUE PLANAS

Él es hijo de un millonario. Ella, una de esas niñas despreciadas que bailaban el charleston, fumaban y sabían seducir. Lorenzo Parachosques fue desheredado a causa del matrimonio con Pepita (su padre, magnate de ferrocarriles, la consideraba una “rubia tonta, de inferior clase social”) y debió aprender a lidiar con las circunstancias de un ciudadano normal: soportar a un jefe maniático e irascible, vendedores imperitinentes golpeando la puerta de su casa alquilada y toda una familia que no respetaba su derecho a usar el baño. Sin embargo, en los peores años de la Gran Depresión, Lorenzo siempre llevó su mejor sonrisa: su amorosa esposa, sus gigantescos sán-guches y unas cuantas horas de sueño en el sillón son el secreto de su felicidad.

Por 95 años, varias generaciones han disfrutado de los personajes creados por ‘Chic’ Young como si fueran de la familia. La tira se publicó a partir del 8 de setiembre de 1930, y sus amores contrariados duraron hasta el 17 de febrero de 1933, cuando Dagwood Bumstead (es decir, Lorenzo Parachosques) por fin desposó a la blonda Blondie Boopadoop (la divertida y frívola Pepita).

A partir de entonces, la historia tendrá el formato que conocemos ahora: Lorenzo es el americano típico, ansioso por



ASABER

●●Murat Bernard ‘Chic’ Young (1901-1973) produjo “Blondie” siete días a la semana, de 1930 hasta su muerte en 1973. Fueron más de 15.000 tiras de la serie durante toda su vida.

●●Ciento cincuenta tiras originales de la serie se guardan en la bóveda de la biblioteca del Congreso de EE.UU., donados por la hija del artista, Jeanne Young O’Neil.

●●Es su hijo Dean quien continúa hasta hoy con la tira cómica. Él la escribe y el artista John Marshall la ilustra.

mejorar su situación económica desde su escritorio burocrático, un verdadero hijo de la Gran Depresión.

—Más mujeres—

Antes del debut de “Blondie” en 1930, el dibujante ‘Chic’ Young había intentado crear, sin éxito, una tira protagonizada por mujeres. Títulos como “Beautiful Bab” y “Dumb Dora” fueron algunos de sus proyectos más desafortunados, con Young preocupado por tener una protagonista insulsa. Para Blondie, el dibujante inicialmente persiguió el estereotipo de ‘flapper’, soltera y sociable, cortejada por una infinita sucesión de novios. Luego Blondie se convertiría en la voz de la razón para compensar la torpe presencia de Dagwood Bumstead, invirtiendo los roles de género de las tiras anteriores del historietista.

Actualmente, más de 2.000 periódicos publican la historieta en 55 países y 35 idiomas, mientras que, fuera de la tira cómica, la pareja ha sido vista en novelas y películas. Producidas por Columbia Pictures, fueron 28 largometrajes filmados entre 1938 y 1950 de forma rápida y económica, con las estrellas Penny Singleton y Arthur Lake. Los intentos de adaptar el cómic a la televisión tuvieron menos éxito, con una serie de 1957 que duró solo una temporada. —

LA GUARIDA DEL VIENTO



ALONSO
Cueto
Escritor

Puntos de convergencia

Si uno creyera, como Ortega y Gasset, en la identidad de los pueblos, podría deducir la de cada uno de los países que nos regalaron un monumento en nuestro primer aniversario, hace poco más de 100 años. Fieles al fútbol, deporte que inventaron, Inglaterra nos donó el antiguo Estadio Nacional, hecho de madera. España nos obsequió el Arco Morisco, parte esencial de la cultura hispana, vinculado a todos los andaluces que llegaron desde inicios de la conquista. Japón, un país con vocación imperial, nos donó el monumento de Manco Cápac en La Victoria. China nos ofreció la Fuente de las Tres Razas, que hoy todavía ocupa parte del Parque Central de Reserva. No es de

extrañar, considerando el culto de la China a los jardines, y el modelo del legendario parque Xiwei, donde se podía encontrar el elixir de la juventud. Italia, como señalando nuestro impulso de mirar el pasado y el arte, nos ofreció el Museo de Arte Italiano, que hoy mira como un contrapeso la severidad de la fachada del Palacio de Justicia. Francia donó la Estatua de la Libertad y Bélgica la Estatua al Estibador.

Los inmigrantes alemanes, por su lado, nos regalaron una torre con un gran reloj. Los habitantes del país del culto a la filosofía y la puntualidad imaginaron ese regalo, situado junto a la Universidad de San Marcos, como un modo de ordenar el mundo y, a la vez, recordar el paso del tiempo. Un reloj es un espejo interminable.

Desde el 12 de agosto, gracias a Prolima, que ha restaurado el monumento, la torre vuelve a existir como un punto de la ciudad. Después de un trabajo que ha durado ocho meses y un equipo de 30 especialistas, la institución de la Municipalidad de Lima, que dirige Luis Bogdanovich, ha hecho que regrese a la vida este punto de referencia urbana. Hoy da la hora y tiene unas escaleras hasta donde puede llegarse al teclado que toca el himno nacional dos veces al día. El asunto no es menor, porque una ciudad se define por sus puntos de referencia. Los monumentos son una propiedad común, unos centros de convergencia, aquello que diferencia una urbe. Por desgracia, hoy ya na-

die construye plazas y teatros, sino solo centros comerciales.

A propósito, vale la pena resaltar la temporada de ópera que está desarrollándose en el Teatro Municipal, ya desde hace un buen tiempo, gracias a la estupenda gestión de Miguel Molinari. El próximo 29 se estrena allí “Carmen”, la bella historia en la que el amor aparece como un “ave rebelde”. Luego sigue un gran programa a lo largo de todo este año y el siguiente.

A propósito de todo, el aniversario 118 de la Sociedad Filarmónica, presidida por Salomón Lerner, es un gran acontecimiento. A lo largo de su historia, desde aquel sábado 30 de noviembre de 1907, la Sociedad Filarmónica ha traído a los mejores músicos del mundo. En setiembre tendremos los conciertos

de dos grandes pianistas: Anne-Marie McDermott y de Claire Huangci, seguidos por el cuarteto de cuerdas Allegro.

Esa calidad en las presentaciones de la SF nos recuerda aquello que Lerner en su discurso afirmó: “Que todavía hay lugar para el recogimiento, para la contemplación, para la alegría, de sentir juntos las intensas y diversas olas de la experiencia humana”.

Monumentos, teatros, conciertos. Arquitectura, música. Espacios de unidad y de integración. Zonas de formación de una comunidad.

Eso que algunos luchan por preservar. —



Una vista de la Torre del Reloj acompañada del monumento al sabio Hipólito Unanue.



La carretera Panamericana en los años setenta, trayecto que une Tacna con Arica, recuerdo entrañable para Pollarolo.

Giovanna Pollarolo

Escritora tacneña

“Aún no superamos el desgarró de la guerra del Pacífico”

La autora explora la desilusión en el amor, el hastío en la vida doméstica y la separación de los pueblos como metáforas de un país incapaz de dialogar. Una conversación a propósito de un nuevo aniversario de la reincorporación de Tacna al Perú.



ENRIQUE PLANAS

Esta conversación aborda dos libros y un curioso hilo conductor. La poeta y narradora Giovanna Pollarolo (Tacna, 1952) ha publicado recientemente “Nopodemos explicar por qué lloramos”, que suma relatos y actualiza su conocido volumen anterior, “Atado de nervios”, publicado hace 25 años. En ese tiempo las mujeres de sus historias han cambiado, tanto en la forma de asumir las relaciones de pareja como de afrontar la desilusión. Como advierte la autora, sus personajes han descubierto que aspirar a seguir un modelo de felicidad es lo que nos hace más infelices. “Si aprendiéramos a disfrutar de un día de sol, de una conversación con amigos, de caminar mirando el mar, podríamos tener una vida mejor, mejores vínculos, una mejor actitud con los demás”, explica.

Así, sus relatos nos advierten que nuestra infelicidad se basa en el exceso de expectativas, con la falsa idea de que la felicidad se alcanza al conseguir la pareja perfecta, nuestra media naranja. Sin embargo, como nos revela Pollarolo, referentes clásicos como la Ana Karenina de Tolstói o la Madame Bovary flaubertiana ya no tienen sentido en nuestra época. “Y a nadie se mata porque un matrimonio previo le impida abrazar un nuevo amor. Desde los años cincuenta, el divorcio enseñó

a las mujeres que podíamos probar otra vez. Así, lo probamos de nuevo y volvemos a fracasar. Entonces, nos damos cuenta de que no era por ahí la cosa”, comenta.

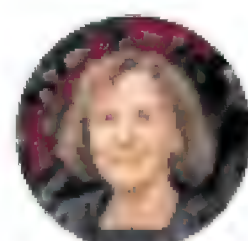
Hombres que no entienden a sus parejas. Padres que no comprenden a sus hijos. Diálogos imposibles. Dolorosos silencios. En sus relatos sobre parejas en crisis, Pollarolo construye metáforas para dar cuenta de un país, de una sociedad como la nuestra en la que no sabemos escucharnos unos a otros. “Tendemos a juntarnos entre los que pensamos igual. La polémica nos resulta ofensiva, insultante, insoportable. No sabemos discutir, polemizar, dialogar, ese es uno de nuestros grandes males. Y eso tiene que ver también con los silencios, con lo que no decimos”.

—La otra ruptura—

Escritores y escritoras definen parcelas de la realidad en las cuales los lectores elegimos habitar. Algunos nos dan aventuras; otros, incertidumbres. En el caso de Giovanna Pollarolo, el universo literario nos ofrece la experiencia del hastío y la desilusión de la pareja, el mundo de lo doméstico, la tensión que experimentamos frente a los demás. Si trasladamos estas preocupaciones a la historia, curiosamente encontramos una tonada parecida en “Tacna en el



“Me interesa Tacna como tema académico, pero también para hacerlo mío, como parte de mi escritura”.



Giovanna Pollarolo
Escritora

En los años setenta, la Señorita Moquegua, saluda en el desfile cívico militar celebrado en el Paseo Cívico de Tacna. Cada 28 de agosto se recuerda la reincorporación de Tacna a la heredad nacional.



tiempo de Chile”, otro libro reciente de la escritora, en el que el tema de la separación, ya no de la pareja sino de los pueblos, nos habla de otro dolor, otra violencia, otro tipo de pérdidas experimentadas por los habitantes de Tacna y Arica. El divorcio, sea de cónyuges o de pueblos, funciona de la misma manera.

Pollarolo escribe desde la nostalgia, de un pasado perdido, de una Tacna convertida en arcadia. “Efectivamente, Tacna es parte de mi memoria familiar. En los últimos 10 años, cada vez que voy visito sus archivos, leo sus periódicos. Me interesa Tacna como tema académico, organizando jornadas con historiadores. Pero también lo hago mío, como parte de mi escritura”, explica.

—¿Tacna y Arica se convierten para ti en una metáfora para hablar de la separación?

Así es. No es algo que yo haya vivido directamente, pero lo he contado desde la mirada de mi padre. Si lees a Basadre, él lo repite una y otra vez: la decisión de los políticos de separar los territorios de Tacna y Arica fue casi unilateral, sin pensar en las consecuencias que ello podría tener para la gente. Aunque, escierto, era muy difícil llegar a una solución tal como se habían llevado las cosas. Habían pasado 50 años de la guerra del Pacífico y había que solucionar la situación de ambas ciudades. Y encontraron esa.

—“Tacna en el tiempo de Chile” es una conversación familiar, un diálogo múltiple, entre un padre que quiere contar una historia dramática y los jóvenes hijos que

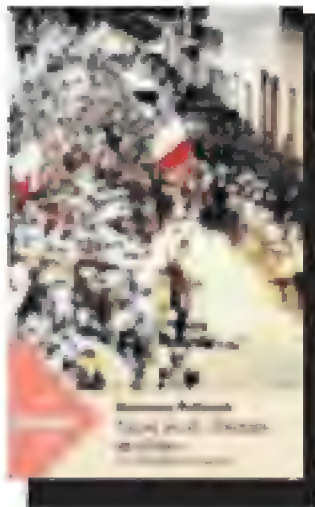


se la toma a la broma. ¿Cómo ves el interés de los más jóvenes por esta historia?

Creo que tiene que ver con mi propia experiencia. Tarde me di cuenta de que debí conversar más con mis padres de este tema. En parte, para escribir el libro, tuve que inventarme una conversación familiar. En otros momentos, intenté recordar ciertos retazos de otros diálogos reales. Por ejemplo, tengo presente la imagen a un señor que, de niña, me parecía muy mayor y que mi papá saludaba



FOTOS ARCHIVO HISTÓRICO DE EL COMERCIO



"Tacna en el 'Tiempo de Chile'"
Autora: Giovanna Pollarolo
Editorial: Fondo PUCP
Año: 2024
Páginas: 118



"No podemos explicar por qué lloramos"
Autora: Giovanna Pollarolo
Editorial: Selix Barral
Año: 2025
Páginas: 232



Limpieza de la tradicional pileta ornamental de Tacna, en los años 70. Tacna fue reincorporada al Perú el 28 de agosto de 1929.

con mucho cariño, se llamaba don Juan Auza Arce. Un señor alto, flaco. Mi papá decía que era escritor. Muchos años después, en un libro perdido me encontré con un testimonio de Auza Arce, que hablaba del poeta tacneño Federico Barreto, con quien muy joven trabajó en el Banco de Tacna, allá por 1910. ¡Yo tenía 12 años cuando lo vi! ¿Por qué no le pregunté a mi papá más sobre él? Nunca lo estudiamos en el colegio, nunca leí sus cuentos. Y, de pronto, lo encuentro en un libro. Y la única manera de recuperarlo fue escribir sobre él.

—Hace décadas, quien visitaba Arica encontraba una ciudad desarrollada, con mucho movimiento comercial, mientras Tacna lucía empobrecida. Hoy día pareciera que la relación entre ambas ciudades se ha invertido. ¿Cómo ves esta complicada relación entre ambas ciudades tan complementarias? Es todo un tema. Yo hace mucho tiempo que no radico en Tacna, pero cuando vivía allá, recuerdo claramente que la “peruanización” trassu devolución a nuestro país fue “exitosa”, en el sentido de que fortaleció la cuestión nacionalista y su distanciamiento de la otra comunidad. Piensa que entre Tacna y Arica hay solo 40 kilómetros de separación, una distancia que puede unir un corredor de maratón. Todo el siglo XIX y gran parte del siglo XX, el nacionalismo ha resultado la ideología más exitosa. Sergio González Miranda, el historiador chileno, cuenta que el 28 de agosto de 1929, el día de la reincorporación de Tacna al Perú, los chilenos instalados en Tacna volvieron a pie a su país. Es una imagen fuerte y poco revisada por la historia. Recuerdo aquella

gran separación. De niña, íbamos con nuestros padres a Arica de compras y para salir a comer. También hacíamos excursiones, a pasar un día de playa en la playa de Arica. Pero teníamos muy pocos vínculos amicales. Las diferencias se profundizaban cada vez más.

—Hablando de nacionalismos, en tu libro hablas de lo que pensaba tu abuela, italiana, sobre las guerras motivadas por el nacionalismo, tanto en Europa como en ese rincón del desierto. Ella salió de su país cuando Mussolini estaba en el poder y Hitler gobernaba Alemania. En el Perú no tuvimos el genocidio vivido con el nazismo, pero también conocimos de cerca la violencia de grupos como los llamados “mazorqueros” y las ligas patrióticas, que se parecían mucho a los camisas negras. Eran grupos civiles, cuyo financiamiento por el Estado está en discusión. El fascismo era algo que estaba ocurriendo en todo el mundo.

—¿Cómo ves el resurgimiento del nacionalismo, repitiendo hoy sus discursos y prácticas? Como sociedad, los peruanos no hemos superado el desgarró, el dolor, el resentimiento de la guerra del Pacífico. Se ha pasado de un discurso muy agresivo, muy nacionalista tras el fin de la guerra al discurso del gobierno de Leguía, en el que parece no haber pasado nada y que debíamos mirar al futuro. Y pienso que ninguna de estas actitudes construye la memoria de una sociedad. El pasado hay que enfrentarlo. Sucede lo mismo con el conflicto armado interno. O hablamos odiando o no hablamos de eso. Aquí, silenciamos o despotricamos. Así no se puede construir una memoria sana. —

LAS PERAS DEL OLMO



JOSÉ CARLOS
Yrigoyen
Crítico literario

El retorno a las canciones



★★★★★
"Olvidarte sería conocer el olvido"
Autor: Juan Gonzalo Rose
Editorial: Personaje Secundario
Año: 2025
Páginas: 60 pp.

En las entrevistas finales que ofreció, el poeta Juan Gonzalo Rose afirmaba que su ciclo creativo estaba definitivamente cancelado. Los hechos parecían darle la razón: su último libro —compilado en sus poesías completas—, “Cuarentena”, databa de 1968, y posteriormente solo habían aparecido algunos poemas inéditos en la antología “Camino real” (1980).

¿Todo silencio poético tiene una explicación racional? Muchas veces no, pero en el caso de Rose aquel callar era comprensible. El Perú lo había tratado bastante mal: enfermo y alcohólico, fue despedido de su trabajo en el Instituto Nacional de Cultura, lo que agravó una depresión que lo consumió poco a poco. La soledad, el deterioro corporal y una melancolía incurable lo alejaron del oficio de escribir versos. Sus poemas de mediados y finales de los sesenta reflejaban la pérdida de todas las ilusiones, tanto vitales como literarias. “El rey es lo que queda después de los incendios”, cantó, y en ese verso se compendia un inequívoco estado de ánimo.

“Olvidarte sería conocer el olvido”, sorpresivo rescate de la tenaz editorial Personaje Secundario, rompe ese silencio de más de cuatro décadas. La veintena de poemas del libro fue reunida a inicios de los ochenta con la intención de participar en alguna de las primeras ediciones del premio Copé, y quedaron todos estos años aguardando a sus lectores. Muestran a un Rose que, si bien ya no estaba en su mejor forma, podía aún regalar algunos poemas en los que consigue lo que mejor sabía: que la ternura se vuelva plenitud, visión del mundo, panorama en sí mismo transformador.

Los poemas de este libro evocan aquella frase de Barthes sobre que el arte del escritor es el del tema y sus variaciones. En efecto, estamos ante una revisitación de los motivos primordiales que impulsaron, desde el primigenio “Cantos desde lejos” una de las poéticas más afortunadas de la generación del cincuenta: la infancia, la intimidad cotidiana, el deseo urgente e implacable, la nostalgia por momentos salvadora, por otros destructiva.

—
"Sus poemas de mediados y finales de los sesenta reflejaban la pérdida de todas las ilusiones, tanto vitales como literarias".
—

También es verdad que hay otros temas recurrentes en Rose que se ausentan de este libro, como los de su vena comunitaria y política. Es probable que sus últimos años, que vivió en voluntaria reclusión, hayan provocado que el yo poético vire hacia territorios asentados en el fondo de su soledad. De ahí se extrae quizá el poema más hermoso de este libro, comparable a los mejores de “Informe al rey” o de “Hallazgos y extravíos”. Me refiero a “Oración”, que comienza con una dulce y triste capitulación: “Señor, si aún te queda / alguna pena por dar / dámela a mí”.

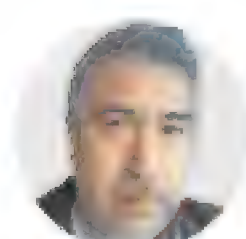
Hay otros momentos memorables, como “Pelea de niños”, breve poema que resume con maestría la brutalidad y la compasión que se entrecruzan en la niñez sometida a ciertos ritos de paso. O “Revelación”, vigorosa meditación sobre el viaje que es al mismo tiempo carta de amor, cartografía de la prisa, admonición del “esplendor rendido ante el espacio”. O el contundente “Retorno a las canciones” que nos recuerda que el viento es “la costumbre del gada del espejo”. Consuspicos y valles, Juan Gonzalo Rose, contra todo pronóstico, ha vuelto. Es un deber reencontrarnos con él. —

**Héctor López Martínez**

Historiador

“Bolívar era un genio, pero tenía incontenibles ataques de furia”

En su más reciente libro, “Tiempo de Bolívar”, el investigador reconstruye el último tramo de nuestra independencia bajo la figura rutilante del libertador. Lo militar y humano en un mismo relato.



JORGE
PAREDES
LAOS

Su figura no ha dejado de provocar elogios y diatribas. Simón Bolívar fue el genio militar que concluyó la independencia iniciada por San Martín, pero también el caudillo que con mano de hierro buscó encauzar la anarquía política, social y militar existente en el territorio peruano, a su llegada en septiembre de 1823. Su personalidad arrolladora produjo hagiógrafos entusiastas, pero también críticos feroces. Con “Tiempo de Bolívar. La campaña de Ayacucho” (Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú), el historiador Héctor López Martínez ha buscado recuperar desde la rigurosidad histórica la real dimensión del libertador. Y con él ha retratado toda una época en la que se combinan la tragedia humana con la épica militar. Como afirma el autor, su deseo ha sido ver a cada personaje, a partir de su circunstancia.

—Citas al historiador Alonso Rumazo, quien dice que la guerra de independencia se hizo también mediante cartas, y acudes continuamente a estas fuentes, ¿qué encuentras en ellas?

En realidad, le he dado una gran importancia a la correspondencia de los principales personajes como Bolívar, Sucre, La Mar, que es muy copiosa. En esa cita que mencionas, las cartas evidencian no solamente las órdenes, los planes de guerra y los consejos, sino también muestran la intimidad de cada uno de estos personajes. Yo siempre he dicho que mi deseo es ver a cada personaje con su circunstancia, como decía Ortega y Gasset. Tenemos el caso de Sucre, quien tuvo que asumir con muchísima responsabilidad el cargo de lugarteniente de Bolí-

var. La historiadora venezolana María González Deluca dice, certeramente, que las cartas de Sucre se mueven en el territorio de las incertidumbres, los conflictos del alma, las dudas, las inseguridades, porque no quería fallarle a Bolívar. En otra carta de La Mar a Bolívar, de 1825, este le cuenta que sintió una frustración terrible cuando el Congreso lo eligió presidente, y que incluso pensó en suicidarse y no tuvo mejor idea que adquirir una enfermedad incurable, aunque después se arrepintió de ello. No sabemos el curso de la enfermedad, pero es un relato que está perfectamente documentado. O sea, las cartas no solamente son vehículos de las ideas, sino también de los sentimientos más hondos de cada ser humano.

—En el libro buscas rescatar siempre el lado humano de los personajes históricos.

Esa búsqueda de las personas y sus circunstancias no solo se da con Bolívar o Sucre, sino con todos los que tuvieron alguna participación en los acontecimientos. Mi interés por el ser humano se da tanto por los patriotas como por los realistas, con La Serna, con Canterac, y también con las tropas de ambos bandos. Después, también me interesó lo que ocurrió con “los ayacuchos”, como llamó Benito Pérez Galdós a los generales realistas que volvieron a España y muchos de ellos tuvieron una acción destacada. He procurado construir, con el máximo rigor, una historia ágil y amena.

—En ese aspecto, construyes un perfil psicológico de Bolívar como una manera de comprender a un personaje con tantas aristas. Desde que inició su carrera libertadora, Bolívar tuvo triunfos inmen-



“Tiempo de Bolívar. La campaña de Ayacucho”
Autor: Héctor López Martínez
Editorial: Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú
Páginas: 318
Año: 2025

sos y derrotas tremendas, pero siempre como el ave fénix resucitaba de sus cenizas. Hay que tener en cuenta que él viene al Perú en observancia de las normas legales, con el permiso del Congreso de Colombia y a pedido del Congreso del Perú, que luego le va a otorgar poderes dictatoriales. Él sabía que mientras existiera un ejército poderoso, como el que había formado el virrey La Serna en el Cusco, la independencia de Colombia no estaba segura, de tal manera que era muy importante su presencia en el Perú. Ahora, tenía una personalidad muy compleja. Yo me he asesorado con el psiquiatra Hever Krüger Malpartida y, evidentemente, Bolívar era un genio, pero la tuberculosis había afectado su sistema nervioso central, de ahí sus pérdidas momentáneas de memoria y sus ataques incontenibles de furia, por lo que no tenía ningún problema en

mandar a fusilar a quienes incumplían sus órdenes. Era, entonces, un personaje muy especial y tratar con él no era sencillo, e hizo que la gente le tuviera temor por su rigurosidad. En ese sentido, no hacía diferencias, mandó fusilar, por ejemplo, a Juan de Berindoaga, vizconde de San Donás, que había sido vicepresidente de Torre Tagle.

—Destacas, sin embargo, la capacidad de Bolívar para rearmar en pocos meses un ejército libertador.

Lo hace en poquísimos meses... San Martín, antes de irse, deja los planes de operaciones para la campaña en los puertos intermedios que fueron un rotundo fracaso por la falta de coordinación de los oficiales y porque fue muy difícil manejar un ejército multinacional. En estas operaciones se pierde un ejército realmente

REVISTA "MUNDIAL"

GETTY IMAGES



Estatua ecuestre de Simón Bolívar, el libertador de América del Sur, ubicada en la plaza Caracas, Venezuela. Fue inaugurada el 7 de noviembre de 1874.



"Bolívar tuvo triunfos inmensos y derrotas tremendas, pero siempre, como el ave fénix, resucitaba de sus cenizas".



Héctor López Martínez
Historiador

peruano y todo vuelve a estar prácticamente en cero. Entonces, Bolívar de la nada arma un ejército en todos sus aspectos. Su cuartel general va a estar en Trujillo. Allí consigue que se hagan uniformes, armas, cantimploras, monturas, herraduras para los caballos que van a cruzar la cordillera, en fin, todo lo absolutamente necesario con una gran meticulosidad. Todo el norte y Lima van a ser pues pasivos de una inmensa cantidad de cupos impuestos por Bolívar, quien ordena la incautación de caballos, de ganado vacuno para alimentación de la tropa, etcétera. De tal manera que hay una contribución muy grande del norte peruano a la causa de la independencia.

—¿Y cómo calificarías la actuación peruana en la campaña de Ayacucho, pues algunos historiadores han hablado de una independencia concedida por extranjeros?

El gran personaje fue el pueblo peruano, por supuesto que contribuye. La participación peruana de las guerrillas fue sumamente importante y está perfectamente identificada en el libro. Y un dato que es muy valioso, muchísima de la correspondencia que mantuvo Sucre con los jefes guerrilleros está en el archivo de Vicuña Mackenna en Chile, que tengo entendido hasta ahora nunca ha sido trabajada... La red de espionaje utilizada por Sucre para hostilizar al ejército rea-

lista estaba íntegramente conformada por peruanos. Luego, casi el ciento por ciento de la tropa del ejército realista era gente del Perú, de las actuales regiones de Puno, Arequipa, Cusco. Y por el lado patriota también había una gran cantidad de peruanos mezclados con los ejércitos venidos de Colombia. En Junín, participó en la caballería mucha gente de Trujillo, Lambayeque y Piura.

—Sobre la participación de Rázuri en Junín se afirma que desobedeció una orden y decidió atacar con la caballería, ¿dices que eso no es cierto?

En la actuación de Rázuri hay dos puntos de vista: unos dicen que cambió la orden y otros que no hubo tal cosa. Rázuri había estado en las campañas de los puertos intermedios, tenía experiencia y conocimiento, y era vocero de toda esa juventud que estaba ansiosa por entrar en acción. Por eso, Manuel Isidoro Suárez lo nombró su ayudante. Cuando Rázuri se dio cuenta de que se podía cargar porque los realistas estaban atacando desordenadamente a un ejército patriota que ya estaba en retirada, dio su opinión a Suárez y decidió atacar cambiando el curso de la batalla. O sea, Rázuri intervino, pero no cambió una orden, sino dio una acertada recomendación a su jefe y la llevó a cabo.

—Como reflexión final, resulta desolador descubrir que los oficiales victoriosos de Ayacucho serán luego los caudillos que se disputarían el poder en el Perú, en las décadas siguientes.

Basadre dice que los jóvenes oficiales peruanos que lucharon en Ayacucho sintieron que habían contribuido a la independencia del Perú, por lo que consideraban que tenían el derecho de gobernarlo. Ahí tienes a Castilla, San Román, Vivanco, Salaverry, Torrico, Gamarra. Pero Basadre también dice algo interesante: ninguno de estos caudillos luchó por el dinero, sino por el poder. ¿En qué momento el dinero entró a pudrir el Perú? Yo creo que cuando se produjo la campaña de la consolidación de la deuda interna, en 1851, con la riqueza del guano. Ahí viene el aprovechamiento de muchos allegados del gobierno de Echenique. —

El libertador Bolívar monta sobre Palomo, su caballo blanco. Retrato publicado en la revista "Mundial", el 9 de diciembre de 1924, conmemorando el primer centenario de la batalla de Ayacucho.

TIRO DE CÁMARA



JUAN CARLOS Fangacio
Periodista

El precio de la belleza



★★★★★

"Tóxico"

Reporto: Vesta Matulytė, Ieva Rupeikaitė, Giedrius Savickas.
Directora: Saulė Bliuvaitė. País y año: Lituania, 2024.
Dónde verla: en MUBI.

Ganadora del Leopardo de Oro del Festival de Cine de Locarno, uno de los premios más prestigiosos del mundo, "Tóxico" nos presenta a Marija y Kristina, dos adolescentes, o podríamos decir niñas, cuyo sueño compartido es convertirse en modelos. El problema que enfrentan, sin embargo, es que no parecen encaminadas por la ruta más conocida o idealizada del oficio—el de las máscaras y vestuarios de Hollywood, Instagram o "Vogue"—, sino que apuntan a ser presas de un negocio que vesus jóvenes cuerpos solo como objetos instrumentales de los que pueden disponer a sus anchas.

A sus 13 años de edad, Marija y Kristina—muy bien interpretadas por Vesta Matulytė y Ieva Rupeikaitė—viven, además, en el entorno precarizado y hostil de una pequeña ciudad industrial en Lituania. En una de las escenas de "Tóxico", observamos a una de estas muchachitas con un peluche en la mano y un cigarrillo en la otra. La imagen puede parecer tosca, demasiado evidente, pero dentro del contexto en que nos sumerge la cinta discurre con naturalidad, es penosamente verosímil.

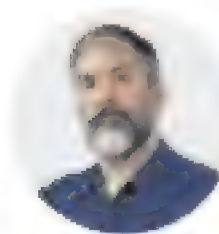
En "Tóxico", además, el fenotipo casi estandarizado de estas aspirantes a modelo—rubias, altas, delgadas hasta la anorexia—no solo contrasta con una serie de personajes que flotan a su alrededor—padres de familia alcohólicos y con sobrepeso, jóvenes avejentados y desfigurados por el

abuso de sustancias—, sino también con el paisaje que la directora Saulė Bliuvaitė se encarga de filmar con frialdad quirúrgica: una ciudad decadente, de fábricas contaminantes y moles habitacionales de hormigón. La clásica locación de Europa del este que, en su decrepitud, alberga a este grupo de jovencitas con una sola salida en mente.

El personaje de Marija es en particular magnético: más espiñada que otras chicas de su edad, de rostro afilado y geométrico, y unos ojos de expresión como catatónica, parece cumplir con el requisito indispensable para una maniquí contemporánea. Hay en ella, sin embargo, una cojera que la "afea" a los ojos de sus pares, que la convierte en blanco de burlas y señalamientos, que la enfrenta a un 'bullying' violento pero insignificante en comparación a lo que su destino adulto parece depararle.

De fondo, el negocio que promete a las jovencitas un futuro mejor—sacándolas de su país y llevándolas a alguno desarrollado de Asia, como un bien exótico y exportable—se va desenmascarando como una perniciosa red que linda con la trata de personas. Y si bien "Tóxico" no se presenta como una película de denuncia ni de moralejas simplistas, su forma inflexible y directa de abordar el tema consigue estremecernos a un nivel que excede lo puramente estilístico o cinematográfico (también muy logrado). No son muchas las cintas que logran funcionar tan equilibradamente a ese doble nivel. —

"Marija tiene el rostro afilado y los ojos de expresión catatónica de una maniquí contemporánea, pero hay en ella una cojera que la 'afea' a los ojos de sus pares".



ENRIQUE PLANAS

CRÓNICA

“Carmen” y el Municipal: una historia de amor

Podríamos decir que “Carmen” tuvo dos padres. Por un lado, la novela corta de 1845 del escritor Prosper Mérimée (1803-1870), que sirvió de base para la trama. Por otro, la música del compositor Georges Bizet (1838-1875), quien, sin haber pisado España, creó la más española de todas las óperas. El libreto fue escrito por Henri Meilhac y Ludovic Halévy, quienes añadieron elementos dramáticos para la adaptación operística. Por cierto, Meilhac y Halévy fueron también los libretistas de la opereta “La Perricholi” (1868) de Jacques Offenbach, inspirada en la famosa actriz y amante del virrey Amat, Micaela Villegas.

Hijo de un profesor de canto y sobrino de una pianista, Bizet demostró un talento precoz. Compuso a los 17 años su notable Sinfonía en Do Mayor, que aún se sigue interpretando. A los 19, en 1857, ganó el prestigioso Premio de Roma por la cantata “Clodoveo y Clotilde” y el Premio Offenbach por su ópera en un acto “El doctor Milagro”, que conoció el éxito al presentarse en el Théâtre des Bouffes-Parisiens ese año.

En 1863 se estrenó en París “Los pescadores de perlas” en el Teatro Lírico. Aunque “El Journal des Débats” le dedicó una reseña favorable (“Esta ópera contiene un número considerable de bellos trozos expresivos, llenos de fuego y rico colorido”, afirmaba), otros críticos fueron más severos, acusándolo de imitar a compositores como Richard Wagner y Félicien David.

Aunque afectado en su orgullo, la mediocre respuesta a su obra no desanimó a Bizet. Comenzó a trabajar en “Iván el Terrible”, ópera que dejó inconclusa y que nunca se estrenó en vida del compositor. Por mucho tiempo se creyó que el compositor francés había quemado el manuscrito, pero fue descubierto años después en los archivos de la Biblioteca del Conservatorio de París. El interés póstumo por su obra creció, especialmente entre figuras como el filósofo Friedrich Nietzsche, quien consideraba a Bizet un “liberador” de la influencia de Wagner y elogió la partitura de “Carmen” por su ligereza y refinamiento: “La música me parece perfecta. Se acerca con paso ligero, sencillo y cortés; es amable y no hace sudar. Todo lo que es bueno es ligero, todo lo que es divino corre sobre pies delicados: primera tesis de mi estética. Esta música es malvada, refinada, fatalista, y sin embargo es popular; su refinamiento es el de una raza, no el de un individuo; es rica; es precisa”, escribió.

En 1864, Bizet se casó con Genoveva Halévy, hija de su profesor de música, mientras su carrera operística no tenía el éxito comercial que esperaba. “La bella joven de Perth” (1867) y “Djamileh” (1872) fueron acogidas tibiamente. Empero, su música incidental para la obra de teatro “La Arlesiana” (1872) de Alphonse Daudet fue muy bien recibida. Siguió con “Pequeña Suite” (1873) y “Obertura Patria” (1874) con me-

Sin haber pisado tierras españolas, Georges Bizet creó la más española de todas las óperas. Hace 150 años, “Carmen” escandalizó París. En Lima, tuvo en nuestro primer teatro su tradicional residencia. Y vuelve a serlo.



Ilustración para el cartel del estreno parisino de la ópera “Carmen”, en 1875, realizado por el artista Prudent Louis Leray.

diano favor del público.

Bizet compuso “Carmen” para el Teatro de la Ópera Cómica. Estrenada el 3 de marzo de 1875, el público se escandalizó por la personalidad cínica de la protagonista, o detalles como ver a mujeres fumando en escena. Su trágico final, al estilo de La Traviata con la muerte de la protagonista, fue mal recibido. Aunque la ópera tuvo 37 representaciones en aquella primera temporada, no tuvo el éxito esperado, y a menudo se atribuye la muerte de Bizet a la decepción por este resultado. El compositor falleció tan solo tres meses después, el 3 de junio de 1875, a los

SEPA MÁS

•• El argumento de la ópera de Bizet gira en torno a Carmen, gitana de espíritu libre que, con su carisma, arrastra al soldado Don José a un destino marcado por los celos y la fatalidad.

•• Bajo la dirección de la francesa Nathalie Marin, el Teatro Municipal de Lima (jirón Ica 377) presenta “Carmen” este 29 de agosto (8 p.m.), 31 de agosto (6 p.m.) y 2 de setiembre (8 p.m.).

36 años, a causa de un ataque cardíaco, aunque en un primer momento se consideró un resfriado como motivo del deceso.

Este es el trágico sentido de su leyenda: el aplauso mundial a “Carmen” resonaría de forma póstuma, con producciones aclamadas en Viena, Bruselas, Berlín y Londres. Su impacto en la lírica fue inmenso, inspirando el surgimiento de las óperas realistas en las escuelas italiana y francesa.

—Con Carmen en Lima—

Los limeños debimos esperar doce años, hasta la noche del 2 de agosto

de 1887, para poder asistir al estreno local de esta ópera francesa en el teatro Olimpo, interpretada por la Compañía Lírica Francesa. A los limeños, acostumbrados a la escuela italiana, su estreno tampoco gustó, como se advierte en la crítica publicada días después en **El Comercio**. Por entonces, de Bizet no se sabía demasiado. El público estaba avisado de su muerte prematura y del mediano éxito de sus óperas anteriores, siendo “Los pescadores de perlas” la de mayor predicamento.

Carmen volvió a Lima en 1920, para la inauguración del Teatro Forero, construido sobre el terreno del demolido Olimpo, y que una década más tarde se convertiría en el actual Municipal. Contó con la célebre contralto italiana Gabriella Besanzoni en el rol estelar.

Se sabe que el rol de Don José fue una de las grandes interpretaciones del recordado tenor peruano Alejandro Granda, con el que se despidió de la lírica en 1951 en el Teatro Nacional de La Habana. En nuestra capital, sin embargo, no hay registro de otras presentaciones hasta un año después del centenario del nacimiento de Bizet: el 9 de enero de 1939, en una breve nota **El Comercio** da cuenta del estreno de esta ópera en el Municipal, con la cantante Sara de Llop como productora e intérprete. En la Navidad de ese año, la Orquesta Sinfónica Nacional ofreció un concierto al aire libre en el auditorio del Campo de Marte, con la asistencia del presidente Manuel Prado, con el prelude del primer acto de “Carmen” destacando en el programa.

Habría que esperar a 1950 para que el Municipal acoga la primera gran producción de la obra, organizada por el empresario Alejandro Borda. Y luego debió pasar un cuarto de siglo, en los actos por el centenario de la muerte del compositor en 1975, para asistir a otro estreno, esta vez un concierto con selecciones de la famosa ópera en la Alianza Francesa, con la mezzo-soprano María Teresa Alvarado en el rol de Carmen.

En agosto de 1981, en una corta temporada, “Carmen” volvió al Municipal en una producción de la Asociación Amigos de la Ópera y la entrega total de la contralto arequipeña Juanita Porras, que entonces triunfaba en Europa. Gracias a sus gestiones, consiguió que La Scala de Milán prestara doscientos trajes necesarios para el montaje.

Una década después, en setiembre de 1990, **El Comercio** da cuenta del inicio de la temporada de ópera producida por la Asociación ProLírica, bajo la dirección del fundamental Luis Alva. Su versión de “Carmen”, de nuevo en el Municipal, resultó memorable con Chantal Dubarry y Tibère Raffalli como pareja protagonista. Para esta producción, tanto el vestuario como los decorados fueron recuperados de la temporada desarrollada en este teatro en 1950.

Desde entonces, otras Carmen han pasado por nuestra ciudad para fascinarnos. La última de ellas será la mezzosoprano valenciana Silvia Tro Santafé, bajo la dirección escénica de Jean Pierre Gamarra y musical de la francesa Nathalie Marin. Y siempre en el Teatro Municipal, el gran refugio para el amor más feroz y obsesivo. —

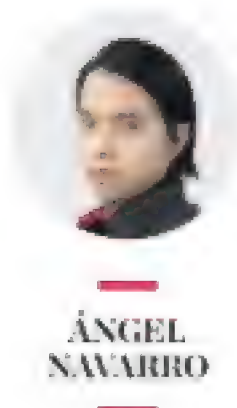
MÓNICA HUERTA

Un legado picantero

El Premio Somos a la trayectoria gastronómica va para esta mujer que ha dedicado su vida a preservar una tradición: reunir memoria familiar y la esencia de la cocina arequipeña desde la mesa de La Nueva Palomino.



Mónica Huerta rememora con cariño las tradiciones culinarias transmitidas por su madre y muchas más generaciones.



ÁNGEL NAVARERO

Dos meses antes de fallecer, Irma Alpaca Palomino les enseñó a sus hijas que el amor también se sirve en un plato. Que brindar comida es una forma de amar. Y que, para mantener viva la picantería familiar, había que sazonar cada preparación con el mismo cariño con el que se alimenta a los hijos.

“Al comienzo yo miraba a la picantería como a una rival, ese negocio que me quitaba el amor de mi madre”, recuerda Mónica Huerta. Luego entendí que era necesario que ella estuviera ahí, porque al final siempre encontraba un momento para darme su tiempo, su cariño y mi plato favorito, incluso cuando me portaba mal”, nos cuenta.

Ese aprendizaje quedó ligado a las últimas palabras de su madre, en una cláusula en su testamento que había atravesado generaciones: “Que en seis años no se cierre el local”. Así, Mónica asumió la responsabilidad de mantener vivo un legado que tenía historia, y donde ella jugaría un rol clave. Aprendió a respetar los procesos, a reconocer las bondades de los productos, del ají de Tambo, del zapallo de Yumina y de todos aquellos ingredientes que pasaban por el batán. Las sarzas, picantes, chichas y demás preparaciones que suponen la ba-



Junto a Rudy Bedoya, su esposo, con quien administra la imprescindible picantería La Nueva Palomino.

se de la picantería arequipeña, tan vigentes hasta la actualidad.

—Tradición familiar—

Antes de llamarse picanterías, aquellos locales llamados chicherías ofrecían a sus visitantes chicha de guiñaño. Para incentivar su consumo y evitar la embriaguez de los parroquianos, las dueñas comenzaron a preparar guisos picantes que acompañaban la bebida. Con el tiempo, esa carta improvisada se enriqueció y dio origen a una de las tradiciones más emblemáticas de Arequipa y de la cocina peruana.

De aquella época sobrevive una historia que parece un mito. Una picantera errante recorría las calles de la ciudad con su familia y un tesoro de recetas centenarias. Ca-

Sepa más

—El público podrá ver a los ganadores de los Premios Somos a través de las redes sociales de **El Comercio** este martes 26 de agosto a partir de las 7 p.m. Habrá un 'live' en Facebook y YouTube con la alfombra roja.

—El jurado de especialistas de los Premios Somos 2025 está conformado por Hirka Roca Rey, Paola Miglio, Jimena Agois, Laura Graner, Luis Martín Alzamora y Nora Sugobono.

—Más de 52 mil personas votaron para elegir a sus favoritos en la tercera edición del ranking culinario organizado por **El Comercio**.

da vez que encontraba un local, la calidad de su comida atraía multitudes. Entonces el dueño se apropiaba del negocio y ella volvía a empezar desde la calle, en una búsqueda interminable de un lugar propio.

“Cuando mi madre falleció y revisé sus papeles, encontré el testamento de aquella mujer: Cipriana, quien dejó la picantería en manos de mi abuela Juana. Ahí entendí que las historias que me contaba eran ciertas; y que aquella errante, finalmente, consiguió cerrar su historia y dejarnos un legado”, relata Huerta.

Al entrar en La Nueva Palomino, el sonido del batán recibe a los comensales, seguido por el ccaspeado—ese chisporroteo del ají sobre las brasas—y el perfume del ajo friéndose hasta dorar. Todo se prepara en el momento. Huerta muele los ingredientes hasta lograr la textura justa mientras evoca recuerdos.

“Han pasado 21 años desde que estoy a cargo de La Nueva Palomino y sigo apasionada por lo que hago. Quiero seguir difundiendo, promoviendo, y acabar mis últimos días aquí, siendo parte de esta cultura picantera hecha con amor, donde se vive y se saborea el pasado”, asegura.

Por todos esos motivos, y bastantes más, Huerta Alpaca ha sido elegida por el jurado de especialistas culinarios de los Premios Somos 2025, como la ganadora del premio a la Trayectoria en esta tercera edición. Honores para ella. —

AGENDA



Rockmanía 2

Las bandas Onda Rocks y Random harán un recorrido por los grandes éxitos del pop y rock desde los años 70 hasta los 2000. Hoy, a las 5 p.m., en el Teatro NOS (Camino Real 1037, San Isidro). Entradas a la venta en Joinnus.

“Carmen”

La Orquesta Filarmónica de Lima presenta la célebre ópera, esta vez dirigida por Bernat Quetglas, como parte de un homenaje al espíritu de la música española. Lunes 25 de agosto, a las 8 p.m., en el auditorio Mario Vargas Llosa (Av. de la Poesía 160, San Borja). Entradas en Joinnus.



“Un rato con él”

Aldo Miyashiro y Beto Ortiz protagonizan una obra sobre dos hermanos que deberán repartirse una herencia que los confrontará con su pasado. Miércoles 27 de agosto, a las 8 p.m., en el Nuevo Teatro Julieta (Pje. Porta 132, Miraflores). Entradas en Joinnus.

“Vedette”

Puesta en escena que retrata la vida de Coco Marusix en distintas etapas de su vida, acompañada de personajes que marcaron su trayectoria en televisión y más. Viernes 29 de agosto, a las 8:30 p.m., en el Teatro NOS (Camino Real 1037, San Isidro). Entradas a la venta en Joinnus.



LBD

Salim Vera y Manolo Hidalgo ofrecerán un concierto con sus temas más representativos junto a la banda Oscar DLC. Sábado 30 de agosto, a las 9 p.m., en La Noche (Sánchez Carrión 199, Barranco). Entradas disponibles en Joinnus.

CELEBRIDAD | LARGA TRAYECTORIA

Roberto Moll, 60 años de actuación y un milagro

El actor nos habla de sus seis décadas de carrera, su paso por “Carmín, la riqueza del teatro, y las veces que puso en riesgo su vida.

SONIA DEL ÁGUILA

Perdió a su padre—un sobreviviente de la Segunda Guerra Mundial—a los 9 años de edad, y creció bajo la estricta mirada de su madre, una abogada formada en La Sorbona. Ella le advirtió que en el Perú no se respetaba al artista y que, si de verdad quería ser actor, debía buscar su destino en Francia. Roberto Moll obedeció. Estudió en París y regresó decidido a demostrar que podía vivir del arte.

En 1976 llegó a Venezuela y se unió a Rajatabla, una compañía de teatro de culto. Ocho años de gi-

ras en 32 países, ensayos desde el alba, vida sana, disciplina férrea. Allí aprendió a vivir el teatro como un oficio sagrado. Tras esos años intensos en Rajatabla, Moll decidió hacer un alto: quería casarse, formar una familia y reencontrarse con su madre en el Perú. Tenía 36 años cuando volvió por Navidad y, en una reunión organizada por viejos amigos del teatro, conoció al director Lucho Llosa, quien le planteó la propuesta de actuar en “Carmín”, lo que le cambió la vida.

Tras muchos años, regresó a Venezuela, que fue el epicentro de su carrera. Pero nunca rompió el vínculo con el Perú. Y el lazo se reforzó

en el 2014, cuando Efraín Aguilar lo llamó para integrarse a “Al fondo hay sitio”. “Estaba tranquilo en mi hamaca en Venezuela, cuando recibí su llamada. Me mandó el pasaje y me vine. Me dieron el personaje del papá de Charito y me quedé dos años y medio. Fue una experiencia muy grata”, cuenta.

—Al límite—

Hoy, a los 77 años, Moll confiesa que aún carga con miedo escénico y que ha decidido alejarse de las tablas. Sabe lo que significa poner el cuerpo al límite y reconoce que ha vivido experiencias extremas. Como cuando en una escena con un helicóptero, quedó suspendido a 25 metros de altura; o cuando, grabando en el mar, se desmayó y tuvieron que rescatarlo. Lo que parecía solo un susto terminó en una neumonía fulminante que lo llevó a un coma de 15 días.



HUGO PÉREZ

Moll (Lima, 1978) también tiene la nacionalidad venezolana, y es en dicho país donde realizó buena parte de su carrera actuarial en televisión y el teatro.

Quizás por eso hoy, al mirar atrás, resume sus seis décadas con una palabra: milagro. “Antes de cada escena converso con Dios y le digo: ‘Yo no puedo hacerlo, hazlo tú’. Y salgo al escenario con esa fuerza”, confiesa. Ese temor íntimo, paradójicamente, lo ha mantenido vivo, alerta, humilde. —

Sepa más

—Además de la recordada “Carmín”, Moll también en actuó en “Cristal”, “Kassandra”, “Abigail” y otras ficciones que lo convirtieron en figura internacional.

ENTRETENIMIENTO,
ESPECTÁCULOS Y EVENTOS

FONOAVISOS
Grupo El Comercio
Atención al cliente al 708-9999
fonoservicio@comercio.com.pe

LA TARUMBA

CIRCO PERUANO

FESTEJO

C.C. CENCO
LIMA SUR

Hasta
21 SET

COMPRA EN **ticketmaster**

El Comercio

CONSTRUYE TUS AUTOS DE CARRERA

Construye los mejores autos de Fórmula 1 en 10 entregas

ESCALA 1:18

FASCÍCULO + PIEZAS S/44.90

Disponible ya la sexta entrega de **Aston Martin**

ASTON MARTIN

ENCUÉNTRALA EN QUIOSCOS O EN NUESTRA WEB

Para adquirir el producto, deberá acercarse a los quioscos más cercanos por un ingreso a la página web [Comercio.com.pe](http://comercio.com.pe) o [Comercio.com.pe/autos](http://comercio.com.pe/autos) haciendo clic en el botón de compra. El precio de cada entrega será de S/44.90. Stock de 1.180 unidades en promoción por entrega de la colección. Válido a nivel nacional desde el 10 de julio hasta el 30 de septiembre de 2025. EMPRESA EDITORIAL COMERCIO S.A. RUC 2042278910.

MANUFACTURED UNDER LICENSE FROM MERCEDES-BENZ GROUP FOR LIMITED "AMG" AND "THREE POINTED STAR" IN A RING AND TRADEMARKS OF MERCEDES-BENZ GROUP. ALL OTHER REGIONS FEATURED ON THE LICENSED PRODUCT ARE USED WITH THE PERMISSION OF THEIR RESPECTIVE OWNERS ALL OF WHICH RESERVE THEIR RESPECTIVE RIGHTS IN THE GAME.

VIDA EN LIMA

Avant premiere de “Mistura”

VALENTINA ASTUHAMAN



El estreno de la esperada cinta dirigida por Ricardo de Montreuil, y ambientada en la Lima gastronómica de 1965, tuvo lugar en Larcomar. No faltaron sus protagonistas.



- 1. Christian Meier, Bárbara Mori y Pudy Ballumbrosio, las estrellas del filme.
- 2. Marco Zunino y Stefano Meier.
- 3. Tomás Matsufuji y Larissa Burró.
- 4. Rafael García Miró y María Emilia Miró Quesada.
- 5. Ricardo de Montreuil e Iván Orlic, director y productor de “Mistura”.
- 6. Elisa Costa.



Los 75 años de la Granja Azul

El emblemático local ubicado en Santa Clara celebró un aniversario muy especial, con una fiesta donde se reunieron amigos y clientes de toda la vida.



- 7. Johnny Schuler, Lilliana Picasso y Rafael Picasso.
- 8. Úrsula Clarke y Natalia Grases.
- 9. Mariano Paz Soldán, Carlos Bruce y Víctor Andrés García Belaunde.
- 10. Gastón Acurio.
- 11. María José Rivva, María Paz Picasso y Catalina Jasminoy.

Música, arte y amigos

CARLOS CUADROS



En el auditorio del colegio Humboldt tuvo lugar el concierto “Humboldt Big Band”, con una orquesta compuesta por músicos de entre 13 y 18 años.

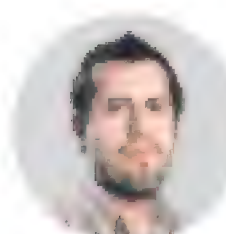
- 12. Gina Pezet, Milagros Salvany, José Estremadoyro y Patricia Duarte.
- 13. Francisca Prudencio y Raúl Callar.
- 14. Jorge Távara, Cuchi Raguz y Marilú Távara.
- 15. Viviana Roda, Fernando Arias y Karen Spitzer.

¿QUIERES QUE TU EVENTO SALGA EN LA PÁGINA DE SOCIALES?

Escribenos a: claudia.amaya@comercio.com.pe



Clásico, maestro



JOSÉ
ANTONIO
BRAGAYRAC
@sejocatablepas

Liga 1. Tras la resaca de la competencia internacional, Fossati y Gorosito se enfrentan hoy (5:30 p.m.) por primera vez en un duelo de urgencia: necesitan ganar para afianzar su carrera en el Clausura.

“¿De qué nos tenemos que recuperar? Si somos los actuales campeones, son cosas que tiene el fútbol”.

Jorge Fossati
Técnico de
Universitario

Su figura, que hace poco parecía intocable tras asentar las bases para el bicampeonato y llevar al equipo de vuelta a unos octavos de Libertadores, hoy camina con la presión de demostrar que no vive de reliquias y que lo vivido ante Palmeiras fue solo un lapsus y no la revelación de un equipo que ya alcanzó su 'prime' hace rato. O mejor dicho, que vive y no sobrevive en una lucha plena por reafirmar su vigencia como el Jorge Fossati que esta 'U' necesita ahora mismo y a futuro.

Enfrente habrá una fiera con ribetes de gloria amplificada por jornadas de épica e historia. Sí, un Néstor Gorosito que ha domesticado la hazaña y la volvió rutina a lo largo de siete meses en torneos internacionales (léase Libertadores y Sudamericana), pero que llega esta tarde al Monumental con la necesidad de quitarse esa espinita clavada que le permita compartir su alegría abundante también con el torneo local.

Será, pues, un clásico de necesidades en estado de ebullición. Uno en el que, seguramente, tuvo la noche anterior al 'Nonno' lidiando con su rigor para repensar el once inicial y vencer su obstinación por ciertos jugadores, y al Pipo navegando entre charlas generosas e informes médicos para adaptar el desgaste del plantel a una batalla que se sugiere decisiva en Ate.

Será la primera vez que ambos entrenadores se enfrenten en el fútbol peruano. Antes, por la fecha 7 del Apertura, los cremas rescataron un 1-1 en Matute con Fabián Bustos en el banco. La cuenta quedó pendiente para el Pipo, que vivió con cierto trauma su primera experiencia en clásicos de nuestro fútbol. Hoy en el Monumental, el argentino visitará por primera vez al uruguayo, que ya sabe —y muy bien— lo que es celebrar frente a los blanquiazules.

Esta tarde, la 'U' requiere repatriar esa solidez que lo hizo infranqueable en el Monumental y un tanque en ataque por más de dos años. Alianza, más flexible para encontrar rendimiento en la banca de suplentes, lidia con la odiosa comparación del alto rendimiento copeiro y la irregularidad del tor-

neo local. Y, peor aún, ante el azar que resulta la Copa, tropezar en el clásico lo expone al riesgo de perder sogá y cabra.

Que Kevin Quevedo o Eryc Castillo sean cazabombarderos en la Copa y ocasionales avioncitos de papel en la Liga 1 por lo menos inquieta. Sí, hay que guardar energías y dosificar esfuerzos, pero esta tarde será lo más parecido a un duelo copeiro. El clásico no entiende de tablas acumuladas ni de estadísticas: es un escenario donde con el empate pierden ambos y los dos, viejos zorros del fútbol, los saben.

—Duelo técnico—

Gorosito notendrá a Paolo Guerrero, la principal baja en tienda íntima. Pero sí contará con la opción de Pedro Aquino, su último fichaje de lujo que refuerza la idea de que en Matute hay una base sólida y de experiencia para dar respuesta a las exigencias. Tanto que las otras cinco bajas (Lagos, Castillo, Estrada, Cari y Lavandeira) no resienten el firme armatoste sobre el que se erige el juego del Pipo.

El dolor de cabeza en cambio para el hincha crema radica en la elección de Fossati en un once que ha empezado a ser cuestionado por intermitencias de sus mejores guerreros. Jairo Vélez parece un par de escalones por encima de Edison Flores, el de los goles importantes y hoy menos trascendente. También está la incursión de Anderson Santamaría en reemplazo de Willian Riveros y de César Inga por Aldo Corzo, un guerrero cuyo liderazgo también implica saber cuándo dar un paso al costado. Eso sí, la disciplina táctica y el orden están por encima del juego bonito y desordenado para el gusto del 'Nonno'. Felizmente, para la emoción de este domingo, en la otra vereda estará Pipo, un técnico con probada eficacia en el replanteo. —

“El plantel trata de responder brindándose, nos llena de orgullo por los jugadores que tenemos”.

Néstor Gorosito
Técnico de Alianza
Lima

Código QR
Sigue en vivo el
clásico y revisa la
tabla y resultados
del Clausura.



Fossati ha dirigido
11 veces a la 'U' en
la Liga 1 y solo ha
perdido una vez.

Gorosito lleva 38 partidos
almando de Alianza este
año en el torneo local con
solo ocho derrotas.



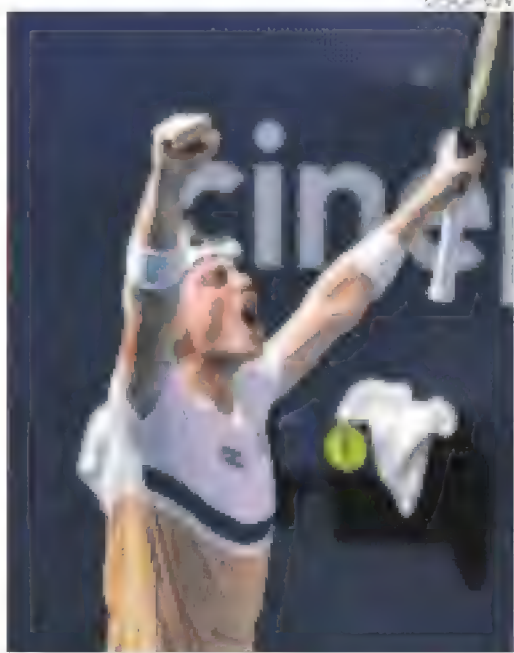
MIRA TU SEMANA



HOY
Universitario vs. Alianza Lima
TORNEO CLAUSURA
Con un Monumental abarrotado y de baja en la Libertadores, la 'U' recibe a un Alianza Lima que busca replicar su gran campaña en la Sudamericana en el torneo local.
GOLPERÚ 5:30 p.m.

MAÑANA
Liverpool vs. Newcastle
PREMIER LEAGUE
El último campeón de la Premier quiere repetir plato en la temporada 2025-26 y ya ilusiona tras vencer en su debut al Bournemouth por 4-2 en la primera fecha.
DISNEY+ 2 p.m.

DOMINGO
GP de Países Bajos FÓRMULA 1
Verstappen, máximo favorito, buscará su octava victoria en quince carreras este 2025. Ferrari, con Sainz y Leclerc intentarán repetir el éxito de Mónaco.
DISNEY+ 8 m.



HOY
Buse vs. Shelton
US OPEN
Tras una histórica clasificación desde la primera fase de la 'qualy', Ignacio Buse se estrena en el cuadro principal ante un top 10: Ben Shelton, sexto del ranking ATP.
DISNEY+ 11 a.m.

Cusco, el ombligo del ciclismo con la Machu Picchu Epic XCM

Competencia internacional de ciclismo de montaña llega en su quinta edición y promete cautivar al mundo con los 192 kilómetros de ruta y mucha adrenalina.

JEAN PIERRE MARAVÍ

La imponente ciudad del Cusco volverá a ser el foco del deporte mundial con la quinta edición de Machu Picchu Epic XCM, una competencia internacional de ciclismo de montaña sin precedentes que promete cautivar a los seguidores de esta emocionante disciplina y a quienes disfrutan de recorrer los lugares más extremos del mundo con un paisaje inmejorable como postal.

Más de 100 ciclistas de 12 nacionalidades recorrerán, entre el 17 y 23 de setiembre, los 192 kilómetros que conectan la ciudad imperial de Cusco, la ciudad inca de Ollantaytambo y Machu Picchu Pueblo, con la llegada a la Llaqta de Machu Picchu, una de las siete Nuevas Maravillas del Mundo Moderno. Una carrera que promete cautivar a todo el mundo y que pondrá a Machu Picchu nuevamente en los ojos del mundo.

—La carrera—

Serán cinco etapas que pondrán a prueba la resistencia física y mental de los atletas, alcanzando los 4.200 m.s.n.m. en la ruta de casi 200 km, especialmente diseñada para atravesar paisajes andinos, disfrutar los parques arqueológicos y escenarios naturales únicos en el mundo.

Todo un reto que involucra no solo mucha pericia en la ruta, sino que además obliga a una conexión espiritual con la naturaleza y un Cusco milenario, lleno de energía y mucho riesgo.

Una carrera que solo sucede una vez al año, posible gracias a un esfuerzo de coordinación multisectorial que involucra a Machu Picchu Pueblo, el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Sernanp), Perú-Rail, el Ministerio de Cultura y el gobierno local. Solo mediante este trabajo conjunto es posible habilitar el acceso al santuario, gestionar el transporte especializado de bicicletas y garantizar una experiencia segura y respetuosa con el entorno.



Machu Picchu Epic XCM es más que una competencia de ciclismo, es una experiencia inmersiva que une deporte, historia, cultura y gastronomía en uno de los lugares más emblemáticos del Perú.

LA CARRERA A DETALLE

Día 0: 17/9 Registro y charla maestra	Ollantaytambo – 82,9 km
Día 1: 18/9 Etapa Sacsahuamán Ciudad de Cusco Sacsahuamán – 17 km	Día 4: 21/9 Etapa Ollantaytambo Ollantaytambo – 51,2 km
Día 2: 19/9 Etapa Sacsahuamán Sacsahuamán – 32 km	Día 5: 22/9 Etapa Machu Picchu Pueblo Llaqta Machu Picchu – 9 km
Día 3: 20/9 Etapa Sacsahuamán	Día 6: 23/9 Retorno a Cusco

—Una ruta alucinante—

Machu Picchu Epic XCM es más que una competencia de ciclismo. Es una experiencia inmersiva que une deporte, historia, cultura y gastronomía, en una de las regiones más emblemáticas del Perú. Este tipo de eventos consolidan al país como destino clave para el turismo deportivo, una industria en crecimiento que conecta a visitantes con nuestro patrimonio natural y cultural.

El recorrido incluye lugares como Cusco, Yuncaypata, la laguna de Qoricocha, Piuray, Huaypo, las salineras de Maras, Ollantaytambo, Hui-lloc, Machu Picchu Pueblo y finalmente, la Llaqta de Machu Picchu.

Gracias al apoyo de Seguros La Positiva, OxiShot, Transportes CI-VA, JMC, cerveza La Candelaria, Ciclos Café, Generade, agua Loa y DrinkT y Moxie, este sueño deportivo vuelve a ser realidad.

Código QR
Sigue en vivo la KIA
Media Maratón de
Lima & powered by
PUMA.



JUEGO EN CORTO



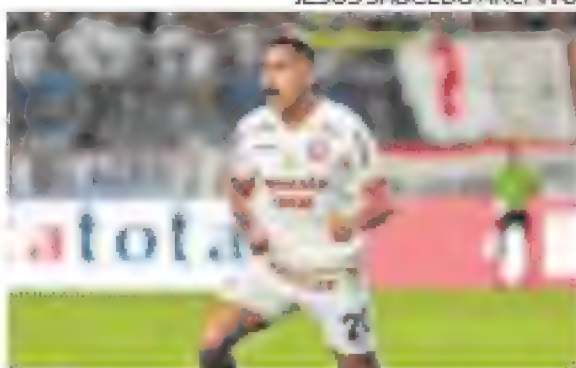
➔ **Crisis...** Binacional no es el único club con procesos pendientes en la justicia peruana. El otro es Ayacucho. Audiencia para resolver su caso y permanencia en Liga 1 es en segunda instancia y se estima que sea en setiembre y tras eso falta el pronunciamiento del Tribunal Constitucional. En cualquier caso, la postura de la FPF es que retire el proceso judicial y siga, pero en Liga 2...

➔ **Pedido...** En un hecho que pasará a la historia por lo inédito, Christian Cueva le ha pedido a Emelec una "investigación" para que confirme lo que un medio ecuatoriano publicó hace un par de días: una fiesta en la que el peruano habría participado. Cueva insiste que no estuvo, que ni siquiera salió de su casa. ¿Será?



Christian Cueva será titular hoy con Emelec ante Independiente del Valle.

➔ **Lista...** Óscar Ibáñez anunciará hoy a los convocados para la última fecha doble de las Eliminatorias, donde somos penúltimos. Yoshimar Yotún y Alex Valera serían las dos novedades para pelear una remota esperanza al repechaje ante Uruguay y Paraguay. Yoshi estuvo 15 meses de baja y el goleador crema no era llamado desde el año pasado...



Valera suma 11 goles y cinco asistencias este año con Universitario.

➔ **Espanto...** Paulo Autuori explotó en el Rímac. "El fútbol peruano está parado, son 23 años que salí del Perú y las cosas están peores... Esto es un torneo de aficionados, no es profesional", arremetió con pena y cólera. Ojalá lo mismo sintieran en Videna antes de reelegirse y decir que vamos bien...

EDITORIAL DT

Lozano y nuestros males

Últimos en las Eliminatorias y en cualquier torneo de selecciones que Conmebol organiza, el fútbol peruano ha reelegido a Agustín Lozano presidente de la FPF por cinco años más. No solo pudo cambiar en asamblea de bases la extensión del mandato—de 4 a 5 años—, sino que también validó una idea que, en cualquier otro estamento, en cualquier otra empresa, con cualquier otra hidalguía, sería un precedente nefasto: premiar al malo por serlo.

La primera responsabilidad de este status en el que está hundido el fútbol nacionales, por supuesto, del jefe. Es la carga política que lleva el cargo, que pocas horas después de ser reelegido, fue dinamitado por otra bomba: Binacional descendió por orden judicial y el torneo que hoy se llama Liga 1 pasó a ser un remedo de campeonato: puntos anulados, viajes que no existieron, cambios en la tabla a medio Clausura.

Responsabilidad suya es creer que el asesoramiento de los 'matusalenes' de las ligas departamentales para elegir técnicos puede ser más pedagógico que el de un zar del fútbol peruano con experiencia y contactos. O que ciertos estadios donde se juega Primera—o Liga 2 o Liga 3—corresponden a un fútbol profesional. El vínculo está tan expuesto que ciega: ellos fueron quienes lo reeligieron en diciembre y los que permitirán que consiga ese ansiado cargo eterno en Conmebol. Un lugar que hoy lo tiene de aliado—la final de la Libertadores es más que una prueba—y, desde su altura, lo protege.

En este juego de lealtades, Lozano ha sumado ahora a dos aliados poderosos: Alianza y la 'U'. El copero 2025 y el bicampeón de los últimos dos años. Sobra decir que ahora, fortalecido con la anuencia de ambas administraciones, Lozano parece tener carta libre para gobernar como se le antoje. Y eso, ya lo sabemos, es una muy mala noticia.

En cualquier empresa privada, dado el descalabro deportivo y financiero, tendría que poner su cargo a disposición tras la eliminación del Mundial y el vergonzoso torneo local que hasta hoy organiza. Pero aquí va por cinco años más. No hay ninguna razón para creer que con su presidencia vamos a salir del hoyo.

“En este juego de lealtades, Lozano ha sumado ahora a dos aliados poderosos: Alianza y la 'U'”.

LA SELECCIÓN

Ferrari es el responsable máximo de lo deportivo en la FPF, mientras que Barreto es su brazo derecho en menores.

Jean Ferrari
Director general de fútbol

Manuel Barreto
Jefe de la Unidad Técnica de Menores

SELECCIÓN MAYOR
DT: **Oscar Ibáñez**

Eliminatorias

4/9/2025
Uruguay vs. Perú
Montevideo

9/9/2025
Perú vs. Paraguay
Lima

Amistosos

12/11/2025
Rusia vs. Perú
San Petersburgo

18/11/2025
Chile vs. Perú
Sochi

Sub 20
DT: **Carlos Silvestri**

CONMEBOL SUB 20

ENTREVISTA

AGUSTÍN LOZANO

Presidente de la Federación Peruana de Fútbol

“No me lavo las manos, pero no hemos trabajado en menores”

Habla Agustín Lozano, a una semana de haber sido reelegido en Videna. Hace mea culpa sobre el desastroso nivel de las selecciones de menores, defiende a sus departamentales y elogia a Alianza, su nuevo aliado.



MARCO QUILCALEÓN
@MarcoQuilca_06

Mientras el fútbol peruano se cae a pedazos con una Liga 1 que acaba de expulsar a Binacional a mitad de torneo y una selección que está casi fuera del Mundial; Agustín Lozano cumple su primera semana tras ser reelegido presidente de la FPF. En medio de la crisis, el mandamás de nuestro balompié ha decidido no pronunciarse por el caso de Binacional, la primera crisis en su nueva gestión.

—Eliminados del Mundial a falta de dos fechas, ¿Cuáles su plan para este nuevo mandato en la FPF? Nuestro principal proyecto es clasificar al próximo Mundial, no solo en nuestra selección mayor, sino también en las juveniles, tanto de hombres como de mujeres. También nos traslada darle atención al fútbol y fútbol playa. Esa es nuestra principal meta, pero sin dejar de lado la infraestructura que se viene logrando, sobre todo en la Videna de San Luis y en la Videna de Chin-

cha donde se está construyendo la casa de la selección femenina.

—No hemos ido al Mundial desde que está en el cargo y en menores tampoco. ¿Cree que su mandato es aprobatorio?

Para el Mundial de Qatar llegamos al repechaje y lamentablemente las cosas no se dieron a nuestro favor. En este proceso eliminatorio... para nosotros como institución, más que verlo como un fracaso o decepción, como lo quieren tomar algunos, lo vemos como una doble responsabilidad.

—¿Eso qué significaría?

Lo que debemos reconocer es que hubo mucho descuido en la formación de menores. No tuvo la atención que se necesitaba, no trabajamos en menores. Y no es que me quiera lavar las manos, pero siempre lo señalé en su momento, y lo digo ahora también, si no trabajamos en menores es difícil abrigar la esperanza de que el mediano plazo va a ser halagador, como esperamos todos.

—¿Cuánta responsabilidad tiene la FPF en esto?

Es muy difícil, y también me pongo dentro de esa responsabilidad, pero no trabajamos en menores y por eso es que hoy no podemos ofrecer nuevas figuras deportivas.

—Más allá de los lamentos, ¿qué hará la FPF para cambiar eso? ¿O se seguirá repitiendo que no trabajamos en menores?



Puedo asegurar, con mucha firmeza, que en cuatro o cinco años habrá jugadores que nos van a regalar distintas alegrías. Eso porque desde hace dos años y medio, casi tres años, se viene trabajando con chicos.



—¿Entonces para usted las derrotas a nivel deportivo no son

3 votos en blanco hubo en las elecciones de la FPF. Alianza Lima, Cristal y la 'U' marcaron a favor de Lozano.

7 años al mando de la FPF. Es el cuarto presidente de una federación sudamericana con más tiempo.

Amistosos - Sub 15

6/8/2025  **Perú 2-0 Bolivia**  *Chincha*



8/8/2025  **Perú 4-3 Bolivia**  *Chincha*

19/8/2025  **Paraguay 1-1 Perú**  *Asunción*

22/8/2025  **Paraguay 1-0 Perú**  *Asunción*

Amistosos - Sub 17

20/8/2025  **Chile 1-2 Perú**  *Santiago*

21/8/2025  **Chile 1-1 Perú**  *Santiago*



Sub 15

DT: Fernando del Solar

DIVISIONES
MENORES

Sub 17

DT: Renzo Revoredo

LA MÁXIMA EXPRESIÓN

PEDRO ORTIZ BISSO
@orbisa35



Hipocresía
dirigencial

El éxito de Alianza en la Sudamericana es una demostración de que el fútbol peruano no es tan desastroso como muchos creíamos? ¿Quiere decir que quienes solemos criticar sus supuestas falencias hemos sido injustos? ¿Que en realidad el 'Tin' es una luminaria incomprensible y quiénes tuvimos —o tenemos— la osadía de criticarlo somos almas inflamadas por la envidia y el odio?

Si es así, habrá, entonces, que bajar la mirada, hundir las rodillas frente al portón de la Videna, y repetir con rostro contrito: "Oh, 'Tin', malquerido reyezuelo del 'fulbo' peruano, hombre indulgente y sabio, perdona nuestras ofensas y no nos dejes caer en la tentación de volver a enterrarte en comentarios que cuestionen tu sagrado profesionalismo y profunda honorabilidad. Amén". Pues para desgracia de los seguidores del chongoyapeño más ilustre de esa tierra bendita, la realidad es otra. Alianza solo es la excepción que confirma la regla. La demostración palpable de cómo una gestión hábil y atrevida, dirigida por verdaderos hombres de fútbol y no por niños ricos con juguete nuevo, puede alcanzar el éxito internacional pese a las zancadillas, torpezas y una enorme ensalada de desatinos provocados por la impericia de quien encabeza el órgano rector de nuestra adorada pelotita.

La clasificación aliancista en campo ecuatoriano es uno de esos inesperados flashazos que iluminan el rostro, que ensanchan el pecho del hinch, pero que no explican qué diablos sucede. Más bien, algunos oportunistas suelen utilizar estos éxitos imprevistos para tapar situaciones y verse mejor de lo que realmente son. Pasó con Melgar unas temporadas atrás, con Cienciano en el 2003 y Cristal en el 97. Todas golondrinas, hermosas y rozagantes que, como manda el dicho, no alcanzan para hacer un verano. ¿O acaso podemos llamar serio a un fútbol cuyo torneo de Primera acaba de desafectar a uno de sus clubes y no sabe con cuántos concluirá su competición?

¿Cómo considerar profesional un torneo donde el VAR suma dudas en lugar de certezas? (pregunta sería: ¿los jueces que trazan las líneas utilizan reglas de primer grado o las arman a pulso?). La gran tragedia, sin embargo, es que a pesar de todas las desprolijidades conocidas, de todas las vergüenzas vividas, de todas las evidencias de que nos encontramos bajo la peor gestión en los más de 103 años de existencia de la Federación Peruana de Fútbol, los mismos dirigentes que enrojecen sus gargantas clamando justicia por estos y otros despropósitos, a la hora de votar sufren súbitos ataques de amnesia selectiva y levantan la paletita verde para reelegir al presunto causante de todos sus males. No sé cómo lo llamen, pero en mi casa me enseñaron que eso tiene un nombre: hipocresía.

“¿Cómo considerar profesional un torneo donde el VAR suma dudas en lugar de certezas?”.

res en una gestión que muchos países quisieran tener. Y perdimos dos torneos que señalas. El Mundial Sub 17 lo ganamos en una gestión ante la FIFA, pero terminamos perdiendo la sede. ¿Fue por incumplimiento de la federación? No. La FIFA nos da los tiempos para poder tener infraestructura y de eso se encarga el Gobierno Central. El gobierno aprobó un presupuesto que destinó para los estadios, pero finalmente no se cumplió con la inversión de ese dinero.

—¿Es cierto que hay posibilidades de que la final de la Copa Sudamericana se juegue en Lima? Una copa en la que hoy compite Alianza Lima...

Hasta ahora no tengo ninguna comunicación al respecto, pero tenemos estadios que podrían estar aptos para este tipo de finales y si esa posibilidad se da, que no te quepa duda que vamos a postular. Y ojalá que esté Alianza (Lima) en la final para que todos los peruanos podamos disfrutar. Ojalá sea así.

—¿Por qué cree que Alianza y la 'U' están apoyando su gestión? Siempre hubo una buena relación, pero evidentemente algunas personas de estos clubes propiciaron problemas que llegaron al plano personal y legal. Y me parece que lo hicieron para ocultar desaciertos de su gestión.

—Hace una semana un exárbitro nacional afirmó que su hermano es el encargado de la academia de árbitros. ¿Es eso cierto?

No tengo a ninguno de mis hermanos en el sistema del fútbol.

—¿Familiares tampoco?

La única de mi familia que está en el sistema deportivo es mi esposa, quien es presidenta del club Juan Pablo II.

HUGO PÉREZ



un fracaso?

Ningún resultado deportivo funciona si no tenemos capacidad económica, mejores profesionales, infraestructura. Y nuestra visión a futuro es que todos estos elementos estén totalmente sólidos.

—Hace énfasis en la formación de menores; sin embargo, llama la atención, primero, que las ligas departamentales tengan más peso en las votaciones que los clubes de primera división cuando no muestran resultados.

El estatuto de la Federación Peruana de Fútbol tiene una conformación por todos los rubros; es decir, fútbol profesional, fútbol aficionado y los grupos de interés. El mayor peso lo tiene el fútbol profesional.

—No le parece, cuando menos criticable, que el presidente de la liga departamental de Áncash, Luis Plata, sea su segundo vicepresidente cuando Áncash no tiene fútbol profesional hace 16 años, mucho menos trabaje en formación de jugadores.

El fútbol aficionado no se dedica a la formación de jugadores. Ellos, como su nombre lo dice, son aficionados. La base formativa de menores la ven los clubes profesionales.

—Perú ganó la sede de la Copa Libertadores 2019 y la de este año; pero también perdió las sedes del Mundial Sub 17 y el Sudamericano Sub 20. ¿Qué se hizo bien en un lado y mal en otro?

Logré traer dos Copas Liberto-

Lozano llegó al sillón presidencial de la FPF en el 2018 tras la detención de Edwin Oviedo. En ese entonces, era su vicepresidente.

Código QR
Lee la entrevista completa al presidente de la FPF, Agustín Lozano.



ENTREVISTA

ADRIANA LÚCAR

Atacante de Alianza Lima

“El objetivo este año es jugar la semifinal de la Copa Libertadores”

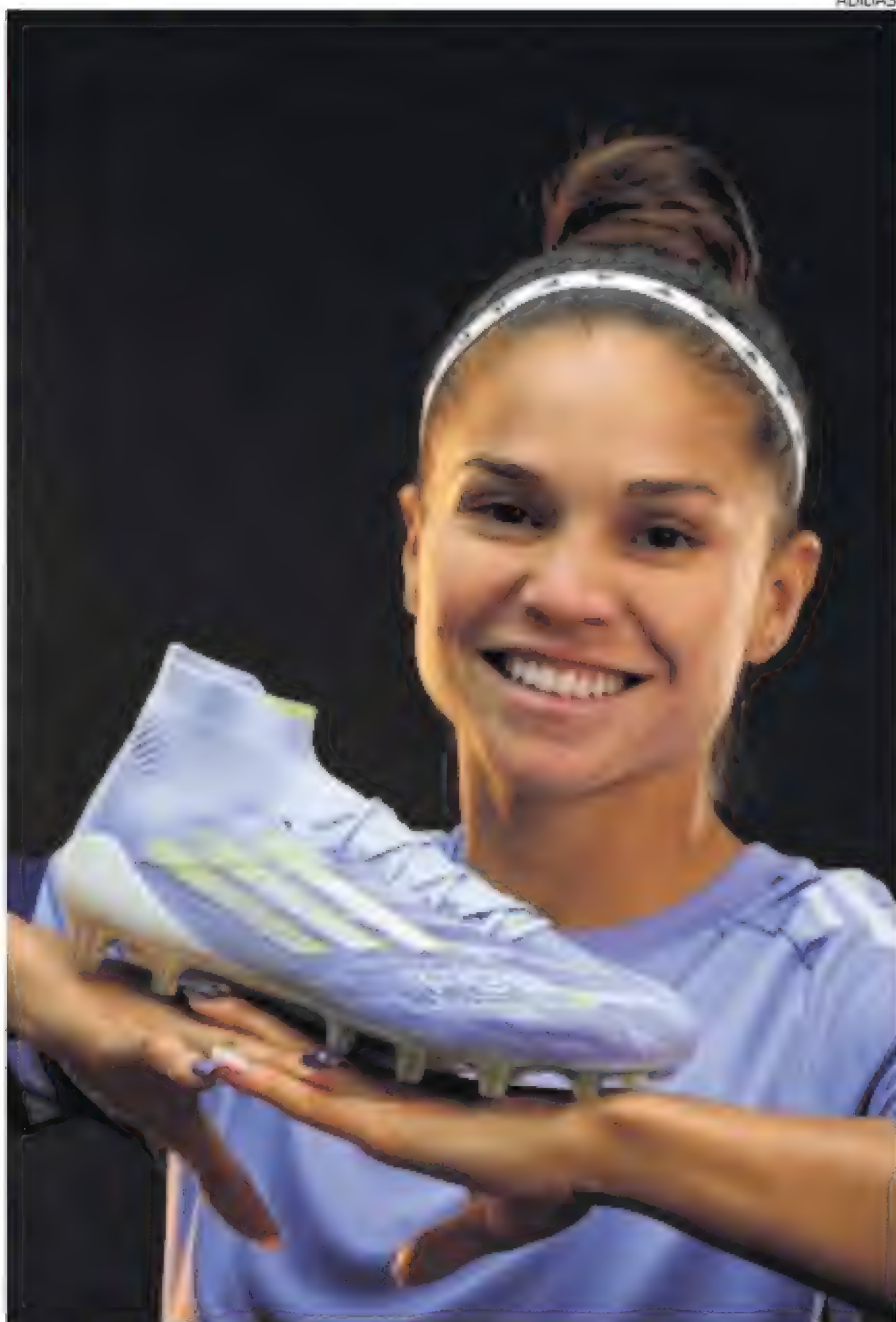
Habla de su evolución como futbolista y sus metas para este año con la blanquiazul. Además, destaca los avances para profesionalizar el fútbol femenino en el Perú.

MIGUEL VILLEGAS @prakzis

El fútbol femenino en el Perú tiene un antes y un después en Adriana Lúcar. La auténtica revolución la lidera ella. En términos de patrocinio –tres marcas la auspician, Adidas, Cemento Sol y Gatorade–, de títulos –tres con Alianza– y de goles –máxima anotadora de la Liga cuatro años consecutivos–. Heredera de Las Pioneras, aquellas mujeres que a inicios de los 70 representaron por primera vez al Perú en una selección, y más acá de futbolistas símbolo como Vivian Ayres, Olienka Salinas o Adriana Dávila, Adriana Lúcar encara, junto al plantel de Alianza Lima, un nuevo torneo local y lo

más importante, la próxima Copa Libertadores.

— ¿Cuánto cambió el fútbol femenino desde que empezaste a jugar y cuánto cambió tu juego? Creo que ha cambiado un montón. Antes no teníamos la visibilidad ni el apoyo que tenemos hoy. Ahora hay más inversión y creo que lo más importante que hay mucho más niñas jugando y que los partidos se transmiten en la televisión. Ya no es algo invisible y se siente el crecimiento. En lo personal, también creo que he cambiado mucho, antes era más física, corría, metía, ahora leo más el juego, pienso mejor las jugadas y trato de aportar no solo con goles y asistencias, sino también desde la experiencia.



Lúcar disputará la Copa Libertadores Femenina que se jugará del 2 al 18 de octubre en Argentina con sus chimpunes F50, el nuevo modelo de Adidas.

PERFIL

Fecha de nacimiento
16/10/1991

Profesión
Futbolista y administradora de empresas

Títulos
Título de la Liga Femenina 2021, 2022 y 2024. Máxima goleadora 2021, 2022, 2023 y 2024.

Código QR
Todos los resultados y la tabla de la Liga Femenina Apuesta Total 2025:



— ¿Dirías que el fútbol peruano femenino es hoy más profesional? Yo diría que sí, obviamente hemos avanzado.

— ¿En qué ha cambiado, por ejemplo? Ahora, hay contratos. El campeonato está mejor organizado y veo que hay más clubes que se están comprometiendo, pero igual todavía el camino es muy largo, falta bastante, a veces no tenemos las mejores condiciones o no todos los equipos reciben el mismo respaldo. Estamos en camino, sí, y yo creo que, si seguimos todas juntas empujando, esto va a seguir creciendo. Pero igual el camino es largo.

— Eres un símbolo en este Alian-

za multicampeón pero siempre existe una duda sobre tu cantidad de goles... ¿lo tienes contado?

Esa pregunta, jeje, sí, me la hacen bastante [N. de R. Tiene 92 goles con Alianza sin contar amistosos]. La verdad que sí, este año espero llegar a los 100 goles, pero al final lo más importante es que los goles les sirvan al equipo y que nos ayuden a ganar.

— ¿Qué le dirías a una niña que te ve y sueña con jugar fútbol?

Le diría que crea en ella y que no deje que nadie le diga que no puede. Que entrene con ganas, con pasión y que sea constante. Eso es lo más importante, la constancia y que disfrute cada paso, incluso los más difíciles y que si el fútbol es su sueño que lo persiga.

— ¿Qué joven en Alianza te ilusiona y crees que la va a romper?

Creo que hay varias chicas que vienen jugando bien. Es más, en el primer equipo de Alianza, yo calculo, que tenemos a 10 jugadoras menores, pero una que me ilusiona es Macarena Plasencia, que está en la Sub 12 o Sub 14 de Alianza, no estoy segura, pero creo que ella la va a romper de todas maneras.

— ¿Qué harás después del fútbol? ¿Entrenadora, representante o dirigente?

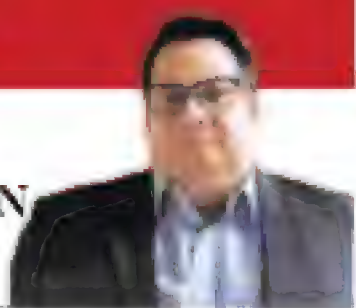
La verdad que todavía no lo he decidido, no lo tengo muy claro, pero sí es seguro que estará vinculada al fútbol de alguna manera. Vamos a ver qué dicen los siguientes años.

— ¿Cuáles es el objetivo en la próxima Copa Libertadores? ¿Con qué te sentirías conforme?

Obviamente el objetivo es ir y campeón. Nosotros siempre queremos competir al máximo y sabemos que hay equipos superfuertes, pero igual vamos con ilusión, ganas de hacer un poco más de lo que hicimos el año pasado. Yo en verdad estaría conforme si jugamos al máximo y entregamos todo y hacer un mejor papel que el año pasado que llegamos a cuartos de final. Es decir, llegar a una semifinal, es lo que queremos lograr.

PUNTA Y TACO

DANIEL SANROMÁN @dasanroman



Ferrari: el rugido que nunca se rinde

¿Quién osa dudar de que Ferrari es la escudería más grande de la Fórmula 1? Para los puristas, esa verdad es innegociable. Sin embargo, hoy, con una versión más contenida en la grilla, algunos la ven como un equipo más, sin ver el fuego que arde en su esencia. Ese fuego que la ha levantado una y otra vez cuando todos la daban por perdida. Con nuevos aficionados llegando a la Fórmula 1, atraídos por el ‘streaming’ y el espectáculo global, vale recordar que Ferrari no nació como sinónimo de lujo o ‘glamour’. Ferrari fue, primero, lucha. Fue no rendirse cuando el mundo parecía derrumbarse.

Todo comenzó con un niño: Enzo Ferrari, quien soñaba con autos antes de saber leer y a los 10 años halló su destino en una carrera en Bolonia. Enzo debutó en 1919 con CMN y pasó a Alfa Romeo en 1920. No era un as al volante (él lo sabía), pero su genio estaba en motivar, organizar y construir. En 1929 fundó la Scuderia Ferrari como brazo de Alfa Romeo. En 1939, tras romper con Alfa, nació Auto Avio Costruzioni, el embrión de la leyenda.

Enzo, ‘Il Commendatore’, era tan complejo como su obra: autoritario, reservado, marcado por el luto tras la muerte de su hijo Dino, pero creador de un ícono que unía lujo y austeridad. Nunca dejó Maranello, como si supiera que el alma de Ferrari latía allí, no en el brillo global. Su muerte en 1988, meses después del nacimiento del F40, cerró su

capítulo, pero no el de su legado. Hoy, Ferrari es más que una escudería: es un símbolo de pasión italiana, un sueño que inspira desde las pistas hasta las calles de todo el mundo. Pero su grandeza no reside solo en su ‘glamour’.

Y aquí está la paradoja: la Ferrari de hoy, que vibra con podios como si fueran victorias, no siempre refleja su pasado glorioso. En el Gran Premio de Mónaco 2024, Charles Leclerc rompió su maldición y ganó en casa, un hito histórico. Pero Carlos Sainz, tras un roce con Óscar Piastri en la primera vuelta que le causó un pinchazo, necesitó una bandera roja por un accidente ajeno para recuperar su tercera posición. Este contraste muestra los retos de Ferrari: aunque capaces de brillar, a veces no maximizan el talento de sus pilotos por decisiones tácticas inconsistentes o una gestión cautelosa. Mientras, equipos como McLaren, con estrategias más agresivas y autos competitivos, han cerrado la brecha. Pero los tifosi no pierden la fe: cada rugido del motor es un recordatorio de que Ferrari no se rinde.

Esa es la Ferrari que vive. Es la fuerza de un fundador que se levantó de cada golpe. Es la pasión que arde en Maranello, esperando estallar en la victoria final. Porque en la Fórmula 1, como en la vida, la grandeza no es solo ganar: es rugir más fuerte cuando el silencio parece eterno.

“La Ferrari de hoy, que vibra con podios como si fueran victorias, no siempre refleja su pasado glorioso”.

Revista Social: EMPRESA EDITORA EL COMERCIO S.A. / RUC: 2014322916

IN MEMÓRIAM

Frank Caprio
1936 - 2025

El juez más
amable del
mundo

Su figura trascendió la justicia de Estados Unidos gracias al programa “Caught in Providence”, donde se mostró como un juez con gestos de empatía y decisiones compasivas, por lo que se ganó el apelativo de “El juez más amable”.

Se graduó en la Facultad de Derecho de la Universidad de Suffolk, en 1991. Sirvió como juez en Rhode Island desde 1985 y llegó a ser nominado al premio Emmy en el 2021 por el citado programa televisivo.

Antes de ser juez, trabajó repartiendo periódicos, lustrando zapatos y vendiendo leche, al igual que su padre. —



Apareció como juez en el thriller político “Brotherhood” y sus memorias se publicaron en febrero pasado.



Brent Hinds
1974 - 2025

Cofundador
de Mastodon

En el 2000 fundó la banda Mastodon junto al bajista Troy Sanders, el guitarrista Bill Kelliher y el baterista Brann Dailor. Tras 25 años en la agrupación, en marzo pasado Hinds anunció su salida del grupo.

Logró un premio Grammy en el 2017 como mejor interpretación de metal por su tema “Sultan’s Curse” —

Hinds falleció en un accidente en su moto Harley-Davidson, al chocar con un BMW en una intersección en Atlanta.

Mariana Salazar
1984 - 2025

Dramaturga
y gestora
cultural en
México

Su nombre forma parte del teatro contemporáneo en México. Estudió literatura dramática y teatro. Su primera obra profesional fue “Nadie pertenece aquí más que tú”, con la que ganó el 18° Festival Nacional de Teatro Universitario (2010-2011).

Fundó el Colectivo Macramé (2008), que también tiene sede en Suiza.

Sus obras se han traducido al inglés y portugués y se han presentado en México, Brasil y Francia. —



Participó en el Proyecto de educación con adultos y alfabetización.



MISA Y AGRADECIMIENTO

El esposo, hijos y nietos de quien en vida fue:

BERTHA TINOCO DE ALEGRE FERNÁNDEZ

Invitan a la misa que se realizará en forma presencial el martes 26 de agosto, a las 7:30 p.m., en la Iglesia Nuestra Señora del Carmen (Av. 15 de enero 398, San Antonio, Miraflores), al conmemorarse el primer mes de su partida.

La familia agradece a todas las personas que de una u otra manera hicieron llegar sus expresiones de afecto y condolencias, así como a quienes nos acompañen en esta misa.

Lima 24 de agosto del 2025.





COMUNICAR LA PARTIDA DE UN SER QUERIDO NO ES FÁCIL. NOSOTROS TE AYUDAMOS A HACERLO.

*Sujeto a disponibilidad de espacio

Fecha de Publicación:
De Lunes a Domingo

Fecha de Cierre:
24 horas antes de la publicación

 fonoavisos@comercio.com.pe

 996942475

Grupo El Comercio

Esta semana llega “Pasa en la calle”, streaming callejero en vivo

Juan Pablo León, jefe de la sección Nacional, liderará este espacio que se mete en el corazón de la ciudad. Véalo desde este jueves 28 en el canal de YouTube de este Diario.



JULIO REAÑO / ARCHIVO

A través de este nuevo espacio, El Comercio mostrará los problemas de la ciudad a través de transmisiones en vivo desde la calle.

Código QR
Conoce más sobre la campaña Pasa en la Calle publicada hasta ahora en el Diario:



Más cercanía a los hechos y rigurosidad en el reporte. Eso es lo que ofrece esta nueva propuesta de streaming.

Desde este jueves 28, a través de su canal oficial de YouTube, **El Comercio** estrena “Pasa en la calle”, un programa en vivo conducido por Juan Pablo León, editor de la sección Nacional. La propuesta busca trasladar la cobertura periodística directamente al escenario donde ocurren los hechos, con una dinámica fresca, directa y sin filtros.

“‘Pasa en la calle’ es un programa que se mete literalmente en el corazón de la ciudad para seguir una noticia en tiempo real. Indagamos casos de estafas, negligencias y abusos municipales, con una mirada periodística que no se queda en el escritorio: salimos, preguntamos, confrontamos”, explica León.

-Realidad sobre la marcha-
Estas transmisiones se realizarán bajo el formato con ‘in real life’ (IRL), es decir, coberturas extensas, espontáneas y sin guion cerrado. La idea es que cada emisión se construya sobre la marcha,



JOEL ALONZO / ARCHIVO

Juan Pablo León es creador de la campaña Pasa en la Calle desde sus inicios.

cha, con la ciudad como escenario y los ciudadanos como protagonistas.

“Todo se construye en vivo, con la gente como pieza clave. Es periodismo vivo, callejero, directo y sin adornos”, afirma el conductor de este nuevo espacio.

Con “Pasa en la calle”, El Comercio refuerza su apuesta por el streaming en vivo y por formatos que combinan rigor periodístico con cercanía, dinamismo y participación ciudadana. La cita es este jueves 28 en el canal de YouTube de El Comercio. —



CEP

El presidente de la CEP, el monseñor Carlos García, entregó el galardón.

El Comercio gana Premio Nacional de Comunicación Cardenal Juan Landázuri Ricketts

El trabajo periodístico repasa la labor del cardenal Robert Prevost en su paso por Chiclayo.

El equipo de El Comercio, conformado por José Cayetano, Lenin Tadeo Rodríguez y Joel Huamaní, recibió el Premio Nacional de Comunicación Cardenal Juan Landázuri Ricketts en la categoría Prensa Escrita.

El reconocimiento fue otorgado por el trabajo “Lashuellas que dejó en Chiclayo”, elaborado tras el nombramiento del papa León XIV, publicado en mayo pasado en la edición impresa del Diario y complementada con un reportaje audiovisual en nuestro canal de YouTube.

El jurado destacó la rigurosidad y el aporte del reportaje para comprender la influencia que dejó el actual pontífice durante su labor pastoral en Chiclayo. La investigación reunió testimonios y documentos que retratan esa etapa de su vida, hoy de interés global.

Instituido por la Conferencia Episcopal Peruana (CEP), el premio reconoce a medios y periodistas que promueven valores éticos y aportan a la formación de opinión pública. —



+350 beneficios
para ahorrar y repetir las veces que quieras, cuando y con quien quieras.



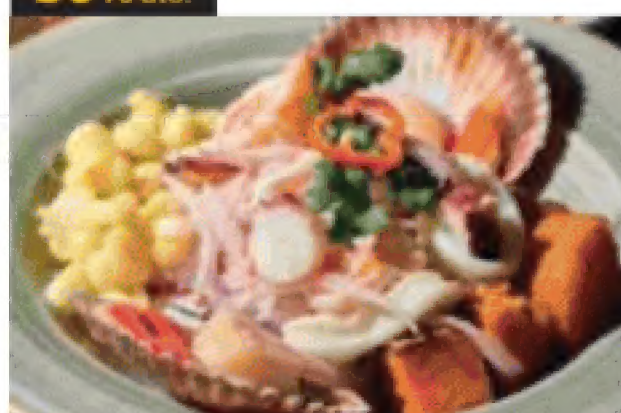
¿Aún no eres suscriptor de El Comercio?
Suscríbete desde **S/9 mensuales** al nuevo plan Digital con acceso a Club El Comercio

Santo Pez Restaurante

¿Tienes un plato marino favorito? Encuentra en Santo Pez mariscos y pescados frescos en un ambiente relajado. Activa tu beneficio como suscriptor a Gestión y disfruta una buena mesa en familia o con amigos.

- Presenta tu DNI en el restaurante.
- Av. La Mar 456, Miraflores y Av. Benavides 4503, Surco.
- Más detalles en clubelcomercio.pe

50% dto.



Vision Center Ópticas

20% dto. adicional

Los lentes, las monturas y los lentes de sol con diseños únicos llegaron a Club El Comercio para engrandar tu vista. Genera tu cupón y, como suscriptor de El Comercio, accede a una promoción para ver mejor todos los días, con atención especializada y opciones para cada estilo.

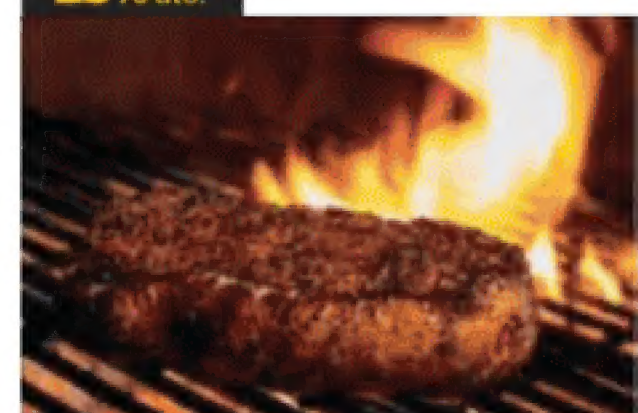
- Genera tu cupón en nuestra web y preséntalo en todos los locales.
- Válido en tiendas a nivel nacional.
- Más detalles en clubelcomercio.pe

Fuego Restaurante

Parrilla de cortes premium, ambiente elegante y servicio atento en un solo lugar. Usa tu beneficio por ser suscriptor de El Comercio y organiza una salida especial donde cada detalle está pensado para compartir.

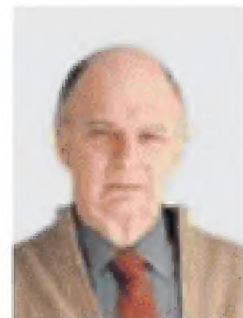
- Presenta tu DNI en el restaurante.
- Calle Coronel Inclán 221 - Miraflores.
- Más detalles en clubelcomercio.pe

25% dto.



El Comercio abre sus páginas al intercambio de ideas y reflexiones. En este marco plural, el Diario no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

SOBRE EL MAL RADICAL QUE SE HA ADUEÑADO DE VENEZUELA



ENRIQUE KRAUZE
Historiador

Nunca pierdas la esperanza

El mal radical siempre ha estado presente en la historia. Es ingenuo verlo como una anomalía. La única respuesta es enfrentarlo. El mal radical se ha adueñado desde hace casi tres décadas de Venezuela. Hoy más que nunca hay que apoyar al bravo pueblo que lucha como nunca antes (no exagero el adverbio) para arrojar las cadenas.

En muchos órdenes de la vida, actuar con derrotismo equivale a decretar una quiebra prematura, injustificada, hasta suicida. Estas actitudes pueden partir de muchas causas: una mala lectura de la realidad, un ánimo depresivo, la simple extenuación o la inseguridad en el propio juicio. En última instancia, dejarse vencer es cerrar la puerta al azar. Grave error, porque el azar juega siempre, en la vida y en la historia.

Hace muchos años escuché del gran filósofo polaco Leszek Kołakowski una parábola sobre el poder disuasivo, descorazonador, paralizante de las ideologías totalitarias: “Dos niñas compiten a las carreras en un parque. La que va retrasada grita desafortunadamente: ‘¡Voy ganando, voy ganando!’. La que lleva la delantera escucha esos alaridos, abandona la pista, se arroja en brazos de su madre y le dice entre sollozos: ‘No puedo con ella, siempre me gana’”.

Hacia 1984 se puso de moda en Europa hablar del fin de la democracia occidental y su inminente derrota ante la URSS, que llevaba décadas de alardear de una ilusoria superioridad tecnológica, industrial, militar y hasta moral. Pero Kołakowski no se dejó engañar ni perdió su fundada esperanza. Conocía desde dentro las contradicciones y debilidades del monstruo soviético y por eso no se sorprendió cuando después Gorbachov introdujo las reformas que significaron el principio del fin de la URSS. La carrera no la ganó la niña locuaz que pretendía llevar la delantera. La victoria fue de la niña puntera, que desoyó los gritos y permaneció en la pista.

Tampoco los disidentes de la Unión Soviética y la Europa secuestrada por la URSS decretaron la quiebra de su proyecto liberador. Y estaban encarcelados, acosados, solos. Finalmente triunfaron. Y su triunfo, a pesar del acechante imperio ruso, ha sido irreversible.

Hay derrotas autoinfligidas en todos los órdenes de la vida. Por ejemplo, en la vida literaria. Un caso fue el suicidio de Stefan Zweig en 1942. No podía soportar el exilio en Brasil, la pérdida de su biblioteca, la muerte de su madre, el derrumbe del mundo que conoció y en el cual había logrado llegar a la cima de la fama. Seguía siendo muy leído. Le faltaba la gloria del Premio Nobel y lo hubiera alcanzado con solo esperar un par de años.

En mi familia hubo un caso ejemplar sobre el valor de la esperanza. Fue mi tía Dora. Por cuatro años luchó como una leona para salvar la vida de su esposo y la de su pequeña hija en la Polonia ocupada por los nazis, hasta que el esposo fue llevado a Bergen-Belsen y ella a Auschwitz. La hijita de 5 años sobrevivió escondida por una familia polaca. Al final se reencontraron. “Job Betujen”, le decía a su hija, en una expresión en idish que quiere decir ‘ten confianza’. Pero era mucho más que confianza lo que quería inspirar. Una confianza espiritual y trascendente, pero también terrenal y activa, que en español



ILUSTRACIÓN: GIOVANNITAZZA

se traduce mejor así: “No pierdas la esperanza” (sus memorias con ese título aparecieron en el 2024 publicadas por Planeta).

Vuelvo a Venezuela. Hoy más que nunca hay que apoyar con hechos a María Corina Machado, cuyo liderazgo no palidece ante el de Bolívar. Hoy más que nunca hay que denunciar la tiranía corrupta y criminal de Maduro. Hoy más que nunca debemos porfiar en la restauración continental de la república y la democracia. Hoy, menos que nunca, podemos perder la esperanza. —



“Hoy más que nunca hay que apoyar con hechos a María Corina Machado, cuyo liderazgo no palidece ante el de Bolívar”.

SOBRE EL CAMBIO DEMOCRÁTICO EN CUBA Y VENEZUELA



MIGUEL HENRIQUE OTERO
Presidente editor del diario “El Nacional”

¿Está listo el liderazgo para operar la transición?

La aparición de un horizonte de transición política en países sometidos a dictaduras, especialmente si se trata de largas dictaduras como las de Cuba y Venezuela, trae siempre aparejada una pregunta: si ante la realidad del cambio político se contará con un liderazgo que facilite a la sociedad avanzar hacia la construcción de un modelo de convivencia democrática.

Ciertamente cinismo cómplice, frecuente entre

aquellos que prefieren continuar viviendo en dictadura, sostiene que, en tanto que el liderazgo adecuado no existe, el riesgo de que la transición sea puro caos es tan alto que lo más pragmático y conveniente es que el statu quo permanezca inalterado. Este cinismo no es anecdótico. Es toda una corriente propagandística alentada desde el poder para promover una especie de pesimismo estructural ante la transición.

Quienes han estudiado los procesos de transición con el debido rigor, lo explican: se trata de un tiempo vertiginoso, de giros y movimientos acelerados, de continuas novedades y soluciones inesperadas. En un plano mayor, los propósitos generales se mantienen —establecer las bases de un Estado y una sociedad plenamente democráticos—, pero en sus ejecutorias, en los pasos para restablecer un estatuto real de libertades, en los espacios que las transiciones despejan para la creación intelectual y artística, en el ambiente de esperanza, lo inesperado no solo es inevitable, sino también deseable. Lo imprevisto puede ser portador de ideas y oportunidad para el surgimiento de nuevos liderazgos y organizaciones que muy probablemente actuarán como catalizadores de la transición.

Y es que la transición, tras dictaduras prolongadas, no se limita a lo político: es también económica, social, cultural, institucional, educativa, comunicacional, comunitaria. Abarca todas las dimensiones de la vida pública.

A la pregunta de lo que la transición requerirá en ambos países sugiero: harán falta organizaciones y liderazgos constructivos en comunidades, barrios y organizaciones sociales; participación de expertos, academias y universidades. Harán falta empresarios con disposición a invertir y tomar riesgos. Organismos multilaterales que apoyen con recursos y capacidades técnicas los macroproyectos de reconstrucción. Hará falta, por supuesto, resetear las instituciones de todos los poderes públicos, así como las empresas del Estado, para erradicar la corrupción, devolverles su cualidad de instituciones al servicio de la sociedad y ciudadanos. La lucha a favor de la meritocracia y contra el clientelismo no se materializa a punta de decretos; deriva de la cultura política e institucional.

¿Pueden todas estas tareas estar bajo el dictado, la gerencia y controles de una cúpula política, por muy buenas que sean sus intenciones, por muy reconocidas que sean sus capacidades? Sostengo que las capas de liderazgo que necesitan Cuba y Venezuela para afrontar sus transiciones están listas. Surgirán del urgente y profundo deseo de cambio que hay en ambos países. Surgirán del mismo lugar desde el que se ha levantado la voluntad de ir hacia la democracia. Surgirán de las calles. No hay lugar para el pesimismo. Los ciudadanos están listos. —

—Glosado y editado—

LO QUE SE NECESITA PARA LAS ELECCIONES DE ABRIL DEL 2026



MARILÚ MARTENS

Directora de CARE Perú y exministra de Educación

Ciudadanos formados

El Perú se prepara para las elecciones presidenciales y parlamentarias del 2026. El panorama político es poco alentador: candidaturas fragmentadas y discursos que reflejan una preocupante pobreza de propuestas, sin respuestas claras ni realizables a los problemas estructurales del país. Ante este vacío, la educación ciudadana se convierte en una tarea impostergable. No se trata de un curso aislado en la escuela, sino de un proceso integral que prepare a los peruanos para ejercer una ciudadanía responsable, informada, crítica y activa. Solo así podremos exigir más a quienes hoy nos ofrecen tan poco. La educación ciudadana no puede limitarse a las aulas. Debe estar presente en escuelas, institutos, universidades, comunidades, empresas y, sobre todo, en los medios de comunicación. En el espacio escolar urge enseñar pensamiento crítico y promover experiencias de participación que acerquen a los estudiantes a la vida pública. En la educación superior, debates y foros deben convertirse en semilleros de ciudadanía activa.

En las comunidades, la organización vecinal puede fortalecer la cohesión social y responder una de las mayores preocupaciones de la población: la seguridad ciudadana. Y los medios tienen la responsabilidad de liderar campañas pedagógicas que expliquen cómo funciona nuestro sistema democrático, qué funciones cumplen nuestras autoridades y cómo fiscalizarlas. Las empresas también tienen un rol fundamental. No basta con generar empleo o cumplir con la normativa; se espera que sean actores activos en la construcción de ciudadanía. A través de sus prácticas laborales y responsabilidad social, pueden promover valores como la transparencia, equidad y respeto a la ley. Iniciativas de voluntariado, formación en derechos y deberes, y participación comunitaria son ejemplos de cómo el sector privado puede fortalecer la democracia.

Aún estamos a tiempo de actuar. Enseñar a cuestionar propuestas desde la educación básica, vincular la escuela con la comunidad, educar frente a la desinformación, formar liderazgos juveniles y articular la educación con la seguridad ciudadana son acciones concretas que requieren decisión y compromiso.

El reto es de todos. El Ministerio de Educación, institutos, universidades, municipalidades, sociedad civil, empresas y medios deben asumir responsabilidades ahora, antes de la campaña. Frente a la pobreza de las exposiciones de muchos candidatos, corresponde a los ciudadanos elevar la política, exigir ideas claras y colocar en la agenda lo que realmente importa: educación, seguridad, salud, equidad y gobernabilidad. La democracia no se construye en mítines ni en promesas vacías, sino en la vida cotidiana. Solo una ciudadanía educada y exigente podrá devolverle altura a la política y abrirle al Perú un horizonte distinto, próspero y verdaderamente democrático en el 2026. —

SIN LICENCIA



FEDERICO SALAZAR

Periodista

Tribunal del encubrimiento

El Tribunal Constitucional ha blindado a la presidenta Dina Boluarte. Ha emitido una sentencia con nombre propio, ordenando que cesen todas las investigaciones en su contra.

La Constitución dice que solo se puede acusar al presidente bajo los supuestos mencionados en el artículo 117. La controversia es si “acusar” incluye la fase de investigación preliminar.

Según el TC, si no se puede “acusar” tampoco se puede investigar. Ordena, además, que solo se pueden realizar mínimos procedimientos.

Según la sentencia, solo se pueden tomar declaraciones (hasta dos veces) y solo en Palacio de Gobierno. Solo se puede pedir información y solicitar la entrega de pruebas documentales.

En el caso de los relojes Rolex, por ejemplo, no se podrían haber obtenido las pruebas de la posesión de las joyas en casa de Dina Boluarte. El Ministerio Público tendría que haberle solicitado que entregue las pruebas. En un allanamiento a las oficinas de Pala-

cio de Gobierno, durante el gobierno de Pedro Castillo, se encontraron 20 mil dólares en el Despacho Presidencial. No sabemos hasta ahora de quién y de qué era esa coima.

Según el TC, la fiscalía tendría que haber pedido a Pedro Castillo o a Bruno Pacheco que den información sobre las coimas. Así de ridícula y absurda es la sentencia del TC.

La resolución en cuestión pone énfasis en que se debe garantizar el ejercicio de la función presidencial, la estabilidad del gobierno y su “operatividad”.

Ninguna de las investigaciones realizadas sobre Dina Boluarte han impedido que ejerza la función presidencial. Tampoco han impedido la “operatividad” del gobierno.

El TC protege el delito cometido por un presidente de la República. Patea la investigación hasta después del mandato. Si un mandatario mata a alguien, habrá que esperar a fines de su mandato para obtener las huellas digitales u obtener las pruebas de absorción atómica.

El magistrado Manuel Monteagudo hizo un voto singular en contra. Sostiene que “nada hay en la norma fundamental que impida la investigación preliminar sobre el presidente de la República”.

Deja en claro que la misma Constitución distingue entre la acción investigadora y la acción penal. Lógicamente, no se puede acusar, pero sí se debe investigar.

La sentencia del TC es la consagración de la impunidad. Además, redefine las competencias de los poderes del Estado, reduciendo las del Poder Judicial y el Ministerio Público. Amplía el poder del Ejecutivo.

Estas nuevas fronteras, esta nueva Constitución, en suma, encubren el delito presidencial. —

ESPEJO LATERAL



HÉCTOR VILLALOBOS

Editor de Política y Opinión

El feudo de la desfachatez

La desvergüenza ha establecido sus dominios en el Congreso peruano. Hacen lo que quieren, cuando quieren y como quieren. El recato es un concepto desconocido para ellos y la desaprobación y rechazo de la opinión pública no les hace cosquillas. Cada vez que pensamos que no se puede caer más bajo, ahí están nuestros parlamentarios para demostrarnos que estamos equivocados.

Luego de elegir la que probablemente sea una de las peores mesas directivas en su historia, el Poder Legislativo se ha empeñado esta semana en multiplicar los escándalos y en mostrarse pródigo en sus desaciertos.

La elección de Elvis Vergara como presidente de las comisiones de Ética y Fiscalización, con la complicidad de las bancadas que lo respaldaron, es una de las mayores barbaridades perpetradas en contra de la alicaída imagen de la institución.

Vergara no se hizo conocido por su labor parlamentaria, sino por la investigación que abrió la fiscalía, a él y a otros de sus colegas, por el Caso ‘Los Niños’, una presunta red de congresistas que respaldó al golpista Pedro Castillo a cambio de favores. Elegirlo para presidir la comisión que debe velar por la ética y la integridad del Congreso es como dejar a un gato cuidando un puesto de pescado.

Esta semana se desató otro vendaval de críticas contra el Parlamento debido a un predictamen de la Comisión de Constitución que planteaba que los futuros senadores y diputados perciban una remuneración similar a la de un juez supremo titular: unos S/42 mil, aproximadamente. Al final, hubo marcha atrás, pero la intención de legislar en beneficio propio quedó en evidencia.

Para coronar una semana de malas decisiones, el pleno aprobó la norma que permite a los congresistas realizar proselitismo político en semana de representación. En otras palabras, el dinero de los contribuyentes se utilizará para financiar las campañas reeleccionistas de muchos de ellos. Una descarada forma de burlarse de la ciudadanía que los eligió. —

ILUSTRACIÓN GIOVANNITAZZA



Un relato de Jaime Bayly



La mala racha

Debí suponer que los días venían torcidos cuando el jefe del canal de televisión donde trabajo hace veinte años me comunicó que este mes me pagaría la mitad. El mes está por terminar y todavía no me ha pagado.

Debí sospechar que los dioses del azar me habían dado la espalda cuando encendí la camioneta para dirigirme al canal y una pestilencia de animal muerto, en descomposición, salió de los ductos del aire acondicionado, asqueándome la noche.

Debí advertir que se me venía encima una mala racha de olas bravas cuando encontré al pequeño gato muerto.

Tonto y despistado, mimado y distraído, bobo y ensimismado, no supe percatarme a tiempo de que las desgracias y desventuras se habían ensañado conmigo.

Todas las tardes, hacia las siete, aún de día, llego al canal tras manejar una hora por autopistas más o menos congestionadas. Frente a la televisora, en la calle misma, escondidos debajo de los autos para protegerse del calor, me esperan unos gatos abandonados a su suerte, a los que doy de comer latas de atún.

Hace pocas semanas, aparecieron de pronto dos gatos recién nacidos: uno negro azabache, con los ojos bien negros, y la otra negra con manchas blancas. Parecían hermanos, eran inseparables. Les di de comer y empezaron a confiar en mí. Dejaba la lata de atún, me retiraba y se acercaban a comer. Me pregunté si debía recogerlos, llevarlos a casa. Pero en casa ya teníamos dos gatos, no era entonces una decisión sencilla llevar dos más. Lo hablé con mi esposa y me dijo esperemos.

La otra tarde llegué al parqueo del canal y el pequeño gato negro, el de los ojos bien negros, estaba tendido más allá, inmóvil, lejos de la pandilla. Pensé que dormía. Después de alimentar a los demás, me acerqué a él, lo llamé y lo tenté con una lata de atún. No se movió. Estaba muerto. Tan pequeño, tan cachorro, tan minino, y ya muerto. Apenas vivió unas semanas. No supe por qué había muerto. Su hermana, la gata pequeña, se mantuvo lejos del cadáver. Quedé consternado. No pude recoger el cuerpo sin vida. Tenía que entrar al estudio para hacer mi programa. Al salir a medianoche, el gato muerto seguía allí. No pude enterrarlo. Me sentí desolado. Me culpé por no haberle salvado la vida, llevándolo a casa. Lloré rabiosamente.

Al llegar a casa, le conté la desgracia a mi esposa y dije que debíamos rescatar a la hermana del gato muerto. Ella estuvo de acuerdo. Habló con mujeres expertas en atrapar gatos callejeros, una de ellas la señora que nos había traído a los dos gatos recién nacidos, recogidos en la calle, que ahora vivían con nosotros. Mi esposa acordó una cita con dos mujeres que se encontrarían conmigo en las afueras del canal, atraparían a la hermana pequeña del gato muerto y la subirían a mi camioneta para que yo la llevara a casa.

La noche pactada, yo esperándolas rodeado de

los gatos, incluyendo a la gata pequeña que habría de ser capturada, las dos mujeres llegaron media hora tarde. Yo estaba de pie, una noche de luna llena, y les hablaba a los gatos, y ellos se acercaban a mí y se sobaban en mis piernas, como pidiéndome que dejase de hablarles y les diese de comer. Pero no podía darles de comer porque la orden era que recién lo hiciera cuando llegasen las expertas.

Eran dos mujeres jóvenes, bastante obesas, que hablaban en inglés. No se disculparon por llegar tarde, no me reconocieron. Les señalé a la pequeña gata que debían atrapar. Sacaron una jaula, depositaron la lata de comida dentro de ella y la pusieron cerca de la gata, que se asustó y retiró. Entretanto, yo alimenté a la colonia de gatos, para distraerlos. Pensé que la gata pequeña no entraría a la jaula. Me equivoqué. Tardó dos o tres minutos en entrar. De inmediato, las mujeres jalaron una cuerda y dejaron caer la puerta de la jaula. La gata quedó atrapada, prisionera, enjaulada. Empezó a retorcerse de angustia, dar saltos, golpear con las barras metálicas, buscando una salida. Los gatos en libertad comprendieron que se hallaban en peligro y escaparon.

Lo que ocurrió en seguida me pareció inverosímil. Sin prisa, sin compadecerse del sufrimiento de la gata capturada, las dos mujeres de aire abúlico llevaron la jaula al asiento trasero de mi camioneta. Estaban tan gordas que les costó trabajo acomodarse, junto con la jaula de la gata que seguía golpeándose, desesperada. Entonces, al tratar de pasar a la gata de su jaula a una cajuela más pequeña que me había dado mi esposa, las mujeres se descuidaron y la pequeña gata dio un salto, escapó de ellas y trepó al tablero delantero de la camioneta, procurando escapar, buscando una salida. Normalmente, las ventanas delanteras hubieran estado cerradas. Pero aquella noche, al salir de casa, prendí la camioneta y una exhalación fétida, insoponible, repugnante, salió por los ductos del aire acondicionado. Con seguridad había un animal muerto allí adentro. Apestaba tanto que tuve que apagar el aire y conducir hasta el canal con las ventanas abiertas. Por eso las ventanas es-

taban abiertas: porque la muerte de un intruso en mi camioneta me había obligado a bajarlas para respirar un aire menos hediondo.

Gracias a la desventura de que había un cuerpo sin vida apestando entre los tubos de mi auto, y a que las ventanas estaban abiertas, la pequeña gata, tras escapar con astucia y agilidad de la jaula, dio un salto espectacular por la ventana abierta y huyó hacia su libertad, entre la penumbra de aquella calle afantasmada. Su cautiverio había durado breves minutos. A pesar de ser una cría con pocas semanas de vida, la gata había demostrado una abrumadora superioridad intelectual sobre sus captoras y sobre mí, y por eso ahora estaba libre y bien escondida.

Después de decirles a las mujeres que eran unas ineptas, les pagué y me marché conduciendo a toda prisa, temblando y llorando, pues fue un espectáculo terrible ver a la gata enjaulada, golpeándose, desesperada por ser libre. Me prometí que nunca más me prestaría a engañarla para meterla en una jaula. No la llevaré a casa, pensé. Era el destino, su destino, me dije. Su vida está acá, con su pandilla de gatos, y debo respetar su libertad, me resigné, llorando. Esa noche me metí en la cama sin comer nada y sin despedirme de mi esposa. Estaba horrorizado de mi torpeza y mi ineptitud.

Los días siguientes, la colonia de gatos siguió confiando en mí, salvo la pequeña gata, que se mantuvo distante, asustada, desconfiada. Era comprensible que me viera como un embustero, un tramposo. Sin embargo, los días posteriores pareció haberme perdonado, porque volvió a

acercarse para comer. Quise salvarla de los peligros de la vida callejera, quise darle una existencia más segura y confortable, pero fracasé, y fue un fracaso doloroso.

Ganando apenas la mitad en mi trabajo, y sin poder manejar la camioneta porque el soplo del aire seguía apestando, y avergonzado de mí mismo por el horrible trance que le hice pasar a la gata huidiza, ocurrieron, por si fuera poco, otros infortunios que vinieron a confirmar que los días se habían torcido y me había caído encima una mala racha de olas bravas. De pronto se estropeó el inodoro de uno de los baños y se manchó la alfombra nueva que habían instalado hacia dos semanas. Al día siguiente, el motor de la piscina dejó de funcionar. Como las desgracias no llegan solas, también el aire acondicionado de la cocina se echó a perder.

Los últimos días han sido entonces un desfile incesante y odioso de técnicos, operarios, espontáneos y ganapanes que llegan temprano a casa, hacen ruido y me despiertan: los de la alfombra, los de la piscina, los del aire acondicionado. Menos mal tengo plata para pagarles a todos, pensé. La vida es una jodida máquina de fabricar problemas todos los días, me lamenté. Les prometí buenas propinas si resolvían los entuertos, me encerré en mi estudio y traté de escribir con los audífonos puestos. Pero, por supuesto, no pude escribir.

Al final, el jardinero encontró al animal muerto en los tubos del aire acondicionado de la camioneta. Era una rata, una rata negra y petrificada, una rata helada con los ojos bien abiertos. Me recordó al pequeño gato muerto en las afueras del canal, también exánime, los ojos abiertos y asustados, despidiéndose, pobre, de una vida breve y desdichada. Y ver a esa rata muerta, que no tenía la culpa de ser una miserable rata hambrienta, pues ella no eligió ser rata y no gata, me dejó rabiosamente triste, pensando en que la desdicha y la fatalidad me rodeaban por todas partes —

“Me culpé por no haberle salvado la vida, llevándolo a casa”.



ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA